



“공정한 재판만이 사법부 권위 살린다”

강기훈씨 사건 관련, 각계인사 2백 13명 “합리적 재판 촉구”
예장 강기훈대책위도 지난 21일 목회자 금식기도회 가져

고년 날는 강기훈 목수의 광명대전총회
예장 목회자 금식기도회



예장목회자 200명은 기독교대주년기념관에서 강기훈씨의 공정재판을 위해 21일부터 23일까지 금식기도회를 가졌다.

전 전민련 사회부장 김기설씨의 유서를 대필했다는 혐의로 상고 심 계류중인 있는 강기훈씨(전 전민련 총무부장)가 24일 상고심 판결(오후 1시 대법원 1호 법정)에 즈음해 지난 20일 아침부터 자신의 철책을 주장하며 무기한 단식농성에 들어가고 종교계·정계·학계 등의 지도급 인사 2백 13명이 대법원에 공정한 판결을 촉구하는 공개서한을 보내는 등 공정재판의 목소리가 높아지고 있어 ‘유서대필사건’의 귀추가 다시 주목되고 있다.

또한 일본기독교교회협의회(JNCC)도 지난 16일 유서담당재판부인 대법원 3부 앞으로 공정하고 합리적인 재판을 촉구하는 서한을 보낸 것으로 알려졌다.

박형규 목사 등 종교계 36명을 비롯한 각계 2백 13명은 “강기훈씨에 대한 공정한 재판을 촉구합니다.”라 제하의 공개서한을 통해 “이 사건 재판은 결코 피고인 강기훈씨만의 문제가 아니며 이는 우리 사회의 양심과 양식의

수준을 말해주는 중요한 재판이다”며 “1심과 2심 재판부가 번호 인단이 제출했던 그 많은 필적 증거들을 무시한 이유없이 모두 배척해버리고 아무리 보아도 결코 같아 보이지 않는 유사필적과 국립과학수사연구소의 강경에만 의존한 것은 세인의 양심을 납득 시킬 수 없었다”고 강조했다.

또 이들은 서한에서 “최근 상식과 동떨어진 판결이 속출해 국민들 사이에 사법부에 대한 맹수와 불신이 국토에 달하고 있을을 안타깝게 생각한다”면서 “건전한 양식의 승리만이 실추된 사법부의 권위를 바로 세울 수 있는 유일한 길이기 때문에 법원의 공정하고도 합리적인 판단을 기대한다고 촉구한다.

제 21회 92. 7. 25.

경기훈씨 사건과 관련해 대법원에 공정한 판결을 촉구하는 목회자 금식기도회가 21, 22일 한국교회 1백주년기념관에서 예장 강기훈사건대책위원회 주최로 있다”고 밝혔다.

이날 목회자들은 “하나님의 금의가 이루어진 사건의 진실이 드러나고 강기훈 씨가 무죄석방될 때까지 기도하는 교회와 더불어 대체 활동을 펼쳐 나갈 것”이라며 대법원이 공정한 재판을 해줄 것을 거듭 촉구했다.

강기훈씨 유죄확정과 '사법 불신' 7. 26

지난해 5월 분신자살한 전 전민련 사회부장 김기설씨의 유서를 대필해주고 자살을 방조했다는 혐의 등으로 구속기소된 이 단체 총무부장 강기훈씨에 대해 대법원 상고심이 24일 유죄를 선고했다.

'백골단'에 의한 강경대씨 타살은 연쇄 자살 정국 이후 '공권력의 권위'와 '재야 운동권의 도덕성'을 놓고 1년2개월 남짓 지속된 광방 전은 이로써 법률적으로는 일단 공권력의 승리로 끝난 셈이다.

대법원의 유죄선고가 있은 뒤 대학생들이 "강기훈은 무죄입니다"라는 피켓을 들고 거리행진을 벌였다. 텔리비전 화면을 통해 이런 절경을 지켜본 많은 국민들은 착잡한 심경을 가누지 못했을 것이다. 3심제를 채택하고 있는 사법제도 아래서 국민들은 대법원의 최종심리 결과에 송북하는 것이 상식이다. 그러나 우리의 경우는 그럴 수 없다는 데 국민적 비극이 있다.

대법원 형사3부(주심 박만호 대법관)의 유죄 판결 이유를 들어보자. 비전문가가 보더라도 강씨의 필적과 유서의 글씨가 비슷하며, 김씨가 분신할 당시 강씨의 행적이 저극히 의심스러워 유서를 대필했을 가능성이 높고, 강씨가 검찰조사에서 자신의 진술서와 유서필적이 같다고 한 차례 인정한 점 등으로 국립과학수사연구소(국과수) 전 문서분석실장 김형영씨의 감정이 옳았다고 볼 수밖에 없다는 것이다. 그리고 김씨의 유서대필 행위가 인정된다면 김씨의 자살동기와 방법 등에 비추어 볼 때 자살행위에 도움을 준 것을 부인할 수 없다는 논리이다.

그렇다면 우리는 다음과 같은 이의를 제기하지 않을 수 없다. 유서글씨의 감정을 담당했던 김형영씨가 현재 뇌물감정 혐의로 구속돼 있으며, 거짓감정의 의혹을 받고 있다는 사실은 일단 접어두자. 재판부는 국과수의 필적감정이 '동일성의 비율'이라는 구체적 수치에 근거하고 있지 않다는 점을 어쩔 수 없는 한계로 인정한다.

그렇다면 일본인 감정인 오니시 요시오가 구체적 수치까지 제시한 감정결과를 일부 계산착오를 이유로 들어 일축할 수 있는 것인가? 검찰에 유리한 필적 비교는 육안으로도 뚜렷이 구별 된다면서도, 변호인쪽에 유리한 필적은 감정을 거치지 않아 판단할 수 없다면 논리적 모순이 아닌가?

법률심이라는 상고심의 일반판행을 벗어나 사실관계에까지 심리를 한 이번 대법원 판결은 "객관적 진실은 알 수 없다"고 유보했던 1심 판결과 비교할 때 재판부의 주관적 판단이 두드러져 보인다. 재판부는 이번 사건이 '공권력의 권위'와 '재야의 도덕성'이 걸린 매우 민감한 사건인 만큼 사실관계까지 철저히 심리해서 '최종적인 판단을 독립적으로' 내렸다고 설명할지 모르나, 이번 판결로 '도덕적 파산선고'를 받은 재야쪽의 시각은 다르다. 재판부가 물적증거와 여러 정황을 통해 유죄라는 결론에 이르렀다기보다는 이미 유죄로 심증을 굳혀놓고 거기에 부합되는 자료를 선택적으로 훑어맞춰 하나의 논리를 구성했다는 것이다. 그리고 그 증거로 재판부의 편파성을 지적한다. 재판부가 검찰의 유죄추론에는 적극 동조하면서도 강씨에게 유리한 증거에 대해서는 매우 인색했다는 것이다. 이번 판결에 대해 '강기훈씨 석방을 위한 광동대책위'는 "이번 사건은 지난해 5월 강경대씨 타살사건 이후 위기에 몰린 정권이 위기를 모면하기 위해 조작해낸 정치적 음모"라며 "범죄자는 강씨가 아니라 진실을 외면하는 검찰과 법원"이라고 주장한다.

그러니까 대법원의 확정판결에도 불구하고 국민들이 보기에는 이 사건이 끝난 게 아니다. 우리는 '가제는 계편'이라거나 진실의 마지막 보루여야 할 법원이 '스스로에게 내린 사형선고'라는 주장에 유의하면서 국민들이 왜 사법부마저 불신하는지를 깊이 생각해 볼 것을 사법부에 대해 심각하게 권고한다.

독자의 는

92. 7. 29 한겨레

대법원 형사3부가 지난 24일 강기훈씨에게 내린 상고심 선고는 마땅히 칠회되어야 한다.

아무런 죄가 없는 젊은이를 출정에 세운 검찰과 그에게 3년이라는 중형을 선고한 재판부는 과연 맷밋한 양심을 가지고 있는 우리들의 이웃일까?

우리는 검찰의 거짓증거(국과수의 감정)와 재판부의 거짓심증에 한없는 분노를 금할 수 없다. 뇌물을 받고 거짓감정을 해준 김형영(국과수 문서분석실장)의 필적감정을 토대로 한 재판부의 주관적 유죄심증이라 고 볼 수밖에 없다.

나는 김기설씨가 수원민청련

있는 사람들은 같은 길을 걷고 있는 동료들을 친형제 이상으로 정을 나누면서 살아간다.

부모형제에게도 말못할 일들을 동료들과 의논하며 해결점을 찾는 게 우리들의 관례이다.

그런데 본인의 장례문제를 부모형제에게 위임하지 않고 전민련 동지들에게 위임했다 해서 유서가 대필되었다고 할 수 있는가?

동료의 빈소에 늦게 나타나서 강기훈씨가 범인이라니 참으로 우스운 판결 내용이며 서글픈 세상이다.

강기훈씨 유죄판결은 잘못

수많은 김기설씨 글 증거채택않은 '주관적 심증'

전민련에서 제시한 고 김기설씨의 수첩과 여러 방명록, 그리고 김기설씨가 썼던 수많은 글들은 왜 증거로 채택하지 않았는가?

재판부는 김기설씨가 평소 친했던 누나에 대한 언급을 하지 않았고 장례절차를 부모가 아닌 전민련 동지들에게 위임한 점과 그의 분신소식을 들고 강기훈씨가 너무 침착했고 빈소에도 늦게 나타난 점을 들어 주관적 유죄심증라고 주장했다.

사회변혁을 위한 길을 걷고

창립대회에 와서 방명록에 서명한 그에게 필기구를 권했었고 그가 서명한 방명록을 재판부에 증거로 제출한 증인으로서 이 사건은 검찰과 법원, 그리고 6공정권이 재야운동권의 도덕성에 역할을 하려는 사전 각본에 의한 조작극이라는 본인의 주관적 심증을 굳히며 무한 점과 그의 분신소식을 들고 강기훈씨를 하루빨리 석방할 것을 촉구한다.

강효남 <수원민청련 위원장·경기도 수원시 권선구 매산로 3가 35-24>

“재판부는 권력의 시녀노릇 멈춰라”

8. 군서 || 대학·한글 규범

제7회 42, 81

지난 7월 24일, 유서대필 무
죄(?)와 함께 대법원에 상고
한 김기훈에게 대법원은 확정
판결을 내리자고 '유죄'라
는 판결을 내리자고 관련 이에대한
변론과 함께 판결문을 밝혔다. 김기
훈 대법원장(서울중앙地方檢察廳長)은
이날 상고심 기각과 함께 성명을
내고 "대한민국 법원은 오늘 절
대전 사건에 대한 우리 사회의 신
뢰와 진실을 세우는데 최선의 암
반서" 그러나 강기훈에 대한 대
법원의 외가법무부장 유죄 확정선
고는 실은 우리가 알고 기쁠 수
있는 마지막 보루이어야 할 법원
자체에 대한 서방선고에 더불어
나온다"고 비난했다. 대법원에 수교
장과 회장기록부 사건에 대한 확
정이 "(여전장·금영근)도 16일 선
명을 내고" 애초부터 이 사건은
우리 사회의 상사과 일상의 척도
를 뛰어넘었는 것이었다면서 그
것은 김기훈의 구속수색부터 1심
과 2심 그리고 오늘 대법원의 선
고까지도 "누가, 언제, 어디서,
왜 대법원했는지 조차 알하지 못하

고 있는 사건이기 때문"이라고
강조했다.
회 인권위원회(위원장 김관수)
도 24일 낸 성명에서 "어떻게 유
족에 대한 확실한 증거도 제시하
지 못하면서, 거짓증언과 함께
의 허위증언 혐의만을 받아들이며
유족 판결을 할 수 있는가"고 반
문하면서 "재판부는 권력의 시녀
노릇을 막수다"고 비난했다.

한의료 기소설 *강기문*에서 유조회장관을 나왔다. 일전 *예상원* 철민이기도 했지만, 지난 1년 간 강을 넘은 강기문에게 판관을 맡고 온에 앉아 있는 그의 심장을 확고히 하면서 그에 맞는 것이었다. 도같이 철물관으로 차운 *금월정권*의 수령들은 인터넷과 같은 물을 이어갈 속에 풀을 되었던 ‘유서’를 드러냈다. 기사들 유리 사회와의 한계를 뛰어나온 듯한 철민은 그에 드러난 산정적 시각이 대단하다. 부터 청권을 보호하기 위해 서에서는 수단방법을 기울여 리지 않는 청자유학, ‘유비론’에 치밀려-아니 철물을 위에서에는 본선인 철민·유서대장을 무슨 대로 할 수 있는 비장식으로 끌어다내는 한계에 서로 침해·‘그럴 수도 있다’는 속으로 풀어간 신체의 대안과 체도연출은, 군권문화의 관용과 철민의 신체·이 삶과 이 삶에 우연한 철민과 같은 고밀을 유지·강화·시작나가고 있는가 보여 주었기 때 문이다.

그러나 이러한 모순된 현실의 수수미비로에 차인 한 인간의 운명은 어떠한 일인가? 우리는 그를 강기문의 철물관에 얹으려고 판관을 맡고 온에 앉아 있는 그의 심장을 미루어 짐작하는데 어렵지 않다.

화의 대상에 대한 신뢰성이 있는지를, 민족성이 아니라 한 깊은 본분과 실명에 빠져있을 것이다. 이는 어제처럼 삶자체에 대해서 조차 회의를 느끼고 웃음도 모른다.
성현은 “يتلذّتْ يَنْسَأْنَا فِي نَارِ مُهَمَّةٍ وَمُؤْمِنٍ
소통하다”는 말일 것이다. 한 생명 안 생명이니
그만은 차라리 한다는 뜻이지 비록 그만은 차라리
한 사람일지도 어려울에 차운이의 존재를 흔들리지
않으면 소중하고 인탁같게 여겨야 한다는 말씀이다.
인 것이다.
김강진, 그는 지금 우리 시대의 기독교인들이
제 그 “언어의 전통”과 모습으로 다가온다.
다. 아니 그는 저런 이 시대의 모습의 감각으로
종교를 “세상과를 지고는 어여”인 것이다.
다. 그에 대한 유치한 면에서 본느와 실명이 풀수
고통과 단련, 본느를 알아야 한다. 그리고 이에
힘 기탁한 시대의 힘을 펴뜨리기 위한 글의 힘을
제삼 다짐해야 할 것이다.
제삼 다짐이다. 그 모친 권태현 선사, 그리고
고 그의 무관연세를 의해 혼신의 노력을 다하고
있는 이들에게 하느님의 위로와 다른 믿음주님이
함께 하기위 기도한다. 하느님의 이롭고 선하신
이 언젠가는 진실을 밝은 태양 아래 헌히 드러내
시리란 믿으며.

지난 7월 24일, 유서대필 무
죄(?)와 함께 대법원에 상고
한 김기훈에게 대법원은 확정
판결을 내리자고 '유죄'라
는 판결을 내리자고 관련 이에대한
변론과 함께 판결문을 밝혔다. 김기
훈 대법원장(서울중앙地方檢察廳長)은
이날 상고심 기각과 함께 성명을
내고 "대한민국 법원은 오늘 절
대전 사건에 대한 우리 사회의 신
뢰와 진실을 세우는데 최선의 암
반서" 그러나 강기훈에 대한 대
법원의 외가법무부장 유죄 확정선
고는 실은 우리가 알고 기쁠 수
있는 마지막 보루이어야 할 법원
자체에 대한 서방선고에 더불어
나온다"고 비난했다. 대법원에 수교
장과 회장기록부 사건에 대한 확
정이 "(여전장·금영근)도 16일 선
명을 내고" 애초부터 이 사건은
우리 사회의 상사과 일상의 척도
를 뛰어넘었는 것이었다면서 그
것은 김기훈의 구속수색부터 1심
과 2심 그리고 오늘 대법원의 선
고까지도 "누가, 언제, 어디서,
왜 대법원했는지 조차 알하지 못하

고 있는 사건이기 때문"이라고
강조했다.
회 인권위원회(위원장 김관수)
도 24일 낸 성명에서 "어떻게 유
족에 대한 확실한 증거도 제시하
지 못하면서, 거짓증언과 함께
의 허위증언 혐의만을 받아들여
유죄판결을 할 수 있는가"고 반
문하면서 "재판부는 권력의 시녀
노릇을 막수다"고 비난했다.

화의 도약에 노력하는 철학자로, 민족주의·민족화운동가로 활약한 깊은 천부와 실망에 빠져있을 것이다. 이는 어제처럼 삶자체에 대해서 조차 화회를 느끼고 웃음도 모른다.
성현은 “يتلذّب العذاب”(나자신이 나자신을 괴롭힐 줄 아는) 소통하다는 말일 것이다. 한 생활 안 생활이란 그만의 자체이며 어려워 하다는 뜻이지 비록 그만의 자체이며 어려워 하다는 뜻이지 비록 한 사람일지도 어려울지라도, 사람의 존재를 존중하는 사람은 어떤 사람인가? 인터뷰에 어려워 하다는 말은 말입니다.

새누리 92. 10. 1

유엔 인권이사회, 한국정부 보고서 검토 결과

지난 달 13일부터 스위스 제네바 유엔인권이사회 제45차 회기 회의에서 유엔 인권이사회는 지난 해 한국 정부가 제출한 한국인권 상황에 관한 최초 보고서에 대한 검토 및 한국정부에 대한 질의를 마치고 "한국의 국가보안법 등으로 인한 인권침해는 인권규약에 배치되는 것으로서 방어될 수 없다"고 공식입장을 밝혔다.

이는 특히 최근 유엔 인권이사회 한국정부 질의 과정에서 "6·

이 필요하다고 생각지 않으면서 처벌 대상에 대해서는 일반 형법에 대해서도 얼마든지 처벌 가능하다"고 강조했다.

이들은 이어서 한국의 법·제도에 관해 △경찰에 의한 과잉단속 △국가 기밀을 지나치게 강조하는 것 △수사 목적으로 오랫동안 구금하는 것 △사형으로 형벌을 내리는 경우가 지나치게 많다는 것을 지적하고 한국대표들은 "한국정부가 이런 점 등을 억제하도록 노력해 주길 바란다"고 당부했다.

이는 특히 최근 유엔 인권이사회 한국정부 질의 과정에서 "6·

해 어떤 노력을 했는가"라는 부분인에 실제 우리가 인권규약에 가입한 시기는 지난 1990년으로서 이 사실을 아는 국민은 거의 없는 것이 현실이라면서 정부가 인권규약 가입 사실을 국민에게 알리지 않은 것은 인권개선의 의지가 없다는 것을 단적으로 반영한 것이라고 주장했다.

한편 민간대표로 참가했던 최영도, 전정배(대한변협), 박원순, 조용환 변호사(민주사회를 위한 변호사 모임), 김찬국, 김경남 목사(교회협인권위) 등은 참가보고서를 통해 "인권이사회 위원들은 정부답변 후의 최

“한국 인권침해 여전하다”

국가보안법, 전향제도 문제점 지적
인권규약에 맞는 국내법 개폐 절실

29선언 이후 인권문제가 해결되고 양심수는 참을 뿐더러 한 국민은 민주주의 아래 인권을 누리고 있다. 유국현 법무부 인권과장과 박수길 제네바 대표부 대사가 비롯한 한국정부 대표의 주장과는 상반된 것이라며 더욱 주목을 끌고 있다.

'시민적 및 정치적 권리에 관한 국제 규약'에 의해 구체화된 유엔 인권이사회는 지난 7월 15일 공식 보도자료를 통해 "한국 정부가 인권침해 맴분으로 내세우고 있는 분단구조 등 국가보안법이 정하는 반국가 단체의 뜻으로 모호하고 광범위하다 △사상의 자유를 침해하고 있다. △국가가 개인의 신념과 의견을 알고자 하면서 안되며 이를 이유로 불이익을 주어서는 안된다는 등의 지적도 했다고 밝혔다.

특히 이를 유엔 인권이사회 위원들은 한국의 국가보안법에 관심을 표명하면서 "최근 몇년동안 인권상황이 개선되었다고는 하지만 보안법에 의한 인권침해는 여전하다"면서 "굳이 보안법

한편 유엔 인권이사회에 민간대표로 참가했던 천정배, 조용환 변호사에 의하면 유엔인권이사회들은 이부에도 △인기부의 역할 △여성차별 극복방안을 위한 정부 정책 △노동단체의 국제노동기구 고용노조 문제 △고문에 관한 것 등 1백50여 가지의 질문을 했으며 특히 국보법과 사상침해제도에 대해서는 △국보법이 정하는 반국가 단체의 뜻으로 모호하고 광범위하다 △사상의 자유를 침해하고 있다.

또한 이를 민변과 교회협 대표들은 "한국정부가 이번 회의에서 지적된 사람들을 진지하고 성실히 받아들여 인권규약에 맞게 국내법과 관행을 정비·개선할 것을 요구한다"고 밝히고 모든 인권단체들에 대하여 국제인권기구와 제도에 대한 연구와 이들을 위해 공동의 노력을 시작할 것을 촉구했다. 앞으로 이번 회의의 내용은 번역, 출간될 예정이다.

종 논평에서 특히 이례적일 정도로 정부의 태도와 한국의 법 제도 특히 국보법과 전향제도를 비판하고 정부가 다음 보고서에서는 더 많은 사실과 발전내용을 보고할 것을 요청하였다"면서 "이번 회의는 한국의 인권문제가 처음으로 구체적·체계적으로 토론되는 국제회의였다는 점에서 중요한 뜻이 있다"고 밝혔다.

또한 이를 민변과 교회협 대표들은 "한국정부가 이번 회의에서 지적된 사람들을 진지하고 성실히 받아들여 인권규약에 맞게 국내법과 관행을 정비·개선할 것을 요구한다"고 밝히고 모든 인권단체들에 대하여 국제인권기구와 제도에 대한 연구와 이들을 위해 공동의 노력을 시작할 것을 촉구했다. 앞으로 이번 회의의 내용은 번역, 출간될 예정이다.



[14] 1993년 2월 7일 (일요일) (4판)

한겨레

기독교단체 강기훈씨 석방촉구

김차기대통령에 탄원서 “정치상황으로 사법적 불이익 받아”

교회협의회·예수교장로회 인권위

새정부 출범과 함께 단행될 대사면을 앞두고 지난 19년 분신자 살한 당시 전민현 사회부장 김기설씨의 유서를 대질한 혐의로 구속기소돼 대법원에서 징역 3년, 자격정지 1년6월형을 확정받고 1년7개월제 복역중인 당시 전민현 총무부장 강기훈(29)씨의 석방과 사면을 요구하는 기독교단체의 탄원이 잇따르고 있다.

한국기독교교회협의회 인권위(위원장 이명남), 전국목회자장의회(위원장 김찬국)는 6일 김영삼 차

기 대통령 앞으로 탄원서를 보내고 "강씨에게 유죄판결을 내린 것은 국민들 모두에게 받아들여질 수 없는 처사였다"면서 "새정부에서는 하나님의 정의와 공명으로 더 이상 무고한 사람이 나타나지 않게 해주기를 바라면서 강씨와 석방사면을 탄원한다"고 말했다.

또 대한예수교장로회 인권위(위원장 문길수)도

난달 27일과 19일 각각 김 차기 대통령 앞으로 강씨에 대한 탄원서를 보냈다.

이들 단체들은 탄원서에서 "이 사건의 수사 및 재판은 공평한 사법처리였다고 보다 강경대처 탓에 사건 당시의 정치적 상황에 영향을 받아 강씨에게 사법적인 불이익이 가해졌다는 의혹이 제기되고 있다"면서 "국민대회합이라는 기대에 부응하는 차원에서 강씨를 석방하고 사면해달라"고 촉구했다.

이들은 또 "강씨는 대체 내려오는 기독교가장에서 자란 청년으로 생명을 도구삼아 유서를 대필

했다는 것은 상식적으로도 납득하

기 힘든 것"이라며 "6공이 재야민

주세력과 뜻은 가장 심각한 문제

의 고리인 강씨사건에 대해 새정부는 과감한 조치를 취해달라"고

요구했다. 이와 함께 강씨의 어머

나인 권태경씨도 지난달 18일 강

씨의 석방 및 이 사건에 대한 재

조사를 요구하는 내용의 서신을

김 차기 대통령 앞으로 보냈다.

권씨는 서신에서 "아들의 결백

을 확신하고 있다"면서 "아들을

제자리로 물려 보내주고 만일 본

인의 말에 의심스러운 점이 있다

면 철저한 재조사를 해 만천하에

혹백을 기려달라"고 촉구했다.

투시경

73. 2. 7. ~~문화~~ 재정부 출범
시경 때 있을 대사면
과 관련해 여러
시국사법, 정치
인들의 이름이 사면될 것 같은
사람 또는 사면돼야 할 사람으
는데다 이미 모든 필적자료를
증거로 제출하고 일본인 필적
감정가의 필적감정까지 반대증
거로 냈다가 법원에서 기각됐
기 때문에 새로운 증거를 내세
워 재심을 신청할 수도 없다.

로 거론되고 있으나 6공 최대의 시국사건이었다고 해도 과언이 아닌 이른바 '유서대필' 사건으로 복역중인 강기훈(29)씨의 이름은 찾기 힘들다.

강씨가 생명을 운동의 도구로 내세워·유서까지 대필했다는 치명적 누명을 쓰고 1년7개월째 육살이하고 있다고 생각하는 이들은 강씨를 우선 석방

이 사건에서 중요했던 것은 시켜야 한다는 생각을 하게 된 결코 형량의 문제가 아니라 철 것이다.
저히 유·무죄 여부였던 만큼 새 정부가 우리 사법부를 인

강기훈씨 '사면' 탄원서 의미

라도 무죄를 주장하며 판결의 부당성을 얘기할 수 있을 뿐 '용서'라는 차원의 사면을 요구하기는 학들기 때문일 것이다. 사면을 요구하는 이들의 입장은 받아들이기 힘들지 모른다. 그러나 중요한 것은 적극적 이들, 수급적이거나 대체로 이들이

그러나 최근 한국기독교교회협의회 인권위 등 3개 기독교 단체와 강씨의 어머니 권태평 이는 노숙어들이기에 대접원의 판결에 완전히 승복하지 않는 사람들은 단원서를 낸 이들만이 아니라라는 점이다.

씨가 강씨의 석방 및 사면을 요구하는 탄원서를 김영삼 차기대통령 앞으로 보냈다.

이들이 강씨의 '죄'를 인정하고 사면을 바라는 것은 물론 아니다. 무죄를 주장하면서 사면을 요구하는 것이다.

적증거가 배척된 점 등 여러 부분에서 논란을 일으켰던 이 사건에 대해 많은 사람들은 사법부 또는 권력에 대한 불신을

얼핏보면 논리적으로 모순일 것 같으나 이들이 강씨의 결백을 확신한다는 사실은 고려하면 탄원서 제출은 실분 이해가 된다. 예컨대 윤봉길 투신 사건이나 1919년 3·1 운동 당시 유팔여관 폭파 사건과 같은 경우에 그들이 결백을 믿고 살았던 것은 그들이 결백인 줄 알고 있었기 때문이었다. 그들이 결백인 줄 알고 있었던 것은 그들이 결백인 줄 알고 있었기 때문이었다.

간다. 대법원의 확정판결이 나
더이상 법적으로 다툴 길이 없
김씨에 대한 새정부의 조처
가 주목된다. 일벌 기자

는데다 이미 모든 필적자료를 증거로 제출하고 일본인 필적 감정가의 필적감정까지 반대증거로 냈다가 법원에서 기각됐기 때문에 새로운 증거를 내세워 재심을 신청할 수도 없다.

감씨가 생명을 운동의 도구로 내세워- 유서까지 대필했다는 치명적 누명을 쓰고 1년7개월째 육살이하고 있다고 생각하는 이들은 감씨를 우선 석방시켜야 한다는 생각을 하게 된 것이다.

새 정부가 우리 사법부를 인정하는 한 무죄를 주장하면서

3角관계로 동반자살 기도…藥안먹은 男子만 살아
재판부 “法理上 어쩔수 없으나 애정문란은 有罪감”

釜山「白정미 自殺방조」無罪판결

‘석탄일 사면’은 큰 폭으로

5. 4. 1986년 4월 5일

정부는 오는 28일 석가탄신일을 맞아 3월 대사면 당시 형이 확정되지 않았다는 등의 이유로 사면대상에서 제외됐던 시국·공안사범을 일부 가석방하기로 하고 검토에 들어갔다고 한다.

시국·공안사범 자체를 과거 30여년간 지속된 군사독재 정권이 양산한 ‘사회적 희생양’으로 보는 우리는, 정부의 이번 석탄일 추가 가석방계획을 평가하며 그 폭을 크게 넓히도록 촉구한다.

지난 3월6일에 행한 ‘대사면’은 4만1천8백여명에게 혜택이 돌아갔다. 그러나 실제 석방된 2천 1백32명 가운데 시국·공안사건 관련자는 고작 1백44명에 지나지 않았다. 당시 민주화실천가족 운동협의회(민가협)는 “정부가 석방한 양심수는 민가협 자체 집계 5백14명의 28%에 불과하다”고 지적했고, 한국기독교교회협의회 인권위도 “분단과 냉전의 희생양인 장기복역수 90여명 가운데 10여명만 사면되고, 강기훈·임종석·서경원씨 등 많은 인사들이 사면에서 제외된 것은 진정한 민주대화합을 바라는 국민들에게 실망과 불신을 안겨준 처사”라고 주장했다. 또한 전국노동조합 협의회 등 많은 노동·시민단체들도 일제히 성명을 내고 “이번 조처는 실질적인 개혁 및 화합과는 거리가 먼 기만적 조처”라고 규탄하며 즉각적인 후속 사면을 촉구한 바 있다.

정부가 이번에 검토중인 시국·공안사범 가석방 대상자 가운데는 김기설씨 유서대필 사건의 강기훈씨와, 형 확정 뒤 절반 이상 복역한 대부분의 시국사범과 함께 형기의 3분의1 이상 복역한 인사들이 포함될 것으로 전해졌으며, 노동자들도 대거 포함될 것이라고 한다. 그러나 이번에도 사노맹 사건의 박노해씨를 포함해서 임수경씨 방북사건 관련 임종석 전 전대협의장 등

3명과, 밀입북 관련 서경원 전 의원, 방암군 비서관 등은 배제된다는 것이다. 이런 전망성 보도는 김영삼 새 정부가 학원·노동 등 관련 시국·사범에 대해서는 역대 군사정권과 차별성을 보이지만 ‘공안사범’에 대해서는 ‘수구적 자세’를 견지하는 것으로 판단된다.

우리는 김영삼 정부에 대해 묻지 않을 수 없다. 역대 군사독재 정권이 남북문제를 정권안보 차원에서 악용했다는 국민들의 지적을 어떻게 보는가? 따라서 ‘공안사범’은 분단·냉전구조 속에서 민족문제를 민주화를 위한 본원적인 문제 제기 차원으로 볼 수도 있지 않은가? 실제로 대통령이 총재로 있던 옛 민주당의 유성환 의원이 “우리나라 국시는 반공이 아니라 통일”이라고 주장했다가 옥고를 치른 끝에 다시 민자당 의원으로 복귀한 경우는 어떻게 설명할 것인가?

우리는 유 의원의 경우를 밀입북과 관련해 10년형을 살고 있는 옛 평민당 서경원 전 의원의 경우와 동일시할 생각은 없다. 그러나 문익환 목사와 유원호씨가 가석방으로 풀려난 마당에 서경원씨와 방암군씨를 ‘가석방’마저 않는 이유는 무엇인가? 전대협 임종석씨의 경우도 마찬 가지이다. 임수경씨가 풀려났으면, 임종석씨 등도 ‘대화합’의 대상에서 제외될 이유가 없다. 이인모 노인마저 자신 있게 송환한 정부가 아닌가.

실점법이 엄존하는 한 정부의 조처에도 한계가 있을 것이다. 그럼에도 불구하고 정부는 국민적 지지를 바탕으로 ‘가석방’ 대상을 대폭 확대하고, 지난번 ‘대사면’에서 풀려난 민주인사들을 전원 사면·복권하기 바란다. 그리고는 국가보안법 등 반민주악법을 개폐함으로써 민주화의 기틀을 구체적으로 마련해야 한다.

법무부는 석가탄신일(28일)을 맞아 시국·공안사범 37명을 포함한 재소자들을 특별기석방하기로 했다고 23일 밝혔다.

지난 3월6일 김영삼 대통령 취임기념 특시회의 형평성 차원에서 이월집 이번 특별기석방에는 지난 89년 임수경씨의 방북을 배후조종 한 혐의로 특별기석방을 예상되었던 유서대필자 김기훈(29세)을 포함시켜야 한다는 입장을 밝혔다. 김기훈은 3월 특별기석방에서도 풀려나지 못했던 부산동의대사건 관계자들도 제외하기로 했다.

그러나 법무부는 한때 석방을 전의 김기훈(29세)을 포함시켜야 한다는 입장을 밝혔으며, 10년 이상의 형을 선고받아 지난 3월 특별기석방에서도 풀려나지 못했던 부산동의대사건 관계자들도 제외하기로 했다. 이와 관련해 법무부 관계자는 “이번 가석방 대상자는 대부분 형기의 3분의2 이상을 복역한 사람

수들이며 지난 3월 대사면으로 석방자 수는 많지 않다”고 말했다.

석탄일 시국사범 37명 가석방

임종석·박종렬씨 포함

강기훈씨·동의대 관련자 제외

동의대 88명 포함

3월 6일 김기훈(29세)을 포함시켜야 한다는 입장을 밝혔다. 김기훈은 3월 특별기석방에서도 풀려나지 못했던 부산동의대사건 관계자들도 제외하기로 했다.

그러나 법무부는 한때 석방을 전의 김기훈(29세)을 포함시켜야 한다는 입장을 밝혔으며, 10년 이상의 형을 선고받아 지난 3월 특별기석방에서도 풀려나지 못했던 부산동의대사건 관계자들도 제외하기로 했다. 이와 관련해 법무부 관계자는 “이번 가석방 대상자는 대부분 형기의 3분의2 이상을 복역한 사람

제1549호 (1993. 6. 18 제3종우편물(기)급인기)

한겨레

시국공안사범 추가석방

석탄일 맞아 '유서사건' 강기훈씨 포함
노동관련 구속자 대거 나올듯

시국·공안사범 5천5백여명을 포함해 4만1천여명이 사면·복권된 지난 3월 6일 대사면에 이어 석탄신설일인 오는 28일을 기해 시국·공안·사법에 대한 추가 석방이 단행될 예정이다.

법무부 고위관계자에 따르면 정부는 지난 3월 6일 대사면 당시 형이 확정되지 않았다는 등의 이유로 사법대상에서 제외된 일부 시국·공안사범을 가석방 형태로 석방시키기로 하고 최근 검토작업에 들어갔다는 것이다.

장부의 시국·공안사범 가석방 대상자 가운데는 유서대필사건의 강기훈(29) 전 전민련 사회부장 등 철학당 퀘절반 이상을 복역한 일부부의 시국사범과 함께 3분의 1 이상을 복역한 사람들도 일부 포함될 것으로 전해졌으며, 3월 대사면에서 상대적으로 적게 포함된 노동자들도 이번에 대거 가석방될 것으로 알려졌다.

근주화실천기족운동협의회(민가협)에 따르면 지난 1일 현재 3백70명의 시국사범 가운데 형이 확정

된 기결수는 2백여명이며, 이중 형기의 절반 이상을 복역한 학생·노동자 출신 시국사범은 모두 1백 14명인 것으로 집계됐다.

정부는 그러나 이번 석방신청일 가석방에는 3월 대사면과는 달리 갑형·형집행면제 등의 사면·복권

조치는 취하지 않을 방침이며, 간접사건이나 서경원 전 의원, 방글균 비서관 등 방북사건 관계자를 포함시키지 않는다는 원칙이라

고 이 관계자는 전했다.

이에 따라 사노령 사건의 박노해씨 등은 이번 조처에서 갑형 등

명예퇴직신청자 재심사

내무부 긴급공문 사정바람편승자 선별처리

속보=내무부는 최근 정부의 사정대상이 된 비리공직자들의 명예퇴직 신청 접수가 급증하고 있는 일부 경향과 관련해 "이들을 이로 명예퇴직 신청을 받고 있다가려내 탈락시켜 이런 사례가 재발 않도록 심사기준을 강화하라"

는 지적((한겨레신문 4월 29일 1면)에 따라 지금까지 접수된 명예퇴직자에 대한 재심사에 들어가는 한편 앞으로 신청자들을 엄선하도록 전국 시·도에 지시했다.

이해구 내무장관은 1일 본부 관계들을 불러 최근 사정바람을 타고 일선 시·도에서 직무비리와 관련해 공직자의 명예를 더럽혀

사정대상이 된 비리공직자들의 명예퇴직 신청 접수가 급증하고 있는 일부 경향과 관련해 "이들을 이로 명예퇴직 신청을 받고 있다가려내 탈락시켜 이런 사례가 재발 않도록 심사기준을 강화하라"고 말했다. 내무부는 이에 따라 이날 긴급공문을 일선 시·도에 보내 명예퇴직 신청자가 없자 기일을 연장해 부하직원들로부터 신임을 얻지 못한 인사 또는 부동산투기, 수뢰, 인사청탁 등 혐의자들을 상대로 추가신청을 받는 등의 작업을 즉시 중단하도록 지시했다.

의 혜택을 받지 못할 것으로 보인다.

이 관계자는 또 "대통령의 사면 복권조처는 법질서 안정 등의 측면에서 자주 취하기는 어렵지만 3·6 대사면" 당시 혜택을 못받은 시국·공안사범에 대해서도 협상을 감안해 일반 가석방에 포함시켜 석방하는 방안을 고려해왔다"고 밝혔다.

특히 강기훈씨 석방문제와 관련해 정부의 다른 관계자는 "유서대필사건은 제3자로부터는 자신들의 도덕성을 회손하기 위한 공권력의 조작사건으로, 또 일반 법조계에서는 혐의사실이 특정되지 않고 동기도 불분명한데도 유죄가 인정된 기이한 사건으로 굽히고 있다"며 "법률적용의 논란이 계속된 이 사건은 새정부로서는 언젠가는 풀수밖에 없는 큰 부담"이라고 가석방 결론 이유를 밝혔다.

한편 정부는 이번 가석방에 이어 오는 8월 15일 광복절에 또 다른 사면복권조처를 추하는 방안을 검토중인 것으로 알려졌다.

1993年 5月 24日 月曜日 朝鮮日報 [22]

일보

1993年 5月 24日

月曜日 朝鮮日報

釋誕日 40명 특사

1993년 5월 25일 (화요일) 한겨레 (5판)

사설

'양심수'는 모두 석방해야

자신의 사상과 신념에 따라 행동하다가 신체와 자유를 잃은 '양심수'는 우리나라에 있는 것은 아니지만, 이 사회에서 시국사범이나 양심수라고 불리는 사람들은 아주 다양한 특징을 띠고 있다. 폭력범죄에 맞서 체제를 변혁하던 운동자가 있는가 하면, 외국에 가서 공부하다가 '간첩'이라는 망에 걸려온 학생도 있다. 그들은 감방에 갇힌 채 끔은 날을 보내고 있다. 그런가 하면 40년이 넘도록 목숨이를 하는 노인 장기수도 있다. 이런 사람들이 사회의 품으로 돌아오기를 바라는 혹은 그들의 가족들은 아닐 것이다.

국경일이나 큰 명절 무렵이 되면 정부가 이런 저런 명분으로 사면·석방을 하는 것이 관례이다.

다가오는 28일 서기원일자 어감없이 기쁜 소식을 기다려 줄 것이다. 그러나 보도를 보면 그런 기쁨은 안겨주는 권한을 갖고 있는 정부가 너무 인색하고 권한을 받는 것을 두려워하는 듯하다.

법무부는 시국·공안사범 37명을 포함한 세 소자를 특별 가석방할 계획이라고 한다. 그 명단에는 전 전대협 의장 임종식씨와 전 정책실장 박종렬씨, 차이은동기와 노동정의 관련자, 장기수 일부가 들어 있다고 한다. 그런데 이른바 '유서대필' 사건의 강기훈씨와 부산동의대 사건 관련자들은 밖에 되었다. 이를 알고 민주화실천기족운동협의회(민기협)의 기록에 올라 있는 양심수는 수두룩하다. 서경원 전 의원, 보강사 정치사찰을 폭로한 은석양씨, '구미유학생 사건'의 김상만씨를 비롯해서 장의균씨, 재일동포 이현치씨, 남북 어포 정명식, 세계 최장기수인 69살의 김선영씨... 이들 중에 누가 이번 가석방에 포함될지는 알 수 없다.

우리는 국토가 두 통강이 나고 거래가 갈라져

살아온 반세기 동안 본단의 회생으로 된 통조를 모두 자유롭게 하는 일이 획기적으로 이루어져야 한다고 믿는다. 국회의원은 신분으로 법질서를 어기고 평양을 방문한 서경원씨는 그 행동이 신중하지 못했던 민족을 용산의 대가를 치렀고, 동의대와 운동호수를 비롯한 6명도 긴 세월을 쇠창살 안에서 보냈다. '간첩행위'라는 혐의조차 논란이 되어온 유학생 사건, 동북전쟁에서 이 체제와 반대편에 섰다가 경기장을 받은 사람들은 이제 평화롭게 되었다고 본다. 김현삼 정부는 지난 3월 6일 4만여명을 사면하면서 시국·공안사범 1백44명을 석방했다. 그때 민기협은 "석방된 양심수 1백44명은 민기협이 자체 집계한 5백14명의 28%에 불과한 수치"라는 내용의 성명을 낸 바 있다. 당시 통계만으로도 양심수의 72%가 아직 감금에 감히 있거나 된다.

이번에 서경원·강기훈씨, 동의대 사건 관련자들이 풀려나온 뜻하는 깨닭은 단순하지 않을 것이다.

정부는 물론 당국은 모두 풀어주려고 해도 그들을 돌아나온 뜻하는 깨닭은 단순하지 않을 것이다.

그러나 우리는 사상과 이념, 민주화와 통일에 관한 신념의 실현과정에서 풀려온 사람들은 이번에 모두 석방하는 것이 나리와 민족의 장애를

위해 현명한 처사가 되리라고 생각한다. 정부는 이를 알고 비리를 저지른 '파행치부'와 반동질서 고문사건의 관련자들도 풀어준 바 있다.

민기협은 이번 사건이 지난처럼 소규모이고 날득이 가지 않아 오늘부터 항의봉성을 풀어간다고 한다. 정부가 그들의 아픈 마음을 살피려 대대적인 석방을 하기로 죽구한다.

任鍾哲 朴鍾烈 姜基勳 씨는 제외

범부 유서대필 姜基勳 씨는 제외

□ 강기훈씨 어머니가 김영삼 대통령에게 보내는 편지 억울한 옥살이 더 이상 없어야 합니다

김영삼 대통령께 드립니다.
저는 '유서사건'의 누명을 쓰고
1년9개월째 징역에 살고 있는 강
기훈의 어머니입니다.
32년 만에 문민정부가 회복되
었다고, 한번 살아온 만한 세상
이 있다고 모든 국민이 회망하는
부풀어 있는 요즘을 저 역시 연
일 터져 나오는 새로운 보도들을
접하면서 새 대통령의 강력한 개
혁의지를 읽을 수 있었고, 오랜
이상생활로 수없는 고난을 겪으
신 대통령이기에 당연히 모든 것
을 저자리로 되돌려주시리라 믿
고 있었습니다.

대사면이 거론되기 시작한 지
두달여 동안 실제로 하루가 천년 같
이 가슴 설레며 기다려 왔습니다.
그런데 우리 기훈이는 제외되었
거나 이게 원밀일니까, 정말 실
감했습니다. 흉악범이나 가정파
그범을 제외한 모든 사람을 사면
누구나 되어 기훈이는 어디에

해당하는지요. 흉악범인가요, 반
국가단체의 수괴인가요.
부산의 '백장'이 자살 방조사건
(동아일보 93년 12월 21면)
32년 만에 문민정부가 회복되
었다고, 한번 살아온 만한 세상
이 있다고 모든 국민이 회망하는
부풀어 있는 요즘을 저 역시 연
일 터져 나오는 새로운 보도들을
접하면서 새 대통령의 강력한 개
혁의지를 읽을 수 있었고, 오랜
이상생활로 수없는 고난을 겪으
신 대통령이기에 당연히 모든 것
을 저자리로 되돌려주시리라 믿
고 있었습니다.

대사면이 거론되기 시작한 지
두달여 동안 실제로 하루가 천년 같
이 가슴 설레며 기다려 왔습니다.
그런데 우리 기훈이는 제외되었
거나 이게 원밀일니까, 정말 실
감했습니다. 흉악범이나 가정파
그범을 제외한 모든 사람을 사면
누구나 되어 기훈이는 어디에

원하신다면 무언가 거꾸로 된 세
상에서 살고 있다고 느끼는 사람
이라든지, 무전유죄 유전무죄의
단어에 공감하면서 그늘에서 물
게 되는 것이라든지, 파렴치법으
로 매도되는 일은 이제 없어져야
할 것으로 믿습니다.

말씀하신 그대로 정말 '정의가
강물같이 흐르는 세상' "젊은이
들이 이 땅에 태어난 것을 자랑
스럽게 생각할 수 있는 살맛나
는 새 정치" 아래에서는 저 같이
이렇게 피눈물을 터리며 이러한
사람은 무죄가 선고되는 반면,
죽기 면칠전에 잠깐 얼굴을 대했
을 뿐인 사람은 동료를 죽여 캤
다는 자살방조법으로 유죄가 선
고되는 현실을 어떻게 설명할 수
있을까요?

날마다 장소도 명기되지 않은
언터리 공소장을 만들고, 또 그
공소장을 그대로 펼쳐놓고 검찰
과 사법부의 협력을 잊은 행태는
는 사화로 민드시기를 정말로

227-158

독자의 눈

공안수배자·양심수 모두 사면조처 돼야

지난 6일 정부는 양심수들을
상당수 일관수들을 사면
한다. 이번 사면은 대상자가 약 4
천명이나 되어 기존의 사면과는
또 다른 것이다.

그 내용을 보더라도 노태우 정
부 초기부터 누적돼온 시국사건
인 밀입북 사건과 동의대 사건,
도꾜여대 국무총리 폭행 사건, 관
련자, 그리고 성격을 달리하지만
사회전 방향이었던 김보은씨 사
건 관련자 등이 포함돼 주목받을
것이다. 그러나 이와 더불어 5명
인 외교관련된 몇몇 사람도 함께
선별되었다.

이는 문민정부 출범에 맞추어
제공으로 단행된 개혁조치의 일
종이라고 보면 고무적인 일이

라고 생각한다. 또 김영삼 대통령
의 신한국 창조를 위한 대화합의
구현이라는 축면에서도 뜻깊은
조치라고 생각한다.

하지만 이번 조처에서 아직까
지 우리 사회의 그늘에서 고통받
고 있는 사람들에 대한 구제가
제대로 이루어지지 못한 점에서
는 실망하지 않을 수 없다.

특히 30~40년을 감옥에 갇혀
있는 징기수들과 몇몇의 육살이
를 하면서 사회의 민주화와 통일
을 위해 노력해온 사람들에 대
한 사면이 미흡하다는 데에 대해서

큰 실망을 금할 수 없다.

우리 사회가 5·16 이후 왜곡된
형태로 발전해 왔다는 것은 그
누구도 부인할 수 없을 것이다.
따라서 30여년 만에 서게 되는
문민정부는 이러한 이전 정부의
잘못된 점들을 능히 깨닫리라고
생각했다. 그러나 이번에 단행
된 사면을 보면 아직까지 우리
사회에는 농은 남전적 사고와 정
권유지적 사고가 남아 있다고 판
단돼 새 정부의 개혁이 '달간지'
로 끌고 나지 않을까 우려된다.

송경재 / 서울 관악구 봉천1동 8
73-69

이후로 새로운 한국을 건설하는
데는 많은 난관이 있을 것이다.
그렇지만 개혁과 변화를 결코 포
기해서는 안된다. 그러기 위해서
는 먼저 우리 사회에서 더 이상
양심수니, 공안수배자니 하는 말
이 없어져야 한다.

물론 이번 사면이 사상최대의
규모이자 문민정부 출범에 맞춘
뜻깊은 일임은 분명하다. 그러나
아직까지 우리에게 양심수, 공안
수배자, 징기수라는 단어는 사라
지지 않았다.

김영삼 문민정부에 다시 한번
촉구한다. 이번에 빠진 공안관련
수배자의 수배해제와 모든 양심
수의 석방, 그리고 징기수들의 석
방이야말로 새 정부 개혁조치의
시발이 되지 않을까 생각한다.

우리 사회가 진실로 대화함을

'명동 신화' 사라지는가

'범국민대책회의' 필적 공방에 힘 소모, 투쟁 지속 불투명

길 달 기자

천만 국민 여러분! 87년 6월의 명동
성당을 기억하십니까? '독재타도, 민
주쟁취'의 합성으로 4천만 국민의 기
대와 뜻을 한데 모아 6월 민주항쟁을 이끌
았던 민주·성지 명동성당은 백주년에
쇠파이프로 사람을 죽인 노태우 정권하에서

다시금 민주·성지로 떠오르고 있습니다."

이는 지난 5월 14일 강경대군 장례식(1차)

때 전국대학생대표자협의회(전대협·의장
김종식)에서 뿐만 아니라 유인물의 선전문구이
다. 전대협은 또 '명동성당 구국농성단' 이
름으로 된 '명동성당에서 싸움은 계속됩니다'라는
글을 통해 명동성당 농성부대가 시
작되었음을 알리는 한편으로 "시민과 손잡
고 6월항쟁의 그날처럼 다시 시작할 것"을
제의했다.

명동성당 농성부대가 조직적인 대오를 갖
춘 것은 지난 5월 18일 강군 장례식 및 2차
국민대회를 마친 '공안통치 분쇄와 민주정
부 수립을 위한 범국민대책회의'(대책회의)

관계자들이 '임상'하고 서부터이다. 대책회
의는 이곳을 제2단계 투쟁거점으로 삼고 투
기한 강기농성을 계획하고 있으나 '한국 민
주화의 성지'라는 과거의 명동과 6월항쟁
때의 '성지' 왕래는 시민 활동을 이끌어
낼 수 있음을 알았다. 그래서는 다른
여러 변수를 막고도 일단, '6·29 항복'이라는
악운에서 해어나지 못하는 세력과 반대
로 그때의 성취감을 잊지 못하는 세력간의
대결 양상을 보이고 있는 5월무정에서 6월항
쟁관 경관 3명과 박치원 치안감 등 치안본부
고위간부 3명의 추가구속, 노신영 국무
총리를 포함한 주총리·안기부장·내무장관
법무장관 겸찰총장 등 공안 관련 각료들의
경질(5·26개각)을 가져왔다. 그러나 개각
으로 시위가 진정되는 않았다.

그로부터 거의 겨우체로 지속된 시위의
정점은 앞에 말한 6·10대회였다. 민성당
전당대회(대통령후보·지명대회) 및 축하연
이 일리는 때를 택한 이날의 대회는 오후
6시 정각에 원천봉쇄된 성공회 서울대성
당에서 시작해 도심지 시위를 거쳐 명동성
당에서 끝난 셈이다. 그러나 명동성당 농
성은 계획된 것이라기보다는 우발적 요소
가 많았다.

그날 명동성당은 한국외국어대·서울시
립대 등 서울지역대학생협의회 등부지역 대
학생 집결지였다. 그런데 밤 9시 이후부터
회계로쪽에서 시위중이던 대학생 1천여명
이 경찰에 밀리면서 성당 구내의 계성여고



87년 6월 명동성당 농성은 6·10 이후 거의 날마다 되풀이된 도심지 시위의 질신의
구실리로 적용했다. 학생들은 시민들의 지원 속에 성당에서 5월6일 동인
농성을 벌였고(한편 사진), 이 농성은 많은 시인이 가세한 춤불시위로 마감됐다(위).

을 통해 물려줄었고 시위대는 경찰에 의해 출구가 봉쇄된 가운데 밤 11시쯤 지도부를 급조했다. 그리고 다음날 아침 9시까지 철 아동성할 것을 결정했다. 그러나 '역 본 김에 제사를 지낸' 농성단은 밤새 5백명으로 줄었다.

그런데 이튿날, 성당축 신부 3명이 경찰에 농성 학생들의 안전권가 보장을 요청했으나 경찰이 "주동자는 연행하겠다"는 방침을 고수한 데다 성당에 죄루단을 쏘는 바람에 농성 분위기가 바뀌어 예정된 '하룻밤 농성'이 '5·6일'로 늘어나는 결과를 낳았다. 학생들이 각 대학 학생회에 전화를 걸어 지원을 요청하면서 시작된 이른바 '명동 성당 농성학생 구출시위'가 나중에는 '농성 저지 시위'로 자연스럽게 바뀌었다. 많은 시민이 경찰의 불법성을 뒷받침하고 이를에게 평 음료수 의약품 등을 건네주며 농성을 지지했다. 점심을 먹으러 나온 근처의 회사원 등 이른바 '백화이부대' 1천여명이 거리 날마다 성당 진입로를 가득 메운 채 학식 가두시위를 벌였고 상점 주인들도 이에 기답, 명동 일대는 "호현철배, 독재타도"라는 연호와 "쏘자마, 쏘자마"라는 함성과 "우"하는 애유 그리고 "아침이슬" 등의 노래소리로 뒤덮였다.

명동성당축에서도 학생들을 말 그대로 물 심양면으로 지원했다. 농성 학생과 경찰의 점전에 이르렀으나 그 이후 시위가 수그러든 이유는 그동안 수세에 물려 있던 절권세력이 5월 18일을 기점으로 공세로 전환한 데 있다. 공세의 조짐은 지난 5월 8일 김기설씨

(전민련 사회부장)가 분실했을 때 검찰이 언론에 흘린 이른바 '분신 배후세력'에 대한 언질과 서강대 총장 박홍 신부가 기자회견에서 밝힌 "죽음을 부추기는 배후의 검은 세력을 목도하겠다"는 요지의 발언에서 나타났다. 특히 박총장의 발언은 범국민대책 회의에 대한 범국민적 의혹을 증폭시켰다. 나중에 박총장은 배후세력이 제야운동장을 지칭한 것은 아니라는 요지의 해명을 했지만



91년 5월 8일 6월항쟁 때에는 달리 계획적 농성을 택한 범국민대책회의는 시국대표본회(위) 등을 일고 6·10대회 때까지 장기전을 벌일 계획이다.

성당축 냉담한 반응 보여 '노숙'

명동성당에서 전파된 '호현철배, 독재타도'라는 울림이 '해체 민자당, 회진 노래우'라는 구호로 바뀐 오늘, '공안통치 분쇄와 민주정부 수립'을 위해 계획적이고 전략적인 농성투쟁을 택한 '범국민대책회의'라는 이름으로 절집한 이른바 '민족민주(민민) 운동 세력은 어떤 길을 가고 있을까.'

우선 절보기에는 민인운동세력이 고립무원의 길을 걷고 있는 것처럼 보인다. 먼저 성당축은 성당이 현세적 투쟁의 장이 아니

라는 종교적 입장은 내세워 철수를 요구하는 냉담한 반응을 보이고 있다. 문화관 사용도 금지해 농성자들은 성당 뒤편에 있는 성모마리아동산 주변에 친 대형침막 6개 안에서 편기·전화도 없이 노숙하는 형편이다. 이들은 다만 5월 20일부터 가톨릭회관 3층 정의구현사제단 사무실에서 무기으로 '공안통치 종식과 민주화 실현을 위한 단식 기도'를 벌이고 있는 서울대교구 사제 15명 등 전보적 성향 신부들의 움직임에 기대를 걸고 있다.

예전과 다른 정부당국의 이중성도 이들을 더욱 곤혹스럽게 만들고 있다. 정부에서는 '민주화가 된 바탕에 명동성당 마당은 더 이상 민주화 시위의 장이 될 수 없다'는 자신감에서인지 4년 전과는 달리 성당 출입을 막지 않고 있다. 반면에 경찰은 이수호 씨(집행위원장)와 한상렬 목사(상임대표)를 비롯한 대책회의 관계자들에 대한 사전 구속영장을 받아놓고 있는 상태이다. 전경들이 성당으로 풍하는 주요 길목에 배치돼 있긴 하지만 드나들기는 자유로운 편이다. 그런데도 일반 시민들은 별로 이곳을 찾지 않고 농성자 또한 1백명선에서 크게 늘지 않고 있다.

지난 5·4·5·9대회를 통해 고아원 반

정부

시위가 5·18장례식 및 국민대회로 정

점에 이르렀으나 그 이후 시위가 수그러든 이유는 그동안 수세에 물려 있던 절권세력이 5월 18일을 기점으로 공세로 전환한 데 있다. 공세의 조짐은 지난 5월 8일 김기설씨

이미 상임성이 떠나진 해명은 언론에서 거의 다뤄지지 않았다. 절과적으로 도덕성에 흥집을 입은 민민운동세력은 5월 18일 검찰에서 발표한 김씨 유서의 대필 의혹이라는 공세의 신호탄과 언론의 상업적 보도라는 조망한이 쏟아진 가운데 이른바 필적공방전(온라인 판권기사 참조)에 휘말리게 되었다.

5~6월 잊는 '징검다리' 역할 못해

문제는 5월 18일부터 명동성당 농성을 시작한 대책회의가 민주인 동안이나 필적공방이라는 소모전에 휘여 결국 5월주쟁과 6월 항쟁을 잊는 징검다리 구실을 못했다는 점이다.

계다가 5월 18일 이전에만 해도 국민의 최대 관심사는 '노재봉 내각의 진퇴 여부'에 있었는데 그 이후에는 온통 '자필이나 대필 이나'에 쏠려 있다는 지적은 필적공방의 실체를 정확히 짚고 있다. 지난 5월 22일 명동성당 성모마당에서 전민련이 주최한 대책회의 가입 성당·사회단체를 대상으로 한 필적공방 설명회에서 임종철씨(건강사회를 위한 약사회 회장)는 필적 공방을 둘러싼 '여론을 자신의 체험을 통해 저작했다. 이 씨에 따르면 주위의 풍토 악시를 조차도 어느 쪽이 맞는지 반신반의로 "무슨 소리냐. 목사인 전민련 한상렬 의장이 신학자로서 양심을 갖고 대필은 조작이라고 하지 않느냐"고 말하자 풍토 또한 "그렇지만 신부인 박홍총장이 분신 배후세력이 있다고 하는데 누구 말을 믿어야 하느냐" 하고 반문한 만큼 '여론작'의 힘이 크다는 것이었다.

농성 시작부터 필적공방을 둘러싼 소모전에 휘둘린 대책회의는 5·23시국대로본회, 5·24문화한마당 등으로 성당 안에서 투쟁의 불씨를 지폈 위에 5·25 3차국민대회로 불길을 당겨 6·10대회 때까지 장기전을 벌인다는 계획이다. 그러나 대책회의 내부 조직물간의 결속력이 약한 데다가 구호가 아닌 실현성 있는 노정권 퇴진운동을 담보할 권리 대체세력 장을 문제를 놓고도 민중민주정부론과 민주연합(연립) 정부론이 맞서 있다. 계다가 과연 국민대중이 인정하는 대체세력을 창출할 수 있을지도 미지수이다. 따라서 내각개편과 함께 이뤄질 정부의 개방적 민주개혁 조치와 광역의회 선거에 대한 대응방침을 물려하고 노선투쟁이 일 가능성이 예상할 수 없겠다.

●

도하려는 전략"이라고 주장한다. 계다가 강씨의 저술서에 대한 국립과학수사연구소의 감정이 평소처럼 2인 이상이 참여한 상태에서 이루어진 게 아니라 이해적으로 실장! 인이 강정한 것으로 밝혀져, 의혹을 더욱 증폭시키고 있다.



대필자로 자작된 김기설씨(온라인 쪽에서 두번재).

이처럼 전민련이 검찰의 발표를 믿지 않는 상황에서 이론의 관심은 김씨가 갖고 있다가 분신 전날 홍씨에게 전해주었던 '전민련회원용 수첩'의 진위 여부로 모아지고 있다. 검찰은 '홍씨를 추궁한 결과 수첩에 헌적이 많은 데다 전민련 수첩의 전체사실 자체를 은폐하였다는 사실이 확인됐다'면서 수첩 은폐에 관계된 전민련 전원장 원순용씨 등 3명에 대해 강제수사 할 방침이라고 밝혔다. 수첩의 헌체가 유서의 필체와 같다고 밝혀지더라도 김씨의 것이라고 인정하지 않겠다는 얘기다.

반면에 전민련은 '수첩에 가짜한 사실이 결코 없다'고 주장하고 있다. 이석태 변호사는 22일 명동성당에서 열린 긴급설명회에서 "수첩이 전민련에 수거된 직후부터 김찰에 제시될 때까지 전파장을 지켜본 사람으로서 단연코 조작은 없었다고 말할 수 있다"고 밝혔다. 그는 또 '가짜의 헌체가 있는지

없는지 밝혀내려면 물리화학검사 등 정밀검사가 필요해 10일 이상이 걸릴텐데 필적 김정인이 아닌 검사가 어떻게 단 하룻만에 가능한 혼적을 발견할 수 있었는지 알다가도 모를 일"이라며 "설혹 수첩이 조작됐더라도 정밀검사 후에 발표하는 게 국민의 공익을 대표하는 법률기관이 취할 태도"라고 검찰을 꼬집었다.

이쯤되면 결론이 금방 나을 수 있는 사건임을 쉽게 짐작할 수 있다. 그렇다면 검찰은 좀더 확실한 유품유 확보하지도 못한 채 왜 이같은 사건을 터뜨리게 되었을까. 바로 이것이 문제의 핵심이라고 할 수 있다.

검찰이 수사를 시작한 때는 강경대군 사건 이후 잇따른 분신이 '뭔가 이상하지 않

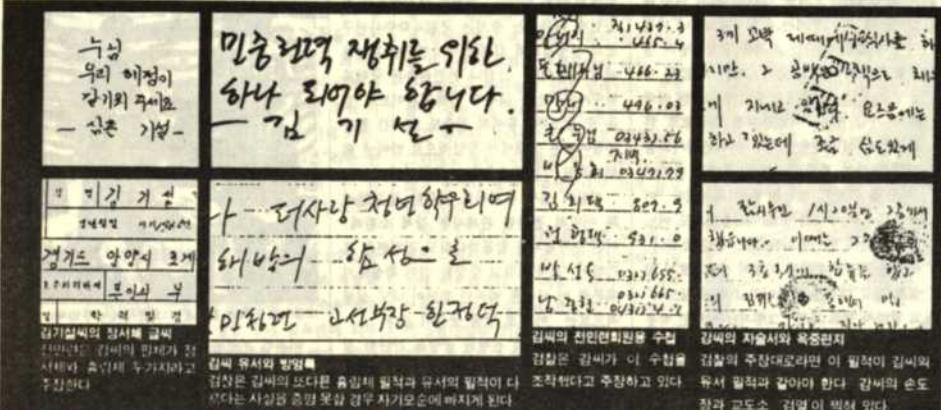
어이진 뒤의 행적이 불투명하고 △전민련 간부 임근재씨의 '주장과 달리 김씨가 포장 마차에서 숨을 마실 때 20대 여자 등 다른 사람이 더 있었다는 포장마차 주인의 증언이 있고 △김씨의 유서에 나오는 전민련 사무처장 金善厚(35)씨가 현재 서강대 경제학과 3학년에 재학중이고 이 학교 중학생회에 깊이 관계하고 있다는 사실 등이다.

따라서 필적공방은 검찰이 확실한 유품을 확보하기 위해 예비단계로 연 '포문'이었다고 할 수 있다. 누군가를 용의자로 잡은 다음 본격적인 배후수사를 벌일 수순이었을 것이다. 말하자면 필적공방은 서쪽에 불과 한 것이었는데 언론의 상업주의를 타고 크게 확대된 것이라고 볼 수 있다.

검찰이 수사를 시작한 때는 강경대군 사건 이후 잇따른 분신이 '뭔가 이상하지 않

서와 유서의 필적이 동일하다는 주장을 하고 있을 뿐 유서의 필적과 김씨의 필적이 다르다는 증거를 제시하지 못하고 있다.

이런 정황 때문인지 전민련의 주장도 만만치 않다. 강씨의 경찰 자술서를 직접 확인하기 전에는 믿을 수 없을 뿐더러 검찰이 계속 문제를 삼는다면 이 사건을 세계적으로 여론화시켜 국제적 공인기관에 필적감정을 의뢰하겠다고 단단히 베르고 있다. 전민련이 이렇게 자신있는 태도를 보이는 이유는 검찰 주장은 뒤엎을 만한 충분한 자료를 확보하고 있다고 생각하기 때문이다. 김씨의 필체는 정자로 쓴 글씨체와 평상시에 쓴 허밀체 두 가지가 있는데 검찰이 실블리 "다르다"고 판단, 대필자를 찾은 끝에 강씨를



"느님" 하는 일부 언론은 이를 "검찰이 민족민주세력의 도덕성 실추를 노리고 벌인 윤석열의 전략일 뿐"이라고 주장한다. 흥미로운 점이다. '실증을 글하면서 수사당국 특유의 '유혹'도 느꼈을 법하다. 김기설씨의 분신은 이같은 유혹을 더 강하게 해준 것인데, △체 김씨가 자신과 무관한 시강대를 분신 장소로 택했는가 △학생들이 많지 않은 오전 8시에 분신한 이유가 무엇인가 △평소 점거 있는 옥상문을 어떻게 열고 올라갔는가 등의 몇 가지 의문이 그것이다.

더욱이 필적공방과 동시에 하나 둘 밝혀진 혐의점은 검찰로 하여금 '대이'를 기대해 하기에 충분한 것이었다. 즉 △김씨가 자살 전날인 5월7일 저녁 7시30분 흥미와

전민련에서는 이를 "검찰이 민족민주세력의 도덕성 실추를 노리고 벌인 윤석열의 전략일 뿐"이라고 주장한다. 흥미로운 점이다. '실증을 글하면서 수사당국 특유의 '유혹'도 느꼈을 법하다. 김기설씨의 분신은 이같은 유혹을 더 강하게 해준 것인데, △체 김씨가 자신과 무관한 시강대를 분신 장소로 택했는가 △학생들이 많지 않은 오전 8시에 분신한 이유가 무엇인가 △평소 점거 있는 옥상문을 어떻게 열고 올라갔는가 등의 몇 가지 의문이 그것이다.

검찰이 유서의 필적이 위조라고 주장하는 근거는 흥미의 증인과 과학수사연구소의 감정 결과이다. 그러나 현재 흥미는 검찰에서 4일간 조사를 받고 풀려난 뒤 정확한 행방이 알려지지 않아 진술의 사실 여부가 확인되지 않고 있다. 또한 검찰은 김씨의 자술

• 사회

한국판 드레퓌스 사건 유서공방의 진실

분신사살한 한 청년활동가의 유서대필 여부를
둘러싼 검찰과 전민련의 공방전이 '국가권력 대
민족민주운동전영의 전면전'으로 치닫고 있다.
이른바 한국판 드레퓌스 사건으로 불리는
유서대필 공방의 진실은 무엇인가



천호영(본지 기자)

진실을 위한 투쟁

1894년 12월 프랑스 세르주 미디 감옥, 참모본부의 한 포병대위에 대한 군사재판이 비공개로 열렸다. 피고의 이름은 알프레드 드레퓌스, 군사기밀을 적극 독일에게 판 혐의였다. 드레퓌스는 "나는 결백하다"고 외쳤다. 이에 대해 참모본부는 의병의 발신인이 파리주에 독일대사관의 무관에게 보낸 한 통의 편지를 증거로 제출했다. 감정인은 "위지의 필적이 드레퓌스의 필적과 다르다"고 밝혔다. 당황한 재판부는 곧 다른 감정인을 불렀고, 두 필적이 같다는 그의 결론에 고안이 증거로 제택됐다. 결국 재판관 전원 일제로 종신금고형 판결에 내려졌고, 드레퓌스는 남아메리카의 프랑스령 기아나 앞바다에 있는 '악마의 섬'에 유배됐다.

사실 재판은 요식절차에 불과했다. 드레퓌스는 재판이 있던 날로부터 이미 '유죄'였다. 그는 유대인이었다. 그리고 당시는 반유대주의의 물결이 프랑스를 휩쓸고 있을 때였다. 결국 전설은 승리했다. 그럼 이른바 한국판 드레퓌스 사건으로 불리는 유서대필공방의 진실은 무엇인가. "사설"과 "상식"의 힘을 빌어 몇몇 의문점들을 풀어갈 것으로 실제적 진실에 접근해보자.

검찰 분신배후 수사의 배후

우선 "상식"에서 출발한 때 가장 먼저 비호(?)는 의문은

"자원이냐 대원이냐." 전민련 대 검찰의 공방전은 이제



내질게 했을까라는 점이다. 김찰은 이와 관련된 물적 증거는 물론 그립듯한 정황조차 주리해내지 못하고 있다. 전민련은 또 “설령 김찰의 주장대로 분신을 광모했다고 하더라도 수사를 한두번 받은 사람들은 아닌데 누가 그들이 서문 짓을 하겠는가”라면서 오히려 김찰이 유서대필을 주장하는 ‘배후’를 의심하고 있다.

김찰은 5월 8일 김씨의 분신 직후 현장조사를 통한 사실증거 확보에 앞서 언론에 ‘분신배후조종’이라는 ‘예단’을 알선해 발표했다. 그리고 김찰은 이어 △분신 직전 건물옥상에 다른 사람이 함께 있는 것을 본 복격자가 나타났고 △현장에서 인화물질이 발견되지 않았으며 △옥상을 입구가 차울처럼 막기 있어 혼자 열기 어렵다고 밝혀 ‘분신배후조종설’을 뒷받침했다. 그러나 그간은 김찰의 수사 발표는 하부도 새 안내 모두 사실과 거리가 먼 것으로 드러났다.

물론 안기부·김찰 등 수사기관이 분신사건과 관련, ‘배후조종설’을 끄뜨린 것은 이번이 처음은 아니었다. 안기부는 지난해 9월 ‘운동권 대학생이 노동현장에 침투, 분신자살 등 극한무생을 피한다’는 ‘시나리오’의 만화책을 대량제작, 각급 행정기관·민원실 등에 배포해 발행도 빛기도 했다. 그러나 특히 이번 김찰의 배후수사는 이미 발표 하루 전날 청와대 고위당정회의에서 그 방침이 마련됐던 것으로 알려졌다. 이번 배후수사는 김찰의 수사권 차원을 넘어 정부의 통치권 차원에서 이뤄진 것이다.

이와 관련 세아쪽은 김찰의 수사가 지난 7일 한진중공업 노조 위원장 박상수씨의 수십 날짜에 이어 시작된 것이란 점에 비추어, 강경대비 죽을 이후의 정치적 위기를 부마 회식시키려는 공안·정권의 정략적 계산에 비친 것으로 보고 있다. 특히 김찰의 분신 직후 김찰은 행보를 위한 집에 대해 전민련의 한 관계자는 “분신 전날 밤 김씨의 분신기도 소식을 전해들은 대체회의 전민련 관계자들이 이를 막기 위해 백방으로 뛰어다니던 때 이 모든 상황을 전화도 찾을 통해 감지한 공안·정권이 처음부터 조작을 위한 치밀한 계획을 세웠을 것”이라고 말했다.

전민련 관계자의 주장이 사실이라면 김찰이 한 ‘조작극의 시나리오’는 나소 임성한 것이다. 그러나 김찰·분신 사건과 관련, ‘오동간’이 배후조종하는 ‘자살·감태’의 실제를 “승명”하기 위해 김찰의 노력은 계속됐다. 이 같은 상황에 김찰이 김씨 집에서 암수한 필적과 유서필적이 달라 보인다는 사실은 김찰에게 “드디어 대이을 침았다”는 빅엿함을 안겨주었을 것으로 짐작된다.

김찰은 국립과학수사연구소에 의뢰한 3차례의 감정결과

를 모대로 전민련 총무부장 강기훈씨를 김씨의 유서대필 자로 지목했다. 김찰 발표는 김씨의 유서필적이 △김씨 가족이 제출한 조카생일기념 복자와 주민등록증 분실신고서의 김씨 필적과 다른 반면 △85년 민청당연수원 징거능 성사건 당시 김찰이 경찰에서 쓴 자술서 필적과 같기 때문에 “강씨가 유서를 대필했음에 불립없다”는 것이었다.

국립과학수사연구소의 ‘객관성’과 필적감정의 ‘정확성’

먼저 유서필적(홀림체)과 복자·주민등록증 분실신고서의 필적(정자체)이 다르다는 김찰 발표에 대해 전민련측은



5월 28일 구속영장을 집행하려온 김찰수사관에게 서문식 전민련
민원위원장은 ‘급개수사’를 요구했다.

관련자료의 제시를 통해 김씨의 필체가 “홀림체와 정자체 두가지”라고 밝히고 김찰이 정자체만을 필적감정의 대상으로 삼고 있는 이유를 따졌다. 김씨의 필체가 두가지라는 사실은 김씨 가족도 확인했다. 또 중앙인영필적감정원의 감정인 이인환씨는 “홀림체와 정자체의 비교만으로는 필적의 같고 달성을 판단하기 어렵기 때문에 홀림체의 필적감정을 위해선 또 다른 홀림체 글씨와 비교해야 한다”고 말했다. 이와 관련, “유사점과 차이점이 공존하고 정서, 속도 또는 필기구에 따른 변화를 알 수 없어 이동(異同) 여부를 단정할 수 없다”는 국립과학수사연구소의 1차 감정결과에 대해 김찰이 “사실상 필적이 다는 판정”이라고 자신의 ‘유관해’를 내린 점도 눈길을 끌고 대목이다.

전민련은 또 김씨의 필적과 관련, 5월 16일 김씨의 집을 암수 수색하면서 심지어 강씨가 농생에게 쓴 낙서 쪽지까지 다 가져간 김찰이 85년의 자술서와 “한글이 거의 없고 영어와 화학기호·공식 등으로 써어진” 화학노트만을 감정

대상으로 삼은 데 대해서도 의문을 제기했다. 나아가 전민련은 강씨가 바친교도소에 수감됐을 때 당시 이동생에게 보낸 편지를 공개하고, “이 편지에는 교도관의 갑영편 도상과 우체국 소인이 적혀있는 만큼 강씨의 위치에 틀림없다”면서 “이 의사 감정대상이 돼야 한다”고 주장했다.



6월 3일 영동성당 설모마당에서 열린 전민련 주최의 유서대필공방
관련 제2차 설명회 모습

계다가 전민련은 국립과학수사연구소의 객관성도 의심하고 있다. 국립과학수사연구소는 내부부 장관 소속기관인 만큼 외부의 인식으로부터 자유롭지 못할 수밖에 없다는 것이다. 이전은 수장은 지난 87년 고 마종철씨 고문처사 사건 때 이를 은폐하기 위해 강민정 당시 차관부 장관이 국립과학수사연구소 부기의 황자준 박사에게 회유와 압력을 가해 부검감정서를 두차례나 고쳐 쓰게 한 ‘과기’에 의해 일관성있게 있다. 당시 연구소장이었던 유중진씨는 지급도 소장지로 맡고 있다.

필적감정 자체의 정확성도 검토해야 할 부분이다. 필적감정은 자연 자체가 ‘사람의 눈’에 의해 이뤄질 뿐 아니라 ‘화분’에 의존하기 때문에 1백% 신뢰할 수는 없다. 실제 이번 필적감정은 담당한 김형영 문서분석실장도 80년 2월 ‘허위감정’ 험의로 구속되어 곤욕을 치른 적도 있을 만큼 감정의 정확성이 여전히 논란의 여지가 많이 있다. 이와 관련 김성장 자신조차 전화통화에서 “필적감정의 오차율을 확인할 수 없어 정확도를 모르겠다”고 밝혔다.

‘김기훈이 흥길동이란 말인가?’

김찰은 김씨의 행적 수사도 난관에 부딪쳤다 25일 전민련이 제출한 김씨의 수첩은 조작된 것이라고 발표했다. 국립과학수사연구소의 감정 결과 수첩에서 떠어진 전화번호

호 기입부분 3장과 남은 부분의 "절지선이 일치하지 않는다는" 판정이 나왔다는 것이다. 김찰은 이런 불일치는 "강씨가 자신의 수첩 가운데 전화번호를 적은 부분만 찾어내고 김씨의 수첩을 보고 그대로 옮겨적은 뒤 이를 끼워넣어 김찰에 제출했기 때문인 것으로 추정된다"고 말했다.

이에 대해 전민련은 "수첩 앞 부분에 적혀 있는 스케줄 가운데는 숨진 김씨 밖에 쓸 수 없는 내용이 다수 있어 수첩은 김씨의 것이 분명하다"고 주장했다. 또한 전민련의 한 관계자는 전민련에서 제출하는 모든 자료를 김찰이 조작된 것이라고 주장하는 것과 관련, "그럼 강기훈이 무슨 신을 꾸물하는 흥길동이라도 된다는 말이나"면서 김찰의 주장대로라면 "강씨의 강법 수첩이 중대형력급에 이를 것"이라고 반박했다.

이에 대해 김찰은 "운동권에선 가명을 너무 많이 써 김씨의 필적이라고 믿기 어렵고 극단적인 예로 강씨가 '김기설'이라는 이름으로 행세했을 수도 있지 않느냐"는 궁색한 답변을 내놓고 있을 뿐이다.

어찌면 이같은 김찰의 '사고구조'를 이해하는 드레위스 사건 당시 김사의 예가 도움을 줄지도 모른다. "김사는 드레위스의 필적과 '명세서'의 필적에 차이가 있는 건 '배우 조심스러운' 드레위스가 다른 필적을 가장 했기 때문이라는 논리를 내세웠다. 또 드레위스의 점을 뒤지고 그의 전력을 살살이 조사했음에도 역시 맏다른 증거가 나오지 않은 간 그가 범죄를 은폐하는 게 천연적인 조심성을 발휘하기 때문이라는 것이다. 심지어 김사는 드레위스가 지지부진한 질문과 대답에서도 단 한번도 실수를 하지 않았다는 사실이 바로 그가 영리할 뿐 아니라 초범죄사적 청탁구조를 가지고 있다는 증거라고 주장했다."(드레위스와 지식인[1]에서)

'여론재판'과 언론의 물물매질

김찰의 수사태도 뿐만 아니라 언론의 보도태도도 적지 않은 문제점을 안고 있다. 김찰의 '근거없는 주장'에도 대부분의 신문들은 문제제기 없이 '받아쓰기'에 충실했다. 더구나 일부 신문들의 경우엔 이를 뛰어 넘어 과잉보도까지 시슴지 않았다. 김찰의 발표는 연일 사회면 머릿기사를 차지한 반면 전민련쪽 주장은 2~3단 정도로 처리됐다. 이와 관련 명동성당에서 만난 한 기자는 "유서대필 여부를 놓고 김찰쪽 출입기자와 설전을 벌였다"면서 "김찰 출입기자의 연조가 더 높아 김찰의 주장이 신문에 더 크게 반영될 수밖에 없다"고 말했다.

또한 신문들은 형사범죄사건 보도의 측면에서 유포관

전 부죄추정의 원칙도 지키지 않은 채 '여론재판'을 유포했다. 언론을 통해 '범죄자'로 불린 강씨의 어머니 권내평씨는 '한겨레신문'에 기고한 글에서 기자들에게 이렇게 호소했다.

"재판을 받고 형이 확정될 때까지는 죄인으로 단정할 수 없다는데 당신들은 매일 당신들의 조그만 부기로 한 사람을 흉악한 죄인으로 만들고 있습니다. 개구리에게 물을 던지는 아이들은 제미로 그런 짓을 하겠지만 당하는 개구리는 생명에 위협을 느낀다는 것을 기억해주십시오."

'죄인 아닌 죄인'으로 명동성당에서 '반유체' 생활을 하고 있는 강기훈씨는 비교적 담담한 표정으로 자신의 최근 심정을 밝혔다.

"진실은 반드시 숨리한다는 믿음을 요즘처럼 빠져나온 느린 책은 없습니다. 그러나 그 믿음을 저와 저의 가족, 그리고 세 주변분들이 받는 현실의 고통을 덜어주진 못한다는 사실에 잠이 오지 않습니다."

독실한 기독교 신자인 강씨의 어머니는 자주 전화를 걸던 교우들이 연락을 끊은 데 상심, 요즈음은 교회에도 안내한다고 한다. 또 국민학교 평교사로만 40여년을 재직, 성년퇴직을 1년 앞둔 그의 아버지는 학교로 자주 걸려오는 김찰의 전화에 지팡이 더욱 악화됐다. ○여대 법학과에 재학중인 그의 아동생도 김찰 수사에 충격을 받아 "법관이 대신 뭐하나 나도 운동을 하겠다"며 한동안 학교에 나가지 않았다. 또 강씨의 친구 중 벌써 10여명이 김찰로부터 소환장을 받거나 출두요청을 받고 있는 것으로 알려져 있다.

그러나 강씨는 이 사건으로 고통받는 피해자가 단지 자신과 친지들만은 아님 것으로 생각하고 있다.

"나치 세체 아래서 학살리를 팔신적으로 지지하던 사람도 결국 폭시즘의 피해자였습니다. 그런 점에서 '유서대필'이라는 김찰의 거짓 주장은 그대로 믿고 있는 사람들도 어찌 보면 피해자인 셈이지요."

전민련 인권위원장 서준식씨도 "이 사건은 평소 정권이 국민에게 심어놓은 '운동권은 뭔가 음모적'이라는 편견을 최대한 활용한 '한국판 드레위스 사건'이라면서 "이를 김찰과 전민련의 대립으로 보는 시각은 잘못된 것이며 명백히 양심과 비양심, 진실과 거짓의 대결로 봐야 할 것"이라고 강조했다.

12년을 '암흑' 속에 살았던 드레위스의 회생 위에서 프랑스가 되찾은 것이 있다면 그건 바로 프랑스의 '양심'이었다. 그럼 우리가 '유서대필사건'을 통해 되찾게 될 것은

과연 무엇일까[2]

•기획

지적 선정주의를 파는 지식인 스타들

'지식인 스타'가 막강한 '책임없는 권력'을 행사하며 '지적 선정주의'를 남용하고 있다.
한국의 대표적 지식인 스타 김동길과 김지하. 그들은 대중매체에서 어떤 역할을 수행하고 있는가.
이를 조망함으로써 스타 지식인들에게 거듭남의 과제를 제기한다.

강준만(전북대 교수·신문방송학)

지식인 스타의 '권위적 후광효과'

요즘 미국의 미래학자 엘빈 토플러가『권력의 변환』이라는 책으로 또 팜므한 인세수입을 올리고 있는 모양이다. 앞으로의 세계는 지식으로부터 모든 권리가 창출되는 사회가 될 것이라는 그의 주장은 문제삼지 않은 채 미래를 미들리대거나 현재의 구조적인 문제를 개인적인 문제로 환기시키는 이론·주의·주장들이 대중매체의 사랑을 받기 마련이라는 점이다.

더욱 깨끗하게 생각되는 건 한국의 대중매체에서 토플러가 누리는 '구세주'와 같은 지위이다. 그가 대학교수 아니라고 해서 그의 학문적 업적을 과소평가할 생각은 주호도 없다. 솔직히 대학교수들은 그들의 제도적 특권을 폐지적으로 향유하기 위한 전문주의에 집착한 나머지 창의력과 상상력이 절여되어 있어 실상이다. 이 점을 분명히 알고 넘어간다 해도 책만 썼다 하면 세계적 베스트셀러가 되는 토플러의 '권력'엔 한 가지 심각한 의문을 갖게 된다.

그건 대중매체의 발달과 더불어 '지식의 변환'이 일어나고 있는 게 아닌가 하는 것이다.

인쇄술의 발명은 귀족과 승려계급의 지식독점에 종지부를 찍었지만 후일 자본가계급이 지식을 상업화하는 길을 열어주었다. 그러나 사회이론과 같은 지식의 시장경쟁력은 여전히 지식인계급 내부의 학술적 성과에 의해 결정될 수 있었을 뿐 거리로 뛰쳐 나와 여론조사로 심판받을 수 있는 성질의 것은 아니었다. 그렇다면 현제는 어떠한가? 우리는 이미 프로이트의 정신분석학이나 구조주의의 기호학이 대중매체를 통해 시장에 범람하게 되었을 때 '포르노심리학'이나 '자유연상의 계임'으로 전락한 것을 익히 잘 알고 있다. 이제 사회이론마저 그런 상황에 처하게 되었다는

진단을 내린다면 너무 성급할까?

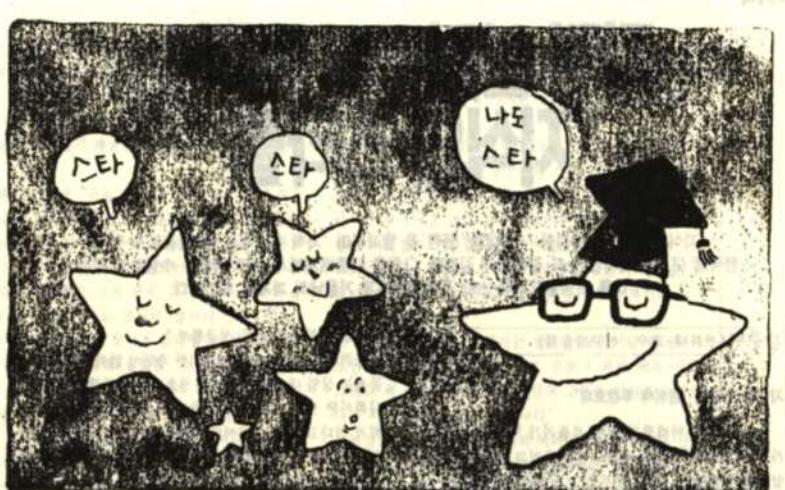
사회이론의 대중화는 바람직한 측면이 없지 않다. 그러나 문제는 상업 대중매체에 의해 선호되어 시장경쟁력을 갖는 사회이론 또는 이론이라고 할 것도 없는 전례가 이미 정해져 있다고 하는 사실이다. 무엇보다도 우려할 만한 것은 현재의 구조적인 문제를 과제처럼 분석하고 해석하며 변화를 요구하는 것보다는 현재를 전혀 문제삼지 않은 채 미래를 미들리대거나 현재의 구조적인 문제를 개인적인 문제로 환기시키는 이론·주의·주장들이 대중매체의 사랑을 받기 마련이라는 점이다.

대중매체의 그러한 편에는 '의인화'를 통해 이루어진다. '스타'를 만들어내어 '물건'이 지속적으로 팔리기 때문이다. 대중매체의 발달로 '스타'가 '영웅'을 대체한 현 시대에서 '지식인 스타'는 '연예인 스타'가 갖지 못한 '권위적 후광효과'를 갖고 있어 정치적 상품으로서 대중매체의 판매를 위해 절대적으로 필요한 존재가 됐다.

'책임없는 권력'의 '지적 선정주의'

지식인 스타의 역사가 일천한 한국에선 다른 나라들의 경우와는 달리 지식인 스타가 되기 위해 지식을 많이 향유하는 게 없다. 지식을 많이 쌓으면 오히려 학문에 대한 애착이 강해져 스타가 되고자 하는 적극성이 부족하기 쉽다. 그저 서울에 있는 그럴듯한 대학에서 교수 자리 하나 차지하고 있으면 일단 기본 자격은 갖춘 셈이다. 대학교수가 아닌 지식인은 베스트셀러를 냈거나 날이 하기 어려운 일을 해 이름이 제법 알리져 있는 정도면 충분하다.

이런 기본적인 조건을 갖춘 다음에 꼭 필요한 건 일반 대중을 대상으로 한 탁월한 글솜씨 또는 말재주이다. 게다가 잘생길 필요는 없지만 그럴듯하게 개성있는 용모를 갖추고 있으면 스타가 될 가능성은 훨씬 더 높다. 끝으로



가장 중요한 건 스타가 되고자 하는 강렬한 욕구이다. 이게 있어야 대중매체의 종사자들과 '누이좋고 예부좋은' 관계를 지속적으로 유지할 수 있다.

일단 스타가 된 지식인은 자신의 '언술행위'를 통해 사회적 권력을 행사하게 된다. 그 권력은 제도적으로 보장된다. 건 아니지만 '책임없는 권리'이라는 점에서 그 어떤 제도적 권리보다 더 자유분방하고 또 그래서 막강할 경우가 많다. 그러한 사회적 권력을 끌어들이기 유저시키는 한 가지 비결은 '지적 선정주의(intellectual sensationalism)'이다. 충격적인 발언을 자주 해야 상업 대중매체가 좋아하지 않겠는가.

명성은 일단 한 번 형성되면 별다른 근거없이 그 자체가 권력의 원천이 되는 참으로 묘한 것이다. 스타 지식인이 죽을 수밖에 없는 한 가지 비극은 그들이 종종 순전히 대중매체에 의해 얻은 명성을 과대평가한 나머지 자신의 권력이 대중매체에서 나온다는 것을 방각한다는 데 있다. 대중 역시 그들이 반기는 스타는 단지 이름이 널리 알려져 있기 때문에 스타일뿐이라는 사실을 망각하는 경향이 있다. 이 두 가지 망각이 어울려 스타 지식인의 '과대망상'을 낳는 경우가 많다.

두 말할 필요도 없이 스타 지식인의 주종세력은 과편화되어 있는 대중매체의 수용자임뿐 조직화되어 있는 세력은 아니다. 물론 대중매체로부터 버림을 받지 않는 한 그 세

력도 무시할 수 없는 권력의 원천이지만 명성은 유행과 같아서 그리 오래가지는 못한다. 그 유행의 편덕을 막아보겠다고 충격적인 '지적 선정주의'를 남용하다 보면 자기 무덤을 스스로 파고 있었다는 사실을 뒤늦게 깨닫게 된다.

스타의 또 다른 비극은 조연을 맡지 않으려는 데 있다. 사회운동세력의 지도자들조차 대중매체에 의해 스타로 부상되면 차기 도착에 빠져 협력의 정신을 상실한 채 독주하는 경향이 있다. 조직과 협력을 외면한 '스타 정치'는 대중매체의 호주머니를 채워줄 수 있겠지만, 이는 자신과 자신이 믿던 사상마저 파멸시키는 결과를 낳기 심상이다.

'상품성'을 '위대성'으로 하락하고 있는 김동길씨

한국의 스타 지식인의 원들은 어떠한가? 스타는 손꼽을 땅정 스타 지망생들은 이루 해야 할 수 없이 많다. 그런 한국의 대중매체가 대학교수에게 부여하는 '특혜'에서 비롯된다. 물론 극히 일부의 대학교수들이 그런 '특혜'를 향유하는 것에 불과하긴 하나 어찌 됐든 한국만을 사회인으로 대학교수들이 장악하다시피 하고 있는 나라는 세계 그 어디에서도 찾아보기 힘들다.

한국엔 칼럼니스트라는 독립된 직업이 사실상 존재하지 않는다. 칼럼 쓰는 일을 거의 대학교수들이 독점하고 있기 때문이다. 신문·방송의 좌담회니 토론회니 하는 건 말할

것도 없고 하다 못해 객원 논설위원·해설위원까지 거의 대학교수의 몫이다. 그런데 그 '특혜'라는 걸 잘 뜯어 보면 알파하기 짜이 없다. 대중매체가 대학교수들을 이용할 때에 그들로부터 가장 원하는 건 그들이 몸담고 있는 대학의 제도적 권위이지 다른 게 아니다. 물론 대학교수들 가운데에서도 비교적 똑똑하고 글 잘 쓰고 말 잘하는 교수들의 이름이 기자나 프로듀서들의 수첩에 올라 있는 건 분명하지만 더욱 중요한 심의기준은 정치적 성향이다.

그런 과정을 거쳐 한국 지식인의 대표성은 전적으로 대중매체가 결정하고 있다. 적어도 대중의 인식을 전제로 할 때에 말이다. 대중매체에 의해 이름이 좀 팔린 교수들은 마음먹기와 '줄대기'에 따라서 얼마든지 정·관계 진출을 할 수 있다. 그래서 예컨대, 서울대 정치학과는 지난 46년에 개설되었건만 아직도 단 한 명의 정년퇴임교수가 나오질 않았다지 않은가. 한국에서 사회적 권리의 최대한 향유하다 안전하게 정·관계로 진출하는 최상의 방법은 신문기자 아니면 교수가 되는 것이라는 말도 괜한 소리는 아닌 법이다.

대중매체에 의해 스타 지식인으로 부각된 대표적 인물로는 김동길 교수를 빼놓을 수 없다. 아니 이제 대학을 그만 두었으니 김동길씨라고 불러야 옳겠다. 그의 스타성은 자신을 비판하는 대자보가 교장에 나붙었다고 대학을 과감히 그만두는 데에서도 여실히 드러난다. 대학을 그만두는 '용기'를 보이는 교수들은 한결같이 '대중매체로의 본격적 진출'이라는 새로운 생계수단을 얼마든지 누릴 수 있는 스타 교수들이 아니던가. 그러나 스타가 아닌 교수들이 학생들로부터 김씨보다 더한 모욕을 받고서도 그냥 학교에 놀라앉아 있다고 해서 용기가 없다고 말하기는 어려울 것이다.

공정히 이야기해서 김동길씨는 그의 정치적 성향이야 어미하든 기본적인 학식과 덕망을 갖춘 사람이다. 특히 그의 종교적 근경정신은 우리 모두의 존경을 받기에 충분하다. 그런데 문제는 그가 일개 대학의 평범한 교수로 머물러 있기를 거부하고 스스로 이 시대의 '정신적 지도자'로 자처하고 나섰다는 데에 있다. 그는 대중매체가 가져다주는 환상의 대표적 회생자인 셈이다. 그는 대중매체 종사자들이 높이 평가하는 자신의 '상품성'을 자신의 '위대성'으로 착각하고 있다.

자식인보다는 스타에 더 가깝다

김동길씨는 일침도 좋거나와 글솜씨도 대단하다. 방송 프로그램을 녹화할 때에도 실수 한 번 하는 법이 없어 방

송프로듀서들의 찬사를 아낌없이 받고 있다. 어디 그뿐인가. 그는 대중매체가 끊임없이 하는 '사건성 밖인'에 뛰어난다. 그의 제자인 교수님은 평소에도 뭔가 충격적인 발언을 해 주변 사람들의 관심을 끌고 인기를 얻으려 한다는 인상을 멀춰 수 없었다"고 말하듯이 그는 '지적 선정주의'에 능하다.



물론 '지적 선정주의'를 부정적으로만 볼 이유는 없다. 김동길씨 자신이 "텔레비전이 매체로서 굉장히 강력하다는 걸 알기 때문에 텔레비전 출연요청을 거절하지 않아요"라고 말하고 있듯이, 그는 자신의 지식과 사랑을 '대중화'시키는 데에 수단을 뺏고 가리지 않으며, 이를 부정적으로 볼 이유는 전혀 없다. 그러나 문제는 김씨가 추구하는 '지적 선정주의'에 지적인 것이 너무 결여되어 있다는 점일 것이다.

그런 의미에서 김동길씨의 이른바 '3김씨 회전론'도 계별 철학력이 있어 엄밀한 의미에서 자가당착이다. 과거에 활약한 민주화 투쟁경력이 있었다 하더라도 바뀐 세상에 새롭게 적용할 능력이 결여되어 있기 때문에 공중의 무대

에서 사라져야 한다면 그게 어찌 정치인에게만 적용될 수 있단 말인가? 자기 자신의 시대적 적합성에 대한 철저한 검증 없이 지식인은 정치인과는 달리 사회적 권력을 죽을 때까지 장악할 수 있다는 암묵적 전제는 부당한 논법이 아닐 수 없다.

의히 잘 알려져 있다시피 김동길씨가 누리는 대중적 인기의 원천은 여성이다. 다른 교수들은 "센티 광고 사이에 내 글을 실을 수 없다"는 이유로 여성지에 글쓰기를 꺼리지만 그는 "미상원에 많은 여성들이 내 글을 읽고 '그렇군'이라고 한다면 그걸로 충분"하다고 믿기 때문에 그 어느 지면에든 글쓰기를 즐긴다. 그래서 그는 어때까지 책을 60여 권이나 냈고 강연을 6천 번이나 했다.

김동길씨의 대중교육에 대한 업적은 대체적으로 권위주의적인 한국 대학교수들의 체질에 비추어 긍정적인 평가를 받아 마땅하다. 그런데 문제는 다시금 김씨가 그 업적을 스스로 과대평가하고 있다는 데에 있다. 그 업적은 김씨 개인의 '정열'과 '근면'에 크게 의존한 것이지 그 어떤 타월한 '견해'나 '안목'을 제시해서 이루어진 건 아니라는 것을 김씨는 이해하지 못하고 있는 듯하다.

제다가 대중의 지식획득 욕구는 때로 스타 지식인의 너절한 신변잡담을 듣는 것만으로도 충족된다. 대부분의 여성들은 바로 이 점을 노린다. 김동길씨는 자신이 정치에 진출할 경우 여성표는 자신이 있다고 장담하지만, 그런 표의 성향은 인기 남성배우에게 던져지는 표와 크게 다를 게 없다는 견해도 이해하지 못하고 있는 듯하다. 요컨대, 스타 지식인으로서의 김동길씨는 자신이 지식인보다는 스타에 더 가깝다는 것을 잘 모르고 있다는 뜻이다. 이런 관점에서 본다면 그의 인생 하나 하나 이해 못 할 게 없다.

김지하씨의 고백은 스타들만의 특권

김동길씨가 대중매체를 적극적으로 이용하는 스타 지식인이라면 대중매체를 소극적이되 보다 더 강력하게 이용하는 대표적인 스타 지식인으로 김지하씨를 빼놓을 수 없다.

김동길씨는 같은 '봉묘회식'을 느껴서였는지 자신이 진행하는 MBC-TV의 「추억은 가슴마다」라는 프로그램에 김지하씨를 출연시키려고 직접 전화까지 했지만 설마에 설득하였다. 김지하씨는 11월에 「비싸게」 노는 만큼 「지식 선정주의」에서도 김동길씨보다 한 수 높다.

김지하씨는 말한다. 지금 필요한 일은 "평상을 통해 자신의 잘못과 품성을 발견하고 드러내며 그것을 스스로 사회에 고백하는 일이다"라고. 그것 참 좋은 일이라는 생각이 든다. 그런데 문제가 있다. 사람들은 사이에 존재하는

고백의 기회와 방법의 불평등 구조는 어찌하나. 어떤 사람은 자신의 시시껄렁한 '오입질' 까지 신문에 대문짝만하게 고백하고 원고 1매당 3만5천원이라는 거액을 받는 특권을 누릴 수 있지만 대부분의 사람들은 전혀 그럴질 못 하지 않은가. 돈을 받기는커녕 돈을 낸다 해도 그런 너저분한 고백을 신문에 실어줄 리 만무하다. 가까운 친구와 술과식에서 그런 고백을 한다 해도 술주정을 한다는 편안을 듣기 싫을 것이다.

감히 김지하씨에게는 못 미치지만 그래도 이 지면을 할 예방는 특권을 누리고 있는 나는 좀 나은 편이다. 김지하씨의 충고에 따라 나도 그 고백이라는 걸 좀 해보자. 만약 내가 여기서 나의 '오입질'을 고백한다면 그것이 과연 가능한 일일까? 그건 나의 과대망상적 치기의 표현이기에 앞서 『말』지 독자들에 대한 최대의 모독일 것이다. 요컨대, 고백은 스타들만의 특권일 뿐 아무나 할 수 있는 게 아니다.

그럼에도 불구하고 좀 무리를 해서라도 비교적 내 격에 어울리는 고백 한 가지를 해보자. 나는 고백전대 보수주의자이다. 주위 사람들은 나를 '전보적'이라고 평하지만 그이들이 곧 나의 실체를 안다면 나를 기회주의자라고 부를 게 면하다. 한국은 참으로 묘한 나라에서 국우 파시스트들이 보수주의자로, 보수주의자가 전보주의자로, 전보주의자가 팽창으로 통하는 '이태율로기 인플레이션'이 만연해 있다. 그런 상황에서 내가 보수주의자이든 전보주의자이든 그걸 따지는 건 부의미하다. 그러나 내가 보수주의자임을 고백하는 '언어 유희'를 통해서 얻을 수 있는 이득은 하나 있다. 그건 바로 나의 기회주의적 행위에 대한 정당화일 것이다.

맹목적인 고백이란 존재하지 않는다. 고백은 소극적으로는 '양심의 간동으로부터의 해방'이고 적극적으로는 '심리적 방어기제의 구축'이라는 목적을 갖고 있는 행위이다. 김지하씨가 '4·19혁명 참가'라는 약력이 허위이며 그 유명한 '양심선언'이 고조영래 변호사의 작품이라는 걸 밝힌 건 '소극적인 고백'에 해당된다.

선의의 충고라면 「조선일보」를 빼하지 않았다

이세 우리는 김지하씨의 '적극적 고백'에 높을 들판 필요가 있다. 11월 17일자 『농아일보』에 한 고백은 5월 5일자 「조선일보」에서 한 발언의 본질을 잘 설명해주고 있다. 김지하씨는 설날 아침 원주 수정여관 301호실에서 이렇게 했다. "나는 분명 유명인사다. 그런데 인격적으로 부실하여 겉으로는 안 그려는 적하면서도 평생에 대한 짐작이 강하고 터무니없는 영웅심이 있으며……정신적인 지



도 자가 되고 싶다는 어차구니없는 애설이 분명 내 마음 밑바닥에 새겨놓게 도사리고 있다는 것을 고백한다."

설날 아침, 그것도 여관방이라고 하는 시간과 공간의 특수성이 가져다주는 심리적 분위기가 적잖은 영향을 미친 것 같지만, 이 고백은 김지하씨의 뼈를 깨는 격히한 자기성찰이라는 것을 믿어 의심치 않는다. 그러나 고백을 했다고 해서 하루 아침에 생각이나 행동이 바뀌는 건 아니다. 김지하씨 역시 그런 고백을 한 후 3개월도 안해 그의 고백대로 자신의 속성을 드러내고 말았다.

『조선일보』 5월 5일자에 실린 「짧은 벗들！」 역사에서 무엇을 배우는가?라는 김씨의 글은 그 내용을 문제삼기기에 앞서 그 형식이 '설득'을 위한 글이 아니었다. 「짧은 벗들」이 '제6의 적'이라도 된다면 막연가? 뒤늦게 아내에게도 존댓말을 쓰기 시작했다는 사람의 말투 치고는 지나치게 자기과시적이고 도발적이다. "나는 너스레를 좋아하지 않는다"는 말로는 결코 정당화시킬 수 없을 만큼 그 글의 형식은 내용을 암도하고 있다.

그 글은 엄밀히 말해 '방백'이었다. 언급에서 방백은 청중에게는 들판이나 무대 위에 있는 상대방에게는 들리지 않는 것으로 약속하고 말하는 대사를 의미한다. 김지하씨는 같은 무대 위에 있던 「짧은 벗들」을 향해 말하는 처하면 서도 사실은 그들이 들을 수 없게끔 무대 밖의 영뚱한 사

면 그의 방백은 대성분이었다. 그는 그 방백 하나로 네로 인기없던 그의 '생명운동'을 하루 아침에 대중매체의 각광을 받게 하는 저력을 발휘하였다. 어디 그뿐인가. 그는 '오직'을 발표하던 때와는 정반대의 입장에서나마 다시금 자신이 그토록 원하는 '정신적 지도자'로 복귀하였다. 어느 월간지에 실린 다음과 같은 「김시하 익란문」은 김씨의 방백이 그의 입장에선 실로 헛된 일이 아니었음을 시사해주고 있다.

"그가 위대한 종교철학자나 할 법한 고백운동을 한 것을 보면 확실히 그는 기회주의적인 요즘의 지식인들과는 다르다는 것을 느끼게 한다. 그가 과격한 운동권 학생들의 침략을 두려워하지 않고 동시에 그들로부터의 멸시와 배반을 감수하면서 두 번이나 신분지상으로 평생 예가본급의 충고를 한 용기와 배짱, 그것만 보아도 역시 김시하는 김시하인 것이다."

조연급·엑스트리의 역할조차 만족하며 흘로 설 때

과거 한 인물의 명성은 죽은 다음에 꽂을 피웠다. 그러나 오늘날 대중매체시대의 명성은 살아 생전에 전성기를 누리다가 죽은 다음엔 소멸해버린다. 스타의 명성은 '유행'인 것이다. 그런 부질없는 명성에 대한 욕구는 허영심의 극치임에 틀림없다. 그 허영심을 탓할 수는 없다. 그러나 그 허영심을 충족시키는 과정에서 부산물로 생겨나는 사회적 권력을 기분 내키는 대로 휘두르는 건 대단히 위험하다.

우리아이들의 육아현실과 미래

우리 아이들 반드시 가정에서 어머니가 키워야 할까? 딱아문제는 단순한 사회보호적 차원의 문제만일까?

우리 아이들이 육아현실과 미래의 문제를 풀고 흘로 설 때

남한의 방위비율 50% 감축한다면 현재의 사회복지 수준은 어느 정도 확대될 것인가?

이 책은 딱아문제를 바라보는 기본의 시각에 대한 근본적인 문제제기와 함께 정책대안적 차원에서 금융육아제도의 전망을 제시하고 있다.

한반도의 군축과 사회복지

한반도 군축과 사회복지

한국은 남북한 군비축소를 통해 대중들의 삶의 질을 획기적으로 개선시킬 수 있다는 점을 밝힐것으로써 사회통일운동의 대중성을 확장하고 있다.

1991년 7월 월간 '말' 139

• 인권

강기훈의 옥중편지

"진실은 반드시 승리합니다"

경간 <말> '92. 4

한국판 드래퓌스사건으로 불리는
선고받은 전 민련 총무부장
근거로 제시된
담당자가 뇌물수수·부정감정
생각하고 있을까. 진실의
기대하며, 강기훈씨가



'유서대필사건'의 1심 재판에서 유죄를
김기훈씨. 당시 유죄선고의 결정적
국립과학수사연구소의 편적감정
혐의로 구속된 지금 그는 무엇을
승리와 상식의 회복을 다시 한번
안양교도소에서 보낸 편지를 싣는다.

강기훈(전 민련 총무부장)

20세기의 마지막 코미디

갑자기 날씨가 쌀쌀해져 어리둥절하다. 비까지 스산하게 내린 오늘 유난히 지난 일들이 생각이 나서 몇 차례어본다.

"정역 3년에 자격정지 1년6월에 처한다."

순간 나는 단상으로 뛰어올라가 그 엉터리 재판관의 역할을 풀어쥐고 혼들어대고 싶은 욕구를 간신히 차제하고 물어오는 '심정으로 이렇게 말했다.' 부끄러운 줄 알아. 이 거지 같은 놈들아. 그마치 재판 하라면 당장 짊어져! 전신에 피지는 암담함, 눈앞에 흑백이 명명하는 듯한 충격을 받은 채 나는 그 치욕의 자리를 내려와야 했다.

국가기구의 일부분으로서 한 사회의 보수적 이해를 대변해온 범원은 전보적 사상이나 행위에 대해서 당시 단호한 유죄의 칼날을 들이대왔다.

이미 내용적으로는 사문화되어버린 국가보안법의 시술처럼 칼날을 오른 이 시간까지 소중한 보물처럼 가슴에 안고 휙둘러대는 것을 보면 잘 알 수 있듯이 범원은 역사적 인식에 대해선 무감각하며, 때론 고의로 눈을 감아버리기도 한다. 이를 사회의 양식 있는 사람들은 "소신과 용기가 없다"든가 "사법부 독립이 요원하다"고 말해왔다.

그러나 나는 어떤 행위에 대한 가치판단이 아닌 실체적 진실의 여부에 관해서는 설명 그것이 정치적 사건이라 하더라도 증거에 의거해 객관적이고 공명한

158

없는 아픔을 안고 하루하루의 감옥살이를 쓰도록 되었고 있는 난황 속에 키다란 기대를 걸 수 없었다. 명명백백한 증거들보다도 간접적 증거리를 더욱 신뢰하고, 사실의 인과관계를 면밀히 검토할 줄 모르는 재판관들이 바티고 있는 한, 해목은 '정치재판'의 오욕은 되풀이될 수밖에 없기 때문이다. 검찰에 자진출두하던 지난 6월 24일 출두성명에서 "내가 검찰에 출두하는 것은 수사를 받기 위해서라기보다는 법정에서 진실을 밝히기 위해서"라고 말했던 때를 회상하면 격세지감을 느낄 뿐이다.

"세상에 이런 수가 있을까요?"

유죄판결을 받음으로써 한국판 드레퓌스사건이 되어버린 '유서사건'. 드레퓌스사건에서 그랬던 것처럼 '유서사건'은 의외의 변수들이 길항작용을 하면서 사건을 드라마틱하게 전개시켜가고 있다. 진실은 은폐하려는 자들의 몸부림 속에서 환연한 객관적 사실의 단초를 형태한다던가. 3명이 한 업무일지를 유서의 필적과 같다고 간정한 국과수의 주장은 그대로 받아들인 재판부를 망신이라도 시킬 듯이, 바로 국과수 그 사람이 뇌물을 받고 허위감정을 해준 혐의(이상의 확인된 사실)로 구속되었다.

이제 귀 있는 자, 눈 있는 자, 양식이 있는 모든 사람들은 유서대필이라는 허황된 시나리오를 믿지 않는다. 나아가 '유서사건'이 검찰과 국과수라는 공권력을 병자한 기대한 폭력이 만들어낸 희생이요, 국가권력의 안위를 위해 한 개인에게 들씌워진 누명이며, 국가에 의해 저질러진 천인공노할 범죄행위라는 것을 안다. 허위감정사건에 대한 검찰의 입·마음식 수사와 제보자에 대한 보복구속은 스스로의 죄과에 대한 차백이다. '뇌물은 받았는데 허위감정은 없었다'는 검찰의 강변, 그리고 김 실장에 대한 사려깊은 배려는 자신들의 죄악을 은폐하기 위한 단발마적 비명이다.

'내 사건에 관심있는 분들은 요새 내게 이렇게 묻는다. '뇌물감정 사건으로 이제 무죄로 나가는 게 아니라'고 속으론 동의를 하고 싶어도 '눈 가리고 아웅'이 통하는 우리 현실의 벽을 느끼는 순간 몸이 굳어져버린다. "글쎄요"하고 예매하게 말을 흐리는 내 기습은 젖어젖듯 아프다. 누가 이런 당연한 믿음과 기대에 제동을 걸어놓았는가. 그러나 설날 같은 희망에 몸과 마음을'

1992년 3월 4일
안양 호계동에서 강기훈

1992년 4월 월간 말 159

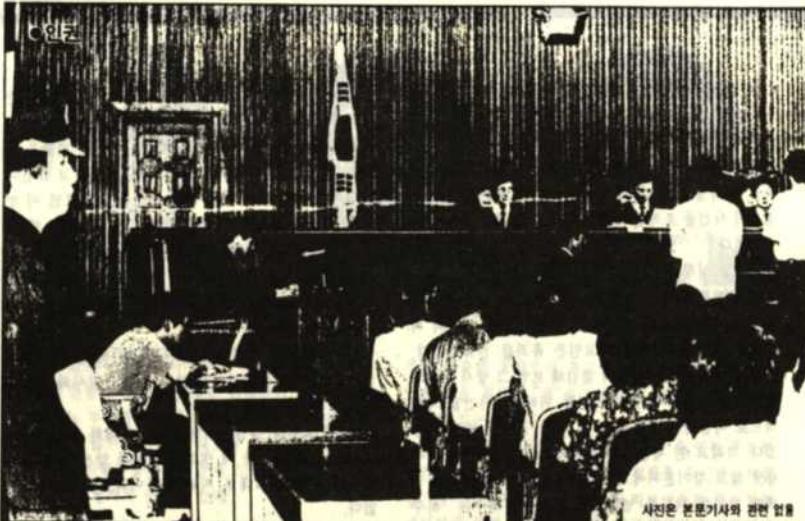
기대고 있는 아 쇠창살의 좁은 공간에도 대자연의 변화가 찾아오듯이 실종되고 만듯한 상식도 회복될 것이다. 지난 1심 선거공판이 있던 91년 12월 20일, 이어지는 판결을 받고 돌아서던 나를 보며 눈물이 글썽하여 "세상에 이런 수가 있습니까?" 하던 한 교도관의 진실한 마음처럼, 사실 확인은 해보지 않았지만 1심 판사 중 한 분이 나의 무죄를 믿고 그의 어머니에게 나의 무죄선고를 기도해달라고 했다는 그 순수한 마음처럼 모든 것이 정상으로 돌아간다는 믿음을 한시도 포기하지 않을 것이다.

신문보도를 통해 3월 12일 첫 재판이 열린다는 소식을 들었다. 또다시 그 억지논리를 반박해야 하는, 그래서 사실을 드러내야 한다는 책임감은 일종의 고통처럼 내게 다가온다. 도무지 신뢰할 수 없는 이들과의 대면, 몇 번이고 욱하고 올라오는 감정을 추스리느라 몸도 마음도 절레절레 놓여진 채로 돌아오곤 했던 그 아픈 기억들을 되살리며 '이번만은' 하는 막연한 기대감에 한시름을 놓아보려 애쓴다. 예수가 십자가에 매달린 채 하늘을 우러러 "이 산을 내게서 떠나게 할 수 없습니다" 하고 절규했듯이, 미운 한편에서는 내가 왜 이런 고통의 수렁에 빠진 당사자가 되었는가 하는 대상 없는 원망도 이따금씩 내 의식을 지배한다. 하지만 내 양이에게는 진실의 승리, 상식의 회복이라는 절대절명의 과제가 함께 얹혀져 있다.

도저히 피해갈 수 없는 한판 승부, 진실과 거짓의 싸움에서의 승리가 나만의 기쁨일 것인가 하는 생각을 하며 마음을 다잡는다. 서울구치소에서 서초동을 오가던 그 차 속에서 울음했던 기분을 일신하기 위해 「한희의 송가」를 입 속으로 부르곤 했다. 여러모로 변화된 조건의 이 안양교도소. 밖에는 아직도 비가 그치지 않고 내리면서 불을 제작하고 있다. 창문을 열고 「한희의 송가」를 부르기 시작한다.

대자연의 숨소리가 점점 뜨거워져가는 계절의 변화를 매우 두근거리는 가슴으로, 받아들이고 있는 내 생활은 이렇다 할 변화 없이 늘상 그대로이다.

주변의 모든 이들에게 사랑과 믿음의 앙상블 전하며 이만 줄인다.



사진은 본론기사와 관련 없음

강기훈을 유죄로 만든 판검사들

운동권의 도덕성과 공권력의 권위를 걸고 1년 넘게 법정에서 공방전을 벌여온 유서대필사건은 재판부가 강기훈씨에게 징역 3년을 선고함으로 일단락 되었다.

강기훈씨를 유죄로 만든 판사·검사들은 누구이며, 이들에 대해 역사와 국민들은 어떤 판결을 내릴까.

전미숙(자유기고가)

실행 3년을 선고받은 강기훈

지난 7월 24일 대법원 형사3부(주심 박만호 대법관)는 전 전민련 사회부장 김기철씨의 유서를 대필한 혐의로 구속기소되었던 강기훈씨에 대한 상고심 공판에서 징역 3년 자격정지 1년 6월을 선고한 원심을 확정해 유죄를 선고했다.

재판부는 판결문에서 "김기철씨의 자살 직전 행적과 유서내용들에 비추어 볼 때 김씨가 유서를 작성한 것으로 보기 힘들고, 전민련 측에서 제시한 수첩이나 업

무일지도 의혹이나 내용면에서 변조된 흔적이 뚜렷하다"고 지적하며, "따라서 국립과학수사연구소에서 간접한 결과를 받아들인 원심판결은 잘못이 없다"고 강씨의 유죄를 확정했다.

이로써 '공권력의 권위'와 '개야 운동권의 도덕성'을 놓고 1년 2개월 남짓 계속된 유서대필에 관한 공방전은 범률적인 측면에서만 본다면 일단은 공권력의 승리로 끝난 셈이다.

이른바, '유서대필공방사건'으로 일컬어지는 이 사건은 강경대씨 타살사건으로 끌어오른 전국민적인 민주화의 열기에 단번에 친목을 끼얹었을 정도로 민족 민주운동권에 일대 타격을 안겨준 사건이었다. 그러나

그후 전민련에서 강씨의 무죄를 입증할 만한 각종 증거물을 속속 발표하고, 검찰이 유죄의 논거로 삼고 있는 국립과학수사연구소의 물적감정 내용이 책임자인 김형영씨의 구속(국립과학수사연구소의 허위감정사건)으로 신뢰성을 잃기 시작하면서 일반 여론의 탐방은 검찰이 사건을 조작한 것이 아닌가 하는 쪽으로 바뀌기 시작했다.

하지만 상황이 이처럼 크게 변화했음에도 불구하고 강씨 사건을 말았던 재판부만은 이 모든 것에 아랑곳 않고 강씨의 유죄를 변함 없이 확신했으며, 그들의 확신처럼 상고심에서 조차 피고인은 유죄를 선고받았다.

그러나 이 사건을 천천히 짚고 보면 그 당시 수세에 몰린 정치권력이 정세의 역전을 위해 이 사건을 계획적으로 이용하고 있는 흔적을 여러 곳에서 발견할 수 있다. 그리고 현 재판부는 주위의 따가운 시선에도 아랑곳 않고 강기훈에게 유죄를 선고함으로써 정치권력의 이러한 의도를 법률적으로 뒷받침해주는 '하수인'의 역할을 충실히 완수한 것이다.

보수·무능력·해바라기성 인사로 구성된 재판부

실제 이번 사건을 담당한 재판부와 검찰측의 인적 구성은 살펴보면 권력층의 이러한 의도를 가장 충실히 살펴보면 재판부는 주위의 따가운 시선에도 아랑곳 않고 강기훈에게 유죄를 선고함으로써 정치권력의 이러한 의도를 법률적으로 뒷받침해주는 '하수인'의 역할을 충실히 완수한 것이다.



경기고(70년)와 서울대 법대를 졸업하고 79년 사법고시에 합격한 고시 21회.

1. 2심 공판을 빠짐 없이 참여했나는 재야의 한 관계자는 “1심 재판부가 정권핵심부의 주문 때문에 확신 없이 유죄선고를 하면서도 다소 고민하는 모습을 보였던 반면 2심 재판부는 일방적으로 검사의 편을 들면서 시종일관 유죄를 확신하는 뻔뻔스러운 태도를 보였다”고 자신의 방청소감을 털어놓았다.

실제 임대화 부장판사는 남한사회주의노동자동맹 사건으로 구속된 사노영 중앙위원 박노해씨의 2심을 담당했는데, 이때에도 1심 재판부가 박씨에게 유리하게 대처한 부분까지도 오히려 더 나쁘게 해석해 반죽을 삼았던 인물. 특히 1심 재판부가 유죄판결을 하면서도 한판에선 동요의 흔적을 보였던 점을 만회라도 하려는 듯 시종일관 유죄를 확신하는 태도로 재판을 진행시켜 나갔던 것으로 알려졌다.

법조계의 한 인사는 “법조계 경력으로 볼 때 임대화 판사는 중요 사건을 맡기에는 적합하지 않으나, 확고한 보수성을 인정받아 선정된 것 같다”고 말했다.

임 판사는 실제 재판과정에서도 피고인을 포함한 피고인측 증인에 대해 노골적인 불신을 나타냈고, 전체 운동권을 마치 범법집단인양 여기는 시대착오적인 보수성도 유감없이 발휘했다. 한송홍씨, 이보은씨, 이지혜씨 등 피고인측 증인들에 대한 신문내용을 살펴보면 이런 점이 확인해 드리난다.

한송홍씨는 군북부 시절 김씨와 30여통의 편지를 교환할 정도로 절친한 친구로 김씨의 필체를 누구보다 잘 알고 있는 인물이다. 그런 한씨가 판사와 검사의 의도적인 유도신문에도 불구하고 “유서는 분명히 김기설이

쓴 것”이라고 분명하게 답변하자, 필적감정인도 아닌 증인에게 임 판사는 “구체적인 근거를 대라”고 요구하는 등 강압적인 태도를 보였다.

이에 한송홍씨가 “대개 사람들은 자기가 알고 있는 친한 사람 몇명의 글씨들은 알고 있는 것 아니나”고 말하자 “그건 너무 막연한 이야기가 아니여? (방청석 웃음)”라며 증인의 말을 멎지 못하겠다는 태도를 보였고, 증인이 “자신은 김기설의 필적을 잘 알며, 유서필적은 김기설의 것이다”라고 거듭 답변하자 “정말로 확신하느냐?”는 의미의 질문을 무려 10여 차례나 반복해 방청객으로부터 “당신이 판사나 검사나” 하는 애유를 받기도 했다.

또한 전민련 실무자인 이보은씨에 대한 신문에서는 이보은씨의 부친인 이해학 목사가 통일운동관계로 구속된 사실을 새삼 거론하면서 통일운동인사들을 마치 범범자인양 호도했고, 게다가 그런 범법자 할의 증언을 어떻게 믿을 수 있느냐는 식의 태도를 보이기까지 했다.

게다가 이지혜씨에 대한 신문에서는 이에 한 손 더미 이지혜씨가 분신 하루 전날 김기설씨와 송국영씨를 만나 식사를 하면서 간단히 술을 마셨고, 그 후 함께 여관에 들어가 이야기를 나누었다고 진술하자 “솔직히 말하면 밥보다 술을 더 마셨죠?”라는 질문을 세번이나 연달아 하더니 “남녀 사이인데, 굳이 여관에 갈 필요가 있느냐, 자연스러운 일이 아니지 않는가, 어떻게 남자와 여자가…” 등 운동권은 혼숙마저도 거리낌 없이 하는 부도덕한 짚단이라는 것을 부각시키려는 듯한 태도를 보여 방청석의 비웃음을 사기도 했다.

결국 임 판사는 재판과정에서 유감없이 드러낸 보



김기훈씨에 대한
사법부의 유죄선고를
정의로운 판결이라2
믿는 국민은
많지 않다.

수상에 걸맞게 검찰총장을 모두 밤이들이 강기훈씨에게 유죄를 선고했다. 선고 당시 임 판사는 검찰총장을 그대로 배낀 것에 불과한 판결문을 확신에 찬 어조로 읽어나가자 김창국 변호사를 비롯한 변호인단 3명이 판결에 항의하며 퇴장했고, 방청객들도 재판부에 야유를 퍼부으며 자리에서 일어나 거세게 항의했다. 또한 강기훈씨도 퇴장을 막는 장내 경찰과 몸싸움을 벌인 끝에 결국 퇴정해버려 법정은 그야말로 쑥대밭 같은 분위기였다.

2심 판결문 빼껴온 상고심 판결문

3심을 담당했던 박만호 대법관은 1. 2심 재판부와는 달리 TK사단의 선두주자로 범조개에서 출세가도를 달리고 있는 인물로 1936년 경북 의성 출생이다.

경북(56년)과 서울대 법대(62년)를 졸업했으며, 대학 재학시절인 61년 제13회 고등고시 사법과에 합격했다.

64년 대구지법 판사를 시작으로 78년 부산지법 부장판사, 79년 서울지법부지원 부장판사, 81년 서울고법 부장판사, 84년 서울형사지법 수석부장판사 등을 거쳤다. 이력에서 알 수 있듯이 유신말기와 5·16군사초창기에 이르는 기간 동안의 술한 시국사건을 담당했던 인물이다.

법조계의 한 인사는 “오랜 기간 동안 공판이 진행되는 1. 2심과는 달리 3심은 선고공판만 한 차례 열리는 뒷에 마무리 작업을 확실하게 한다는 측면에서 평소 손발이 잘 맞는 TK인사가 재판부를 맡은 것 같다”고

말하며, “2심 판결문을 그대로 빼껴온 3심 판결문을 보면서 우리나라 사법부에 정말 절망감을 느꼈다”고 고통스런 표정을 지었다.

이 인사는 “3심은 현법이 보장하는 국민의 마지막 법적인 권리인 만들 1. 2심의 판결내용을 전면적으로 새롭게 검토해 모두가 납득할 수 있는 재판적이고 설득력 있는 추론을 제시해야 한다. 그런데 이번 3심 판결의 경우 2심 판결문의 거의 모든 대목을 토씨 하나 바꾸지 않고 그대로 인용하면서 강씨에게 유죄를 선고하고 있다”고 지적하며, “이는 유죄선고를 강요하는 정치권력의 압력이 아무리 거세었다고 하더라도 재판부 스스로가 자신의 안위만을 위해 진실을 밝히려는 최소한의 노력조차 없이 ‘알아서 기었다’는 비난을 면하기 어려울 것이다”라고 꼬집었다.

유서사건 수사를 전두지휘한 검찰의 인적인 구성은 한 마디로 손아귀에 들어온 먹이는 절대로 놓치지 않는 사건검사의 근성을 가진 TK핵심 인사가 총책임을 맡고 있는 것이 그 특징이다.

이번 사건을 총지휘한 강신욱 부장검사는 1944년 경북 경산생으로 경북고(63년)와 서울대 법대(67년)를 졸업한 정통 TK인사로 68년 제9회 사법고시에 합격해 서울지검영등포지청 검사(73년), 서울지검 검사(80년)를 거친 후 청주지검 등에서 근무하다가 마약수사과에서 탁월한 수사실력을 인정받아 83년 서울대검으로 자리를 옮긴 인물이다.

신상규 검사는 1949년 강원도 철원 출생으로 서울대 법대(72년)를 졸업하고 79년 제21회 사법고시에 합격한

인물이다. 81년 수원지청검사, 83년 전주지검 군산지청 검사, 85년 광주지검 순천지청검사를 86년 서울지검 검사를 거쳤으며 이번 사건의 주임 검사를 맡았다.

송명식 검사는 1956년 서울 출생으로 서울고(75년), 서울대 법대(79년)를 졸업하고 81년 제23회 사법고시에 합격한 인물이다. 86년 광주지검 검사 등을 거쳤다. 윤석만 검사는 1957년 충남 대전 출생으로 대전고(75년)와 성균관대 법대(81년)를 졸업했다. 83년 제25회 사법고시에 합격해 86년 광주지방검찰청 검사를 지냈다.

유서사건의 전 과정을 통해 드러난 검찰측의 활약은 그야말로 눈부셨다. 수색에 몰린 분신청국을 정권축에 게 유리하게 반전시키기 위한 신속한 대처, 불법·강압·회유와 은폐·조작·행위로 얼룩진 수사과정, 자신의 손에 들어온 피고인은 죄의 유무를 미나 자신들의 논리로 철저히 범죄자로 만들어가는 속성, 운동권은 모두 공산주의자이며, 범죄자는 시대착오적인 냉전사고 등이 사건 발생 직후부터 여실히 드러났다.

우선 검찰 측에서는 김기설씨의 분신이 있고 난 다음 날인 5월 9일부터 강기훈씨를 이미 자살방조범으로 지목하는 민첩함(?)을 보였다. 검찰은 지난 해 5월 9일 김기설씨의 행적을 조사한다는 명목으로 안양시 호계2동 동사무소에 대한 압수수색을 실시했는데, 당시 영장이 이미 강기훈이 자살방조혐의로 기록되어 있었던 것이다.

또한 서강대 박홍 총장의 "죽음을 부추기는 어둠의 세력" 운운 하는 이야기가 나온 후에는 자살방조로 조작할 만한 단서를 찾기 위해 호시탐탐 노리다가 결국 김기설씨의 애인인 홍성은씨를 1시간간 동안 불법감금해 수사하면서 강씨를 유서대필자로 만들기 위한 사실상의 증거조작에 나섰다.

역사와 국민들이 잊지 않을 재판부

제다가 검찰 수사에서 드러난 증거 중 검찰측에 유리한 증거, 이를테면 중학교 시절 김기설씨가 쓴 정자 세의 글씨가 10년 후에 쓴 난립세인 유서필자와 다르다는 사실을 미처 유서필자이 김씨 필자와 확인해 다른 결정적인 증거인 양 언론을 통해 대대적으로 행위기해 노련한 언론플레이 실력을 과시했다. 반면 김씨의 군대시절 필자이 유서필자와 동일한 것으로 드러나자 1심 재판이 끝나갈 때까지 철저히 숨기다가 검찰이 필적

조사차 군대를 찾았을 당시 군법부관이었던 이찬진씨가 제대 후에 변호인측에 알림으로써 들통이 나기도 했다.

검찰의 이러한 행동은 유리한 증거는 행위기해서 널리 알리고, 불리한 증거는 철저하게 은폐했다는 것을 드러내는 사례이다. 이는 검찰이 진실규명파워에는 애당초 관심이 없고 강기훈=유서대필=유죄라는 자신들의 목적달성을 관心得이 짙증되어 있었음을 알 수 있게 하는 대목이다.

더욱 물불견인 것은 변호인이 군대에서 입수한 필적의 공개를 요구하자 "안기준 검사가 마산으로 내려갈 때 가져갔다"는 편한 거짓말로 발뺌을 하다가 변호인측의 공개요구가 거세지자 백시밀리로 송고받은 필적에 다시 덧칠까지 해서 공개하는 펜펜스러움을 보이기도 했다.

이밖에도 전민관 실무자인 임무영씨에 대한 혹독한 수사와 연이은 보복구속, 자신들의 강압수사를 통해 끄집어낸 증언이 뒤집히는 것을 막기 위해 흥성은씨를 피고인측과 언론으로부터 끝까지 격리시킨 점 등 이번 사건수사를 통해 검찰이 저지른 몰상식한 행동은 일일이 거론하기가 힘들 정도이다.

이처럼 이번 사건의 경우 유서대필에 관한 실체적 진실여부를 굳이 들먹이지 않더라도 재판부와 검찰의 인적인 구성과 그리고 그들이 그간 펼친 불법적인 수사과정, 그리고 원파적인 재판과정만 봐도 재판부의 복장을 죄고 있는 정치권력층이 자신들의 필요에 의한 외도적인 조작에만 관심이 있을 뿐 진실규명에는 애당초 관심조차 없었음을 한눈에 알 수 있다.

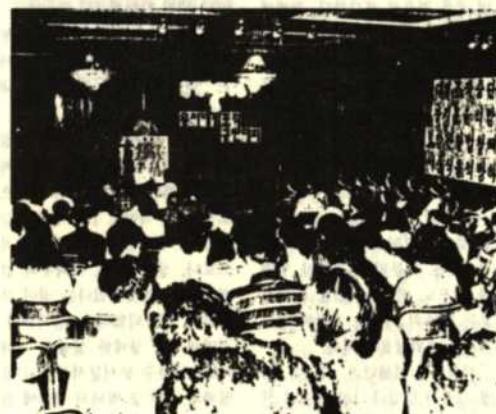
이번과 한국판 드레퓌스사건으로 불리워지는 '유서대필·광방사건'은 3심 재판부가 강씨의 유죄를 인정함으로써 그 판결의 옳고 그름의 여부를 미나 일단 법적적인 판정은 끝이 났다.

그러나 한 꽃다운 젊은이의 자기현신적인 분신을 비인간적인 동료의 자살강요에 의한 원치않는 죽음으로 돌아가서 결국엔 동료의 죽음을 앞에 망연사신해 있는 또 다른 젊은이미지 동료의 자살을 부추긴 파렴치범으로 만드어버렸던 재판부의 한 사람, 한 사람을 이 사건의 정의로운 판결을 원했던 많은 국민과 역사는 결코 잊지 않을 것이다.

'유서대필사건' 재판기

드레퓌스의 무죄와 강기훈의 유죄(?)

이석태(변호사)



지금부터 약 1백년 전인 1894년 12월 22일 프랑스 법원은 "나는 겁박하다"라고 규정하는 유대인 젊은 유크강교 드레퓌스에게 변이과를 인정, 종신유배형을 선고했다.

독일대사관 쪽에 군기원을 은밀히 알려주는 비밀문서가 프랑스 군 정보기관에 의해 암수되었는데, 그 문서의 귀적이 드레퓌스의 원적과 유사하다는 검찰의 주장은 그대로 받아들인 것이었다.

이 판결은 드레퓌스에게는 정직한 군인으로서의 명예, 젊음과 체력, 가족과의 단란한 생활을 송두리째 빼앗는 엄청난 채양의 시작을 의미했다.

무가 양심이 소리를 외면하고 기질과 몫의 위에 서 있은 때, 진실과 정의를 저기내는 것이 얼마나 힘들고 많은 용기를 필요로 하는지 깨닫게 하는 시급식이 되었다.

이 판결은 그후 상급심과 재심을 거치는 등 장장 12년 동안 계속된 재판 끝에 변복되어 마침내 드레퓌스에게 무죄 판결이 선고되었으며, 그는 복권되었다.

강기훈과 드레퓌스

한국판 드레퓌스 사건이라고 일컬어지는 이른바 유서대필 사건의 1심 재판이 작년 12월 20일 끝났다. 서울형사지방법원은 이 날 자살방조죄로 기소된 강기훈 씨에 대해 강씨가 고 김기설씨의 유서를 대필했다는 공소사실 그대로 유죄를 인정하고 징역 3년을 선고했다.

작년 5월 18일 강씨에 대한 유서대필 혐의가 검찰 밖 표로 처음 언론에 보도된 이후 국민의 관심과 주목을 받아온 끝에 일단 1심 재판이 종결된 것이다.

주지하다시피 작년 8월 하순부터 12월 초순까지 열차례에 걸쳐 열린 재판에서 재출된 검찰측 증거로는 국립과학수사연구소(이

하 국파수)의 필적감정 결과가 목을 끌었던 까닭은 범죄의 혐의 유일한 것이었다. 검찰은 강씨가 가 사살자의 유서를 대필했다는 구체적으로 언제, 어디서, 어떤 식으로 유서를 대필했다는 것인가에 대한 질문에 강씨는 당시 공소장에 기재조차 하지 못했다.

국파수의 필적감정 결과의 요

지는 강씨의 필적과 유서를 비교해본 결과 양자가 동일하다는 것이다. 국립과학수사연구소의 분석 결과 김철영씨는 법정에 있던가, 이 점에 관해 유죄판결이 중인으로 출석하여 본인이 주로 이 사건 필적감정을 남겼었으며, 국파수의 필적감정 회보는 자신이 작성했다고 전술했다. 그가 작성한 감정서의 내용은 저극히 간단한 것이었다. 원미경, 확대경 등의 도구를 사용하여 필적을 조사하는 결과 유서와 강씨의 필적이 동일한 것으로 판단된다고 결론을 내렸고, 김철영씨에게 몇 번이나 질문을 제기해온 그가 당시 보도된 때부터 강씨는 남마다 실제로 분신사살자의 유서를 대필한 과정처럼 것처럼 언론에 대시되었던 것이다. 초기 언론의 이와 같은 보도에도 비추어 보면 1심 재판 과정에서 국파수의 필적감정 결과가 남북한 만기사 사건 사고를 침범하였다. 이런 논의의 낙점에서 양자가 같다 보니 나의 문제에 관한 설명은 없었으며, 법정에서도 그에 대한 증언은 없었다.

한편 변호인들은 20여 종 이상의 필적자료를 증거로 제출하였으며, 이런 증거로 심수명의 증언을 신빙하여 증언을 들었으나, 법원은 이를 모두 배척하였다.

언론조작 비난한 유죄판결

강씨 사건이 난연에 그렇게 언론조작은 미궁'이라는 세

재판이 진행되는 동안 국파수의 필적감정기는 법정에서 자신이 잘못 감정한 부분이 있음을 밝힌 체 감정기준에 대한 남북한 만한 실명을 전혀 제시하지 못했다.

어쨌든 1심 재판부는 국파수의 감정결과 및 검찰이 제시한 정황증거에 신빙성을 두었지만 대원여부는 여전히 미궁 속에 빠져 있어 앞으로 2심 및 대법원의 최종판단이 어떻게 내려질지 주목된다.'라고 보도하였다(국민일보 91년 12월 21일자 등).

이 보도는 1심재판 진행을 놓아서 나타난 국파수의 감정결과는 '믿을만한 게 끝되었다'는 내용이다.

이처럼 언론도 국파수의 감정결과에 의혹을 표시했지만, 강씨를 변호했던 변호인의 한 사람으로서 나는 적어도 1심 재판이 지난 후에도 변호인단에 의해 논의되었으나, 상식적으로 국파수의 감정 결과는 잘못되었다는 점이 분명하게 반증되었다고 생각한다. 지면판재상 상세한 실명은 생략하고, 국파수 분석분석실장 김철영씨의 증언 중 명백히 진실에 반하는 대표적인 예를 하나만 들겠다.

국파수의 치명적 실수는?

김기설씨가 분신사살한 후 진인인 인권위원회 위원 서준식씨는 강씨의 유서필적을 확인하겠다는

검찰의 요청에 따라 생전에 김씨가 작성한 것으로 알고 있었던 '업무일지'를 검찰에 제출했다. 검찰은 5월 13일 서장으로 된 이 업무일지에 대한 필적감정을 국파수에 의뢰했다. 국파수가 이 사건에서 제일 먼저 한 필적감정이 바로 유서와 이 업무일지의 필지 이었다. 국파수는 이를 뒤인 5월 15일 유서와 업무일지를 동일 필적으로 회보했다. 그후 유서와 업무일지 및 강씨가 경찰에서 쓴 자술서 등이 모두 동일 필적으로 작성되었다.

유서와 업무일지가 동일 필적이라는 막은 두 말할 나위 없이 유서와 업무일지가 모두 같은 사람에 의해 쓰여졌다는 뜻이다. 마치 말하면 유서가 김씨 본인이 작성한 것이라면, 업무일지 또한 김씨가 작성한 것이 되고, 강씨가 유서를 대필한 것이라면 업무일지가 아니라는 추궁에 유심히 보다가 뜻밖의 석장으로 된 업무일지가 그 청탁장을 전민련 동료인 이동진, 블랙장은 김기설 및 바친 가지로 전민련 동료인 임무영, 마지막으로 블랙장은 김기설에 의해 각각 작성된 사실을 발견하였다.

업무일지가 1인에 의해 작성된 줄로만 알고 유서와 동일 필적으로 감정하였던 국파수가 되늦게 업무일지의 작성자가 3인이라는 사실을 알았을 때, 얼마나 당황했을 것인가는 독자의 상상에 맡기

것을 전제로 유서와 업무일지가 동일하다는 판정을 했기 때문이다. 그러나 검찰에 제출된 업무일지는 사실은 세 사람에 의하여 작성된 것이다.

따라서 유서와 업무일지가 동일인의 필지이라는 국파수의 감정결과는 명백히 잘못된 것이었다. 업무일지가 3인에 의해 작성된 사실을 모르고 1인의 것인 줄 알고 감정에 위한 것, 이것이 국파수의 치명적인 실수가 되었다.

세 사람의 글씨를 한 사람이 썼다고 무간 국파수

두번째 불운은 이와 같이 3인에 의해 작성됐다는 사실이 국가 감정이 끝난 후 약 2개월 뒤인 7월 초순에 이르러 강씨 자신에 의해 밝혀졌다는 것이다. 강씨는 검찰에 자신의 출두한 이후, 검사로부터 업무일지 작성자가 강씨가 아니라는 추궁에 유심히 보

업무일지가 감정의 목적물로 처음 국파수에 던져진 것 자체가 국파수에게는 일종의 불운(?)의 전주곡이었다. 왜냐하면 국파수는 업무일지가 1인에 의해 작성된 것을 전제로 유서와 업무일지가 동일하다는 판정을 했기 때문이다. 그러나 검찰에 제출된 업무일지는 사실은 세 사람에 의해 작성된 것이었다.

유서와 업무일지가 동일 필적이라는 막은 두 말할 나위 없이 유서와 업무일지가 모두 같은 사람에 의해 쓰여졌다는 뜻이다. 마치 말하면 유서가 김씨 본인이 작성한 것이라면, 업무일지 또한 김씨가 작성한 것이 되고, 강씨가 유서를 대필한 것이라면 업무일지가 아니라는 추궁에 유심히 보다가 뜻밖의 석장으로 된 업무일지가 그 청탁장을 전민련 동료인 이동진, 블랙장은 김기설 및 바친 가지로 전민련 동료인 임무영, 마지막으로 블랙장은 김기설에 의해 각각 작성된 사실을 발견하였다.

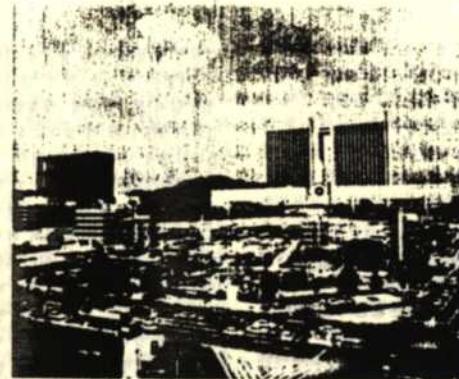
업무일지가 1인에 의해 작성된 줄로만 알고 유서와 동일 필적으로 감정하였던 국파수가 되늦게 업무일지의 작성자가 3인이라는 사실을 알았을 때, 얼마나 당황했을 것인가는 독자의 상상에 맡기

졌다.

진민련이 검찰의 요청에 따라 김기실씨의 분신자살 직후 김씨의 필적으로 제출한 업무일지가 3인에 의해 작성된 사실은 결과적으로 일부일지가 조작된 것이 아닌 동시에 강씨가 유서를 대필하지 않았다는 유력한 반증이 된다(김활은 강씨가 업무일지를 조작하여 김씨 필적인 것처럼 꾸며 제출했다고 주장해 왔다).

국과수는 아마도 이때부터 강씨 말대로 업무일지가 3인인 사실을 객관적인 것으로 받아들여야 할지, 아니면 우리는 모르는 일이라고 해야 할지 선택의 기로에 놓일 수밖에 없었을 것이다. 객관적인 사실로 받아들이자니 국과수 감정질과 진체가 정신력을 상실할 것이 뻔하고, 그렇다고 이를 무언하자니 명백한 사실에 반하여 진위양단이 있을 것이다. 국과수의 고심참남은 1심 법정에 국과수 분시분식 실상인 김형영씨가 즐인으로 출석할 때까지 이번 입장문을 위해 하지 않사리 결정을 짓지 못하고 계속되었을 것으로 짐작된다.

그나마 김형영씨가 즐인하는 날이 있다. 변호인은 "유서와 진민련의 업무일지 필적이 동일한 필적으로 사표됨이란 감정소견은 두 문서가 동일인이 썼다는 뜻이냐"고 물었더니, 김씨는 그렇다고 답변했다. 변호인은 이어서 업



무일지가 세 사람에 의해서 작성된 사실을 아느냐고 물었더니, 김씨는 놀랍게도 처음부터 업무일지가 여러 사람에 의해 작성된 것임을 알고 있었다고 증언했다. 그는 감정의뢰 받을 당시 업무일지의 "앞장 글씨와 끝에 장 나섯째칸의 파란 글씨로 기재된 부분"이 각각 다른 글씨인 줄 미리 알고 있거나, 그는 아마 적어도 다음과 같이 감정소견을 제시했을 것이다.

"업무일지는 3인에 의해 작성되었는 바, 맨 앞장과 끝에 장 나섯째칸의 파란 글씨를 제외한 나머지 부분의 필적과 유서의 필적은 한 사람의 것으로서 놓인 편이다."

다시 돌아오는 애밀풀라의 의혹

사실 당시 변호인석에 앉아 있던 나는 김형영씨의 그 솔직담백(?)한 허위진술을 듣고 적지

않게 충격을 받았다. 그의 말 한 마디 한마디를 들을 때마다 가슴이 까닭모를 통증으로 찌르르했다. 국과수의 감정능력과 양심의 실체를 목도하는 순간이었다. 그의 진술은 그가 뭐라고 변명하던 간에 첫째로 분명한 거짓말을 하고 있다는 점과, 둘째로 '업무일지가 3인에 의해 작성된 것은 사실이다'라는 점을 고백하는 것이다.

언론도 이러한 과정을 모두 똑똑히 목격하였기에 범원이 유죄판결을 선고했음에도 불구하고, "대법여부는 미궁"이라고 보도했던 것이 아닐까. 김씨의 증언을 비롯하여 모든 증거절차가 끝나고 선고를 기나리고 있을 때, 나는 이처럼 명백한 잘못이 드러났는데도 불구하고 과연 담당재판부가 이를 모른 척하고 강씨에게 유죄선고를 할 수 있을까 궁금했다.

드레퓌스 사건이 우리에게 주는 교훈은 공권력의 권위와 국가기관이 갖는 공신력의 핵심 원천은 무엇인가라는 점에 대해 분명한 해답을 제시하는데 있다는 점이다. 공권력의 권위는 국민의 상식과 양심 및 전설의 집합체이다. 만일 공권력이 그것의 근거지위를 국민의 도덕적 바탕과 유리되어 제멋대로 사실을 제작하고 함부로 권한을 행사한다면 이것은 더이상 진정한 의미에 있어서의

공권력이 아니다. 폭력이다. 드레퓌스 사건에서 범원이 드레퓌스에게 유죄판결을 선고했을 때 에밀풀라는 이렇게 외쳤다.

"아,

이 얼마나 어처구니 없는

기소입니까!

한 인간이 그리한 죄목으로 유죄판결을 받을 수가 있다면 이것은 바로 불의의 극치입니다. 나는 양심있는 사람들은 그 판결을 알고 분노에 빠지 말 것을, 악마도의 섬에 유형당한 한 인간이 초인적인 고통을 보고서 역겹다고 외치지 말 것을 촉구하는 바입니다."

나는 강기훈씨의 무죄석방에 대해, 그리고 유서대필 사건에 있어서 우리 사회의 진정한 상식이 승리한 것이라는 데에 조금의 의혹이나 의심도 없다. 강씨의 변호인은 강씨의 결백을 믿지 않은 변호인은 한 사람도 없었다고 화신한다.

나는 우리나라의 사법 체계에 있어서 국과수의 감정은 충분히 존중되어야 한다고 생각한다. 그러나 이것은 국과수에서 감정임무에 종사하는 사람들이 그 어떤 경우에도 외부의 압력이나 철학에서 자유로워하고, 또한 제도적으로 다른 수사기관이나 개인으로부터 독립되어 중립적인 입장에서 객관적이고 과학적으로 감정을 할 수 있다는 전제조건을 갖출 때에만 그러하다고 생각한다. 그리고 범원이나 검찰은 적어

도 여러 가지 증거나 정황에 의해 뒷받침되고 부활되거나 아니하는 한 단순한 감정결과만에 의해 사건의 전말을 결정해서는 안된다.

지금 프랑스에서도

법과 권력의 한판 승부가

프랑스에서는 지금 '범과 귀의 전쟁'이 한창이라고 한다. 우리도 연전에 정부에서 '범과의 전쟁'이라는 것을 선포한 적이 있는데, 프랑스에서는 불법한 정치권력을 상대로 사법부가 싸우고 있다는 소식이다. 이에 관한 92년 1월 23일자 한국일보 기사를 요약하면 다음과 같다.

"권력에 굽복하지 않는 법", 당위이면서도 흔들리기 쉬운 이원칙이 지금 프랑스에서 시험받고 있다.

위크비 사건이라는 정치스캔들을 피해치고 있는 소장법관들이 정직기의 위임에 미안하게 몇시고 있어 그 귀족에 국민적 관심이 뚜렷이 있다. … 위크비 사건이 노출된 결정적 계기는 르망지어 담당인 장피에르(36세) 예술관사의 노려 때문이었다. … 하지만 장피에르 판사는 수사권 남용을 구실로 수사관학권을 바탕당했다. 이에 프랑스 법조계와 지식층에서는 '결국 범이 권력의 시녀로 전락하고 말 것인가'라는 우려가 속출했다. 그러나 이같은 우려는 기우였다. 후임인 부임베트 판사



는 장례에르보다 한술 더 떠 사회 당 중앙당사에 대한 압수수색을 실시했다. 이 수색은 프랑스 성계에 일대 과문을 일으켰으며, 미테랑 대통령의 신뢰에도 큰 흥정을 냈다. …프랑스 소상 범조인들은 그 어떤 이해관계보다 밤을 지키는 일이 장기적인 국가의 역에 부합된다고 믿고 있다.”

우리의 실정을 생각하면 무려 다시 잔실의 행군은 시작되고 운 일이 아닐 수 없다. 김형영씨가 보도대로 돈을 받고 허위감정을 해주었는지는 알 정에서 돈을 받고 허위감정을 했 할 일이지만, 1심 법원이 변론종

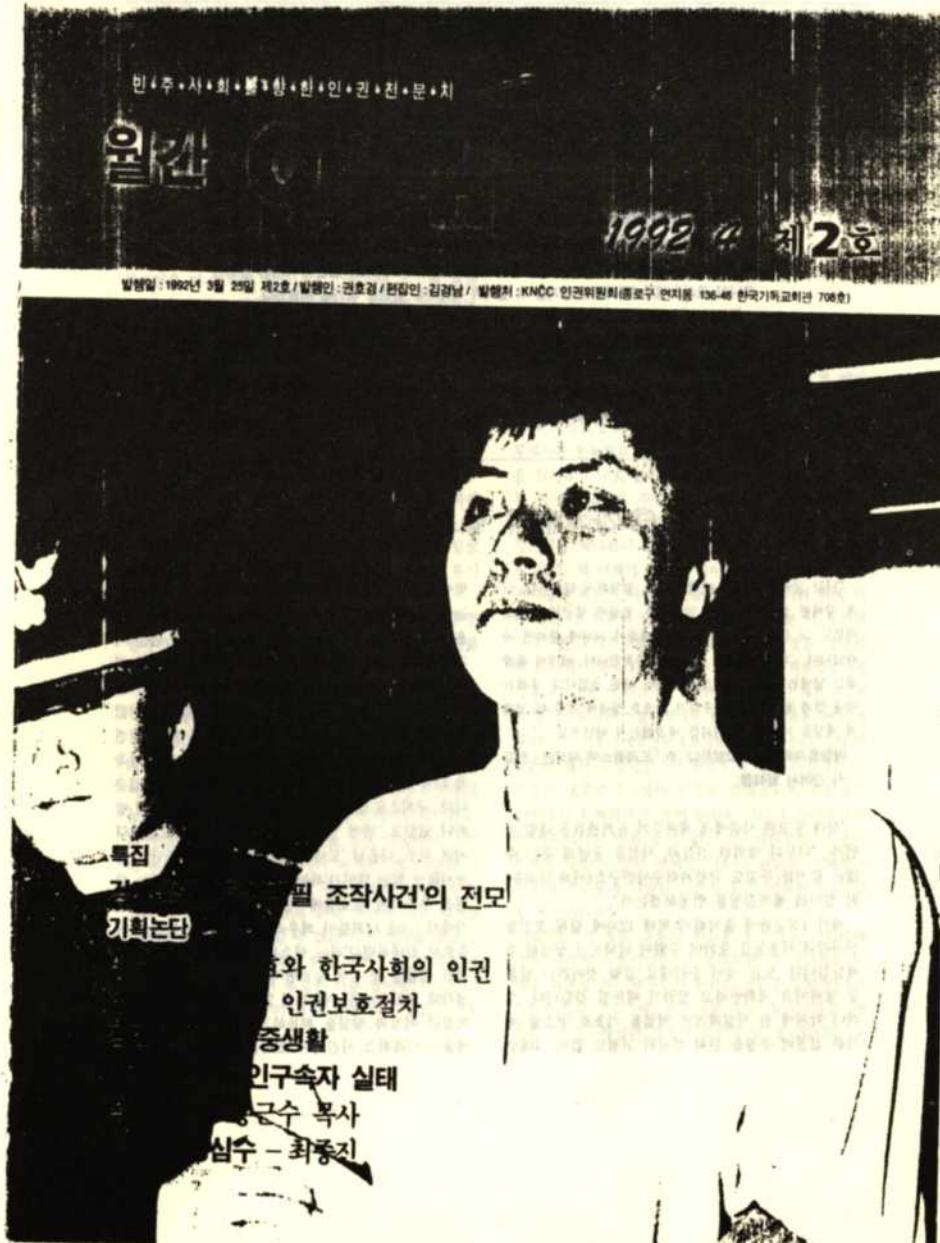
다는 보도를 하고 있다. 검찰도 전면수사에 착수했다고 한다. 서 울형사지방법원은 마침내 2월 11일 김형영씨가 한 필적감정 결과가 바탕이 되어 구속기소된 사건에서 그 감정결과를 믿을 수 없다고 하면서 피고인에 대해 부죄판

결을 선고하였다. “나는 궁극적 승리에 대해 조금도 절망하지 않습니다. 더욱 강력한 신념으로 거듭 말합니다. 진실이 행군하고 있고 아무도 그 길을 막을 수 없을 것”이라고 예언이라는 그 유명한 고발장에서 덧붙이고 있다.

우리도 이제 자신 있게 이렇게 말할 수 있다. 강씨 사건의 진실도 이제 막 행군이 시작되고 있다. 그 누구도 이 행군을 막을 수 없다. (*)

김세장의 92년 3·4월호 57

걸 단계에 이르러 변호인단이 제출한 고 김기설씨와 강기훈씨의 20여 종이 넘는 필적사료에 관하여 국파수에 감정의뢰할 것을 촉구했던 사실을 상기하면 큰 웃음이 나온다(1심 재판부는 변호인단이 김형영씨의 허위감정의 예를 들면서 국파수에의 감정을 기절한 것이 못내 아쉬웠던지 ‘위 필적들에 관하여 재판부는 변호인측에게 감정신청을 촉구하였는 바, 변호인들은 강력히 이에 불응하였다’고 판결문에 쓰기까지 했다). 담당 재판부가 국파수의 비리에 관한 요즘의 기사를 보고 어떤 생각을 하고 있는지 궁금하다. 국파수의 공신력이 회복되기 위해서는 현재 의혹이 세기된 미리의 모든 것이 날날이 밝혀져, 새로 태어나는 길밖에 없다.



특집

강기훈씨 '유서대필조작사건'의 전모

한국기독교교회협의회 인권위원회는 '유서사건' 직후인 지난해 5월 '김기설씨 분신사건 진상조사위원회' 위원장(박형규)을 구성하여 조사활동을 한 결과 강기훈씨는 유서대필을 하지 않았다는 실증을 얻었으며, 또한 일본기독교교회협의회에 의해 일본의 저명한 감정인 오니시 오시오씨가 '김기설과 강기훈'의 팔복이 다르다는 감정을 허기에 이르렀다.

본회는 현 정권에 김기훈씨의 무죄석방을 권고하였지만, 현 정권은 끝내 이를 거부하였다. 본회는 김기훈씨의 결백을 믿으며, 그의 무죄석방과 명예회복을 위해 온 교회와 함께 기도하고 싸워나갈 것이다.

본 특집에서는 김기훈씨의 할소이유서와 어머니의 실정을 담은 글과 본회를 비롯한 12개 단체로 구성된 '유서사건' 김기훈씨 무죄석방을 위한 공동대책위원회가 시립부에 보내는 공개서한을 살펴본다.

◎ 강기훈 씨 항소이유서

"나는 궁극적 술리에 대해 조금도 절망하지 않습니다. 더욱 강력한 신념으로 거듭 말합니다. 진실이 평균하고 있고 아무도 그 길을 막을 수 없음! 진실이 서하에 문하면 자라납니다. 그리고 무서운 폭발력을 축적합니다. 이것이 폭발하는 날에는 세상 모든 것을 훤히 볼 것입니다. 우리는 이내 알게 될 것입니다. 우리가 깨우친 것에 대해 가장 먼저 이 세상에 할 짓을 배웠습니다는 아닙니다..."

에밀루리의 '나는 고발한다' 中 '드레퓌스와 지식인' 한글 사간에서 발췌함.

'설마 무고한 사람에게 재판부가 유포관찰을 내일 것인가', '너무나 명백한 진실과, 사실을 응변해 주는 수 많은 증거를 두고도 국립과학수사연구소(이하 국과수)의 영터리 펼쳐감정을 인정하였는가.'

제가 1심공판에 출석하기 위해 12차에 걸쳐 포일동 산사마과 서초동을 오가며 수없이 되뇌이던 남님의 주제들입니다. 모든 것이 순리대로 풀릴 것이라는 믿음을 빛번이고 재확인하고 싶었기 때문입니다. 그러나 악의에 찬 사실왜곡과 억울을 기초로 공소를 제기한 김찰의 주장은 한 확 한자의 고침도 없이 그대로

받아들인 1심 재판부의 판결을 듣는 순간, 저에게는 하늘이 무너지는 절망감과 함께, 지금 살고 있는 이땅은 진실이 한낱도 비치지 않고 허위와 가식이 판을 치는 재난의 땅이 되어버렸습니다. 심리파정 전반에 걸쳐, 이미 결론을 예상하고 있는 듯한 재판부의 말을 들으면서도 설마했던 상식에 대한 믿음과 기대가 어지럽게 깨어져 나가며 그간에 한가닥의 희망을 바운 한켠에 담고 허무허무를 감내해 내던 한 인간과 그의 가족을 더욱 처절한 고통의 낙타로 밀어뜨린 순간이었습니다. 구치소로 돌아와서 몇 시간을 반정신병자처럼 명하니 있었고, 밤엔 남몰래 숨죽여 호느끼며 오열하나 지낸 하루, 다음날 '도대체 법원에는 반란의 불구사들만 있단 말인가'하는 불끈불끈 터져 나오려는 감정을 추스리며 항소장에 서명을 했습니다. 마음 한구석에서 '그래 너희들이 죄우려는 이 굴레를 복수의 마음으로 간내하련다'하는 항소를 포기해 버리자는 감정적인 행동을 꾸 - 옥 누르면서 말입니다. 그리고 나서 생각해 보았습니다. 지금부터 200년 전 프랑스에서 벌어졌던 이성과 양심을 회복하기 위한 12년간에 걸친 싸움 - 드레퓌스 사건에서 조르주 끌레망소가 외쳤던

5

1. 징규를 통해서 바랍니다.

"국가 이익, 오늘 그것은 드레퓌스를 치고 있지만 내일은 다른 자를 칠 것이며, 국가 이익은 이성을 잃은 제 공공의 이익이라는 명분 아래 반대자를 비웃으며 쓰여버릴 것이고, 군중은 겁에 질린 채 쳐다만 볼 것이다. 정권이 국가이익을 내세우면 끝이 없기 마련이다... 만일 그것이 드레퓌스에게 적용된다면, 다른 누구에 대해서도 적용될 게 분명하다..."

저는 소위 '유서대필'에 관한 한, 제 모든 것을 걸고 무죄임을 다시 한번 밝힙니다. 그렇기에 무고한 재개 1심에서 유포자를 인정하여 징역형을 선고한 재판부는 '유서대필 조작사건'에 있어 검찰, 국과수와 함께 공동 정범이 되었음을 선언합니다. 국가권력기구에 의해서 저질러진 무고한 한 인간에게(그것도 제야민주화운동을 국민으로부터 고립시키고, 작년 5월의 국민적인 항의를 참제우기 위한 수단이라고 밖에 볼 수 없는) 과롭치 데의 명예를 죄운, 천인공로할 범죄행위에 그동안 '정권의 시녀'라는 오해 아닌 오해(?)를 받아왔던 사법부도 그간의 생보에 걸맞게 아주 자연스럽게 범죄자의 대역에 합류하겠다고 규정합니다...

"진리는 모든 것을 자유케한다"고 합니다. 제 양심에 비추어 한점의 부끄러움도 없는 태도로 밝혀진 유서대필 혐의..."

어찌면 숨쉬기마저 답답하고 암담하기만 한 이런 현실과 0.7평의 안양교도소 독방에서도 저는 자유인임을 선언합니다.

"누가 목적을 위해 수단·방법을 거리지 않는가. 1심 최후진술에도 한번 언급한 바 있는 이 절문에 대한 대답은 대부분 검찰의 수사진행과 그간의 행태에서 아주 쉽게 이해할 수 있습니다. '열 사람의 죄인을 놓치더라도 한 사람의 무고한 자를 만들어선 안 된다'는 법조계의 격언이 있다는 것을 알고 있습니다. 그런데 하루는 제 수사담당 검사가 자기는 '열 사람의 죄인도 놓치지 않고, 한 사람의 무고한 사람도 만들지 않겠다'고 자신만만한 이조로 위의 격언에 대한 반박을 하였습니다. 실소를 금할 수 없는 이 이야기를 듣고 그곳이 검찰청사 안이었다는 현실 때문에 그 내색을 하지도 못하면서 "그러면 무고한 나를 잡아놓은 것은 그 말과 위해되지는 않는지"를 물었던 적이 있었습니다.

하지만 그 정도 내용의 판결을 받으려고 12차례에 걸쳐 재판에 입했었다는 걸 생각하면 그 시간들이 아까울 따름입니다. 재판부의 권위를 세워주기 위해(혹은 그토록 믿고 싶었기에) 어지간한 일도 할아넘기고, 예의를 지키려 애썼던 것까지 후회가 될 정도입니다. 도

66

암담하기만 한 이런 현실과
0.7평짜리의 교도소
독방에서도 저는 자유인임을
선언합니다.

99

법원의 공신력 - 판결문에 대한 감상(?)

지나간 수사과정과 특히 재판과정을 되풀아 볼 때마다 치밀이 오르는 분노와 허탈감만이 교차되고, 검찰이 이의직으로 제기해 낸 치졸한 주제(재판부 또한 영 무세처럼 인용하고 있는)들을 일일히 재기로하여 사실을 있는대로 바로 잡아야 한다는 것 자체가 재개 또 다른 의미의 고통을 수반합니다. 하지만 법원의 판결문으로 종회되어 있는 '검찰 차사 법원 차관'의 하위의 딩어리를 하나하나 짓부수지 않으면 안 된다는 무기운 책임감도 제 어깨에 짊어진 점이라는 것도 사실입니다. 머지않은 시간이 지나凡人们에게도 웃음거리 밖에 되지 않을 그 하위의 딩어리 = 판결문은 오늘 이 시간의 자그마한 노력으로부터 해제되어 간다는 것을 명심하며 하나씩 기른하도록 하겠습니다 (※ 어떤 이유에서인지 늘라도 오늘 이 시간까지 검찰의 항소이유서가 제게 전달되지 않아 이에 대한 적절한 반박을 함께 할 수 없음을 안타깝게 생각하여 이 부분은 항소이유 보충서로 미루겠습니다). 거의 대부분이 왜곡 투성이인 1심 판결문이 제 허위인가는 그 해답의 대부분이 1심의 변호인 반대심문과 증인심문 과정에서 밝혀졌다고 보여집니다. 그러나 놀라우리만치 아둔하다고 밖에 볼 수 없는 1심 재판부의 그 후안 무치를 맞히기 앞서 어찌면 자유적 판단을 저해하는 각종의 요소들에 시달린 그들을 일견 이해할 수도 있을 것 같습니다.

하지만 그 정도 내용의 판결을 받으려고 12차례에 걸쳐 재판에 입했었다는 걸 생각하면 그 시간들이 아까울 따름입니다. 재판부의 권위를 세워주기 위해(혹은 그토록 믿고 싶었기에) 어지간한 일도 할아넘기고, 예의를 지키려 애썼던 것까지 후회가 될 정도입니다. 도

대세 이방의 사법부의 권위와 법의 공정성은 아니로
았습니까? 정권의 시너리는 해묵은 오명을 스스로 자
초하고 있는 것은 아닙니까? 모든 판단을 검찰에 위임
한 낯한 사법부는 정녕 피의자가 아닌 검찰의 편일 뿐
이며, 그러면지도 독립기관임을 내세우고 법의 권위를
빌어 자부심을 갖습니까?

불이 나가는 소리가 들립니다. 일었던 대지가 스
스로 굳게 닫아걸었던 표면의 모공을 열어 세치고 한
껏 호흡하면서 생명의 새싹을 되워내는 계절입니다. 우
리의 선례의 말 중에서 끊고 반가운 소식을 일컬어 '봉
소식', '꽃소식'이라 말하는 것을 이해할 수 있을 것 같
습니다. 제가 있는 안양교도소에도 만들의 새 기운이
0.7정 녹방 직립한 가로새로 창살틈으로 자랑스럽게 비
쳐들고 있습니다. 이런 암담한 처지에 있으면서도 한
낮의 따뜻한 햇살을 바라고 있노라면 주제없이 출음이
쏟아지기도 합니다. 한가로이 마당 한켠에서 노닐고 있
는 비둘기 배들과 수선스런 참새 배들의 재창거림이
하염없이 터져나오는 노여움의 파도를 잊게 해주기도
합니다. 그러나, '유서대필'이라는 너무나도 엄청난 누
명을 뒤집어쓰고 간히 있는 한 인간의 하루하루 생활
의 대부분은 도저히 가능 수 없는 고봉이 가로놓여 있
습니다. 할 수만 있다면 가슴이리도 활짝 갈라놓고 "내
양심과 진실을 보시오"라고 하고 싶은 이 심정은 어누
누구도 대신할 수 없는 이방에 사는 아픔을 가진 자의
침울입니다.

편지를 받고 나서 얼마후의 일입니다. 제가 있던 서
울구치소로 제게 우편물이 하나 날라왔습니다. 종교계
의 소식자였습니다. 그안에 다음과 같은 내용의 글이
있었습니다. "... 강기훈씨 사건을 담당했던 한 재판부
의 판사 중 하나가 그의 무죄를 확신하고 그의 어머니
에게 강기훈씨가 무죄판결을 받도록 기도해 달라고 하
였나..." 그런데 어떻게 저는 그런 어처구니 없는 유
죄판결을 받았을까요? 판사의 판결을 뛰어넘는 것은
파인 무엇일까요? 지난 12월 20일 제가 유죄판결을 받
던 그날 저의 호송책임을 맡은 한 교도관은 신고 직후
저를 보며 웃었습니다. "세상의 어떤 수가 있을까요?"
라며 차연해진 눈빛을 제게 던지면서 말입니다.

저는 주장합니다. 바로 이런 미담 속에서도 진실은
속침없이 찾아오고야 만다는 것을.... 드레퓌스 사건에
서 에밀풀라는 그를 멀겋게 세웠던 이를 앞에서 이렇
게 말합니다.

"... 재판부의 판사 중 하나가
그의 무죄를 확신하고 그의 어머니
에게 강기훈씨가 무죄판결을
받도록 기도해 달라고 하였다..."

99

"드레퓌스가 절백함을 나는 민족으로 주장합니다. 나의 생에
와 명예를 걸고 확인합니다.... 나의 작가생활 40년과 평생
의 작업으로 최득한 모든 것을 걸고서.... 내가 얻은 모든
것, 내가 이룩한 명성,.... 만일 드레퓌스가 절백하지 않다면
신(神)이여! 이 모든 것이 폐멸하고 나의 작품이 잊혀지도
복수를 해소시!"... "(드레퓌스 사건과 지식인 1900을 말해)

정말 그런 심정입니다. 저는 명동성당 농성중에 김
수환 추기경에게 이런 글을 써서 전달한 적이 있습니다.

"제 모든 것, 제 양심과 명예를 걸고 저는 대필한 적
이 없습니다."라고요. 다시 한번 말합니다. 제 목숨과
명예, 모든 것을 걸고 저는 동료의 유서를 대필한 적
이 없습니다. 그리고 마지막으로 한마디 더 말합니다.

소위 검찰에서 말하는 '운동권'의 일원들은 평범한 인
간들과 똑같은 생각과 상식을 갖고 살아갑니다.

*이 글은 강기훈씨 '한소이유서'를 발췌한 것입니다.

강기훈씨는 공정한 재판을 받아야 합니다

- 고등법원장 및 항소심 재판부에

보내는 공개 서한

작년 5월, 검찰에 의해 백화된 이른바 '유서대필
사건'에 많은 사람들의 관심이 집중되고 있습니다. '6
공 최대의 위기'로 일컬어진 강경대 학생 탄살정국 한
가운데서 발표되어 재야의 도덕상에 큰 흥점을 내면서
그 위기정국을 반전시키는 데 결정적인 구실을 했던
이 사건의 정치적 위상에 비추어 이것은 너무도 당연
한 일이라 하겠습니다.

문제의 그 유서를 남기고 김기설씨가 본신자살을 한
바로 직후부터, 기초적인 수사조차 이루어지지 않은 상
태에서 '배후세력에 의한 분신자살 조종'이라는 이성
일은 예단을 꿈꾸었을 만큼에 발표했던 검찰의 태
도를 보면서 우리는 벌써 이 사건의 정치적 성격을 충
분히 짐작할 수 있었습니다.

유감스럽게도 공권력의 위신이 결린 정치적 사건에
있어서 검찰의 공정수사를 기대하기란 언제나 대단히
어려운 꿈이었음을 우리의 현대사는 분명히 밝혀주고
있습니다. 이 사건에 있어서도 역시 검찰 수사는 결
코 공정했다고 볼 수 없을 것입니다. 예를 들어 여러
참고인들에 대한 법정시한을 넘기는 불법수사가 다반
사로 감행되었으며, 특히 1심 재판에서 강기훈씨 '유죄
판결'의 중요한 요소로 작용했던 홍성은씨의 검찰조사
는 놀랍게도 100시간이라는 장시간에 걸친 것이었음을
우리는 기억합니다.

이 사건을 처음부터 주시해 온 우리는 우선 강기훈
씨에 대한 검찰의 공소장을 보면서 놀라지 않을 수가
없었습니다. 거기에는 유니클로 대필했다는 시기, 장소,
경위 등 그 어느 것 하나 구체적으로 기술되어 있지 않
았던 것입니다. "그물로 구름을 잡는"듯한 이 모호함
으로써 한 인간을 범죄자로 단정하는 감각은 분명히
우리의 상식과 크게 어긋나는 것이었습니다. 이에 우

리는 공권력이 자신의 위신을 지키기 위해 무고한 한
인간을 기어이 제물로 삼고야 마는 것이 아닌가 하는
깊은 우려와 이혹을 가지지 않을 수가 없었습니다. 그
리면서도 한편으로 우리가 재판 과정에서만은 진실이
밝혀지고 끝내 강기훈씨의 인권이 회복될 수 있으리라
천진스러운 기대를. 예쁜 것은 유서필자와 강기훈씨 편
적이 근본적으로 달라 강기훈씨의 결백은 너무도 분명
해 보였기 때문입니다.

그러나 1심 재판의 결과는 우리를 크게 실망시키는
것이었습니다. 1심 재판부는 바탕히 기각되었어야 할
이 '그물로 구름잡는' 기소내용을 그대로 인정하고 강
기훈씨를 범죄자로 단정해버렸습니다.

1심 재판부는 또한 우리의 양식과 달리 국립과학수
사연구소의 미실찌는 필적검정을 유죄의 가장 유력한
증거로 선택해버렸습니다. 그 누가 보아도 결코 검을
수 없는 유서필자와 강기훈씨 필자유 남북한 한 아무
런 설명 없이 "같다"고 감정했던 그 기관에 대한 우리
의 의혹은 이 판결로써 사법부에 대한 의혹으로까지
확대되지 않을 수가 없게 되었습니다.

설령 양자 필적의 동일특징 비율이 70퍼센트 이상이
었다 하더라도 거기서 왜 강기훈씨가 유서를 '대필'했
다는 비약이 감행되어야 하는지 우리는 전혀 이해할
수 없습니다.

뿐만 아니라 1심 재판부는 홍성은씨의 자유로운 상
태에서의 법정진술 대신에 불법적으로 이루어진 검찰
에서의 진술을 증거로 선택하므로써 권역의 요구에 복
종하는 듯한 인상을 주었습니다.

요컨대 1심 재판부의 판결은 비약과 어족과 강변으
로 가득차 있으며, 검찰의 억지 주장은 하나하나 친절
하게 '번호'해 주는 그 모습에서 "우리의 판단이 객관

적 진리와 얼마나 부합하는지 알 수 없다"고 고백하면 서도 유죄를 선고하는 그 모습에서, 그리고 피고인에게 눈길 한번 주지 못하고 고개 숙인채 변론 요지를 들어나가는 그 모습에서 우리는 오늘날의 사법부의 위기감을 실감하지 않을 수 없습니다.

최근 온 국민을 경악케 한 국립과학수사연구소 허위 감정 비리사건은, 황급히 불을 끈 검찰의 축소 은폐수사에도 불구하고 뛰어문드러진 감정법개의 추악한 모습뿐만이 아닌, 사실상 '유서사건'의 진상까지도 백일 하에 드러내는 결과를 가져왔습니다. 강기훈씨 편의를 감정한 문서분석실장 김형영씨를 1심 재판부가 "최고 권위자"라고 극찬을 하거나 말거나 또한 검찰이 '녀석 받은 결백'을 주장하거나 말거나 국민들은 그가 '국립'과 '과학'의 이름을 도용하여 무슨 짓을 저질렀는지를 잘 알게 되었습니다.

국민이 환히 눈으로 보고 있는 사실을 덮어버리려 하는 행위는 궁극적으로 폭력에 입각하고 있으며, 폭력으로써 공권력의 위신을 세우고자 하는 기도는 황황 사법부까지도 공범으로 끌어들이면서 사태를 겉잡을 수 없이 바탕으로 불고가게 마련입니다. 드레퓌스 사

건은 우리에게 이 진리를 똑똑히 가르쳐 주고 있습니다. 공권력의 위신은 강압이나 은폐 위에 서는 것이 아니라 진실과 건전한 양식 위에 서는 것임을 우리는 굳건히 믿습니다.

강기훈씨 재판·항소심에서 김법장이 1심 재판부 판결의 오류과 불명예를 엣고 엄정하게 진실을 가려냈으므로써, 정치권력에 의해 농락당하고 죽은 우리의 이 시대에 건전한 양식과 진실을 살려내기 위한 거대한 싸움에 동참하여 주시기를 촉구합니다.

우리는 건전한 상식의 승리를 믿는 온 국민과 함께 재판의 전과정을 예의 주시할 것입니다.

1992년 3월 11일

'유서사건' 강기훈씨 무죄석방을 위한 공동대책위원회 위원장 함 세 용 신부



'유서사건' 강기훈씨 무죄석방을 위한 공동대책위원회 기자회견

9

모든 것이 한꺼번에 무너지는…



권 대평(김기훈의 어머니)

법정에서 진실을 밝히기 위하여 검찰에 출두하다만 기훈이는 끝내 1심에서 유죄선고를 받고 말았다. 피를 맡리는 긴 재판과 영유 자녀보면서, 이성을 잃고 날뛰는 검찰의 분투에도 불구하고 진위는 이미 판가름이 났다고, 판사는 조금만 소신이 있다면 무죄판결을 내려줄 것이라고 믿었던 나는 모든 것이 '한꺼번에 무너지는 듯한 느낌과 함께 자신이 얼마나 어리석고 순진했던가를 뼈저리게 실감하는 순간이기도 했다.

판결문을 읽는 동안 한번도 기훈이의 눈을 마주치지 못하는 재판장과 줄곧 고개를 숙인 채 흐믓이 되어 앉아 있는 배석판사들의 얼굴만이 진실을 말해주는 듯, 분노로 들끓는 법정 안에서 나는 한동안 방언자설한 채 앉아 있었다. 그래, 이런 수도 있는 것이로구나! 흰 것을 검다고 계속 우기다 보면 검은 것이 될 수도 있는 것이구나! 신양인도 안수검사도 자신의 안위를 위해서라면 양심을 헌신하면서 내던져버릴 수 있는 것 이구나! 아니 애초부터 그런 것이 없었는지도 모르지 …" "신이 아닌 이상 우리의 판단이 절대적 진리에 부합하는지 알 수 없다"며 자신 없어 하던 노원욱 판사는 공신력을 세워주겠다는 일념 하나만으로 김형영씨의 증언만을 받아들여 검찰의 손을 들어주었던 것이다. 그러나 사법부가 그렇게도 소중히 여겼던 문서감정의 권위자라던 김형영씨는 '국립'과 '과학'이라는 단어 앞에선 맥을 못추는 일반 국민들의 무비판적인 신망과 공권력과 사법부의 뜨겁고 각별한 편에에도 불구하고, 기훈이가 조사를 받던 바로 그 장소에서 조사를 받고 기훈이가 여섯 달 동안 갇혀 있던 서울구치소에 간

서 있는 몸이 되었으니 세상 일은 참 어렵기도 모를 일이었다. 진실은 덮으면 덮을수록 커진다던가? 그러나 그것이 헛빛을 보게 될 날은 요원하게만 느껴지니 어찌 할 것인가? 국과수 비리사건을 축소하고, 회식시키려고 온갖 노력을 다하는 검찰의 태도를 지켜보면서, 또 서두부터 엉뚱세처럼 검찰의 항소문을 되뇌이는 고등 법원 판사의 모습을 대하면서 더 이상 사법부에 기대를 걸지 않기로 했다. 공산주의의 실패신조 운운하면서 공산주의자로 몰아부치려 하는 검찰과 언제가 검찰의 변호인 역할을 해오는 사법부에 무엇을 더 바라겠는가?

다만 씩은 이수, 취고기 소동 등으로 석사, 구토, 소란 등이 끊이지 않는 안양교도소에 죄없이 묶여 있는 자식이 안타까운 뿐이고 그렇기에 하루도 겁에 앓아 있을 수 없는 내 처지가 딱한 뿐이다. 오늘도 시편의 한 구절을 외워본다.

"여호와여 어느 때까지나이까 나를 영영히 잊으셨나이까. 주의 얼굴을 나에게서 언제까지 숨기시겠나이까. 내가 나의 영혼에 경쟁하고 종일토록 마음에 근심하기를 어느 때까지 하오며 내 힘수가 나를 쳐서 자금하기를 어느 때까지 하리이까. 여호와 내 하나님아이 나를 생각하사 응답하시고 나의 눈을 밝히소서"(시 13:1~3)

밤이 가려주지 않는다 해도 꿈의로우신 하나님을 믿기에 그분의 경륜과 뜻을 참고 기다려 보려 한다. 비록 그 기간이 10년이나 20년이라 해도 …"

10

만남

서준식

나의 '유서사건' 1년

비 온 후의 마석 모란공원을 지나는 바람은 싱그러웠다. 아득해 보이는 무덤 <민주열사 김기설의 묘>, 조촐한 묘비는 비바람을 견디며 흐젓이 서 있었다. (벌써 1년이 지났구나...) 작년, 아주 말라버린 것만 같았던 눈물샘 밀바닥부터 이제 다시 조금씩 눈물이 차오르기 시작한다. (이 사람아, 왜 그런 식으로 가버렸는가!)

유서사건, 유서사건 하면서 나의 1년은 정신 없이 가버렸다. 한꺼번에 3.4년을 살아버린 만큼 수많은 분노와 회열, 슬픔과 아픔이 마구 교차했던 1년. 1년을 그렇게 정신 없이 살았건만 여전히 강기훈은 누명을 쓰고 감옥에 있고 그리고 그 불쌍한 김기설의 명예는 더럽혀진 채 그대로다. 내가 해놓은 일이 도대체 뭐란 말인가?

나의 17년 옥살이 후반부는 피를 말리고 정신을 잡아먹는 회의와 고뇌의 연속이었다.

세상과 인간이 결코 단순한 것이 아니라는 느낌이 나의 가슴에 깊이 침투해오면서 나를 괴롭히기 시작한 이 회의와 고뇌의 정체는 한마디로 내가 20대 초반에 크나큰 감동으로 학

습했고 나의 삶의 기둥이 되어온 사회과학 이론만을 가지고 도대체 세상과 인간의 문제를 얼마만큼이나 해결할 수 있는가에 대한 것이었다. 독거감방에서 세상과 인간들로부터 단절된 나에게는 구체적인 실존을 가진 구체적인 인간에 대한 구체적인 사랑의 축적은 없었던 것이다. 이것은 무서운 사실이었다. 나는 구체적인 일을 통해 세상에 기여할 길을 갈망하고 있었다. 사람이 그리웠던 것인지도 모른다.

그러나 나는 감옥에서는 내가 인권운동을 하게 되리라고는 전혀 예상도 하지 못하였다. 인권운동은 가치중립적으로 구체적인 사안에 매몰됨으로써 사회의 질적 문제(내지는 질적 도약의 문제)를 결과적으로 은폐하는 치명적 역기능을 가지고 있다고 생각했기 때문이다. 그런데 나는 지금 알궂게도 인권운동을 하고 있다.

내가 17년의 옥살이를 마쳤을 때 세상은 잠에서 깊 깨어나 '장기수'도 '비전향'도 무슨 뜻인지 잘 모르고 있었다. 청주 보안감호소 비전향 출옥 제1호로서, 많은 장기수들을 감옥에 두고 나온 나는 어쩔 수 없이 그런 세상에 대하여 "장기수! 비전향!"이라고 외치지 않을 수 없었고, 그런 몸짓이 나의 삶의 가닥을 인권운동의 방향을 잡아나가는 계기가 되어버린 것이다.

나는 〈민가협〉 장기수가족협의회 회장으로서 장기수 문제에 "최대노력으로...파고...들고" 변혁운동의 지평을 바라보는 인권운동의 가능성을 탐지해내고는 2년 만에 장기수문제로부터 "최대용기로 빠져나왔다."

구체적 사안을 대상으로 삼는 인권운동은 인간에 대한 구체적인 애착을 쌓아감으로써 어느 체제, 어느 사회도 '인간의 얼굴을 한' 것으로 만들어가는 데 구체적으로 기여한다.

이것이 인권운동의 영광이다. 한편 인권운동이 변혁운동의 안목 없이 눈앞의 구체적인 사안들 속에 매몰되어버릴 때 그것은 개량주의자들과 비슷한 오욕의 길을 걸을 수밖에 없다. 이런 인권운동관(觀)을 품고 나는 '전민련'에 인권위원장으로서 들어갔던 것이다. 그러나 들어간 지 불과 두 달 만에 그 운명적 사건이 터지고야 말았다.

꽃다운 명지대 새내기 강경대가 시위 도중 백골단에 맞아 죽은 사건은 엄청난 충격이었다. 이 사건은 곧바로 전민련에 있어서 나의 직속 실무자 김기설의 분신, 그리고 이른바 '유서대필사건'으로 이어지면서 나를 겉잡을 수 없는 회오리 속으로 둑댕이쳐버렸다. 이 '유서사건'이 내가 품었던 인권운동관에 비추어 어떤 의의를 가지는 것인지 나는 아직도 정확하게 알지 못한다. 그러나 적어도 인권운동으로서의 강기훈 무죄석방운동은 애초부터 강기훈 혼자를 살려내기 위한 운동이 아니다. 그것은 정치적 필요에 의해 무고한 한 인간을 회생시키는 것쯤이야 아무렇지 않게 생각하는 국가권력, 위신을 세우기 위해 폭력으로써 거짓말을 끝까지 밀고 가는 국가 권력에 대한 용징운동이다. 이 시대에 진실과 전진한 상식을 복권시킴으로써 항상 거짓의 힘에 짓눌려 살아야 하는 암흑의 상태에서 우리 모두가 해방되기 위한 거대한 운동이다.

나는 이 '유서사건'에 나 자신의 거의 모든 삶을 빼앗기고 허우적거리면서도 인권운동가로서는 이 같은 엄청난 인권유린사건의 한가운데 직접 당사자나 다름 없는 처지로서 설 수 있음을 분명 평생에 여러번 만나기 어려운 큰 영광으로 생각했다.

5월의 정국은 박승희, 김영균, 천세용으로 이어지는 분신

행렬을 거쳐 '6공 최대의 위기' 양상을 띠어가고 있었다. 김기설이 분신한 것은 하필이면 청와대 고위당정회의에서 잇따른 분신사건 배후세력 수사방침이 마련된 바로 다음날이었다. 이런 사실이 기자회견을 자청한 서강대 박홍 총장의 무책임하기 짝이 없는 "죽음을 조종하는 선동세력"설, 현장조사를 통한 사실증거 확보에 앞서 언론에 "배후세력에 의한 분신자살 조종"이라는 예단을 발표한 검찰의 언론플레이, 분명히 분신행렬을 겨냥하여 운동권의 생명경시를 비난한 김지하의 현란한 시론(時論), 그리고 일부 김기설 가족들의 제야운동권에 대한 깊은 불신과 적개심 등등과 결합되어 결국 엄청난 '유서대필사건'으로 발전하게 되는 것이다.

김기설이 죽은 날, 세브란스병원에서 나는 20년 만에 반가운 동창생을 만났다. 신상규. 깅마른 대학생, 양식 있고 냉철한 대의원이었던 그가 배 나오고 눈매 매서운 강력부 검사가 되어 세브란스에 나타난 것은 김기설의 시체를 검시하기 위함이었다. 이후 우리는 '유서사건'을 통하여 서로가 서로를 결코 용납할 수 없는 '적'의 관계에 서게 되어버린 것이다. (상규, 자네는 '유서사건' 날조의 주범으로서 훗날 역사에 이름을 남기게 될 터이지만 끝내 자네는 '알지 못하고 말 것이네. 자네와 필사적으로 공방을 벌인 나의 자네에 대한 애착이 얼마나 깊은 것이었는지를. 그것은 바로 자네들이 모국만을 바라보며 이국에서 소년시절을 보낸 내가 그 어머니의 땅에 와서 맨처음에 만나게 된 동포였기 때문이네...)

(신상규와 함께 본) 김기설의 시체는 참으로 처참하고 끔찍했다. 가족들의 오열을 들으며 그 시체를 명하니 바라보는 나의 뇌리에 김기설과 함께 했던 나날의 정경들이 낡은 무성

영화의 화면처럼 단속적으로 스쳐 지나가고 있었다.
김기설은 어려서 어머니를 여의고 계모 슬하에서 자랐다.
남에게 자신의 이야기를 잘 안 하려 하고 남에게 의지도 하지 않으려는 그의 독립독보의 꿈은 이런 슬픈 역사를 가지고 있었던 것이다. 중학교 동창들은 "머리가 좋았다"고 그를 회상한다. 머리가 좋았지만 그는 상업고등학교에 진학한다. 그 무렵부터 그가 사회문제에 관심을 가지기 시작했음은 여러 사람의 증언으로 확인할 수 있다. 상고를 자퇴하고 공고로, 철학을 공부하고 싶었던 그는 다시 공고를 자퇴하고 학력고사, 학력고사에는 합격했지만 대학 입시에 실패한 그는 결국 군에 입대할 수밖에 없었다. 제대한 후에 김기설은 성남시에서 노동운동과 청년운동을 했지만 가족들은 그가 어디서 무엇을 하는지 알지도 못했고 별 관심도 없었다.

김기설이 전민련 활동가로서의 생활을 시작한 것은 1990년 말이었다. 함께 전민련에 근무했던 강기훈은 김기설의 부탁으로 홍성운이라는 후배를 여자친구로서 소개해 준다. 홍성운과 김기설의 정은 날이 갈수록 두터워져갔다. 김기설은 분신·직전 홍성운에게 전화를 했다. "열심히 살아라, 사랑한다." 이것이 이 세상에 남긴 그의 마지막 말이었다.

전민련 인권위원장으로서 나는 그와 함께 밀착하여 많은 일을 했다. 나의 눈에 너무나도 익은 그의 달빛은 머리 좋은 것만 가지고는 되는 일이 아무 것도 없는 이 잘못투성이인 세상에서 산산히 부숴져버린 그의 입지전적 꿈의 슬픈 잔해와도 같은 것이었다.

전국에서 65만 명이 시위에 참가한 5월 18일은 5월 투쟁의 절정을 이룬 날이었다. 시청 앞을 향하다 이화여대 입구에서

저지당한 용장한 강경대 열사 장례행렬 한가운데서 석간신문을 펼친 강기훈은 자신이 죽은 김기설의 유서를 대필한 혐의를 받고 있음을 알고 경악했다.

명동성당에서의 '유서대필 공방'은 치열했다. 그 치열함은 사람들로 하여금 이성을 잃게 했다. 사람들은 무식자도 아닌 김기설의 유서가 왜 대필되어야 하는지의 상식적인 물음도 잊은 채 연일 신문에 보도되는 필적만을 열심히 비교하곤 했다. 검찰이 유서가 김기설 필적에 의한 것이 아님을 주장하기 위하여 고의로 쓰여진 연도를 밝히지 않은 채 유서와 나란히 대비시켜 발표한 10년 전 김기설 필적의 선전효과는 가히 위력적이었다. 그런 가운데 5월 투쟁의 열기는 급속도로 식었고, 나는 힘으로써 자신의 위신을 세우려는 기대한 권력의 엄청난 횡포에 분노하면서 어느새 '유서대필 공방'의 최선봉에서 있었다.

사람은 얼마나 많은 기대와 실망을, 속음과 깨침을 거듭해야 어른이 될 수 있는 것일까?

각처에서 속속 들어온 김기설 생전의 필적들, 유서와 한눈으로 보아도 똑같은 필적들에 우리는 얼마나 많은 환호성을 질렀으며, 그것들을 계속 강기훈이 명동성당에 앉아서 조작한 것으로 몰고 가는 검찰에 얼마나 많은 분개와 실망을 거듭했던가? 그리하여 사태의 심상치 않음이 점점 우리의 피부에 위기감으로 다가왔고 우리는 점차 꿈에서 깨어 '어른'이 되어갔다.

인론에 대한 우리의 어리석은 꿈도 거듭거듭 깨어지면서 우리는 점점 '어른'이 되어갔다.

검찰 발표를 그대로 받아쓰며 강기훈을 단정적으로 범인으로 몰아가는 법조 출입 고참기자들을 명동성당에 드나드는

신출내기 사건기자들은 대적할 수가 없었다. 밤이 깊어가는 명동성당 마당에서 맥주캔을 기울이며 우리와 함께 분통을 터뜨린 젊은 기자들과의 우정을 나는 두고두고 잊을 수 없을 것이다.

깨어지기는 '한국의 양심' 명동성당에 대한 우리의 어리석은 꿈도 마찬가지였다.

강기훈에 대한 공정수사를 요구하며 40여 일을 성당에서 비탄 우리에게 끊임없이 나갈 것을 종용하는 성당의 압력은 꿈을 깨지 못했던 우리에게 커다란 슬픔이었다. 성당을 겹겹이 포위하는 경찰병력 때문에 예배 참석자 수는 눈에 띠게 줄었다. "이 계정적 손실을 당신들이 어떻게 배상하겠느냐. 힘을 사용해서라도 끌어내겠다"던 평신도 대표들과 더 이상 승강이를 벌일 기력도 우리에겐 없었다.

'자진출두'는 실은 자진이 아니었다. 명동성당은 이미 '민주화 운동의 메카'는 아니었다.

당연히 그럴 수밖에 없는 일로서 강기훈에 대한 검찰조사는 지지부진했다.

'업무일지 문제'는 이렇다. 사건 초기, 유서가 김기설의 필적에 의한 것임을 확인해보겠다는 신상규 검사의 청을 받아 내가 폐허 진네준 전민련 사회국 업무일지는 주로 김기설 글씨로 되어 있었지만 거기에는 다른 두 사람의 활동가의 글씨도 섞여 있었다. 그런데 국립과학수사 연구소는 놀랍게도 이 업무일지의 필적을 뚱뚱그려 유서 필적과 같다고 판결을 내려버린 것이다. 그리고 검찰은 이 업무일지를 강기훈이 조작했다는 근거 없는 주장을 했다. 만약에 그렇다면 업무일지에 자신의 필적으로 기입했던 다른 두 활동가들도 강기훈과 공범이라야 옳다.

'업무일지 문제'는 검찰의 치명적인 자충수였다. 검찰은 이 시점에서 적어도 강기훈이 범인이 아님을 알고 있었다. 그러나 사태는 돌이킬 수가 없었다. 검찰은 이미 강기훈을 범인으로서 짚어버렸으며 그것은 대대적으로 보도되어버린 상태였다. 공권력의 위신을 지키기 위해서는 그대로 밀어붙일 수밖에 없었으며 범인은 하늘이 무너져도 강기훈이라야 했던 것이다. 설령 김기설이 소생하여 유서는 자신이 썼다고 증언해도 범인은 강기훈이라야 했던 것이다.

검찰은 '범죄사실'을 밝혀내지 못했으며 강기훈에 대한 공소장에는 "그가 1991. 4. 27 경부터 같은 해 5. 8까지 사이의 일자 불상경 서울 이하 불상지에서" 유서를 대필한 것으로 되어 있다.

'유서대필 공방의 최선봉'은 강기훈이 일심 재판을 받고 있는 동안을 고스란히 성동구치소에 격리되어 있었다. 나에게 적용된 것은 보안관찰법이었다.

사회안전법이 그 목숨을 다하면서 멀찌anga고 간 보안관찰법은 나의 '전파' 때문에 나에게 사생활의 중요한 부분을 정기적으로 경찰에 서면으로 신고할 것을 요구하고 있었으며 전민련에서 일하지 말 것을 요구하고 있었다. 나는 이런 부당한 요구를 그 시점까지 2년 반 동안 거부했던 것이다. 나를 잡아들일 명분은 보안관찰법밖에 없었다. 나는 '항상 체포 가능'의 꼬리표를 달고 인권운동을 해온 셈이다. 그러나 추한 것은 덮어두는 게 좋다는 이치는 '저쪽'에서도 잘 알고 있었다. 보안관찰법의 적용을 남발함으로써 이 법을 악법이라는 빗발치는 지탄에 드러내기보다 그 존재만으로써 '전파자'들이 몸조심하여 "알아서 기는" 편이 훨씬 바

람직할 것임이 분명하다. 이런 이치 때문에 나는 "알아서 기지" 않았다. 나의 이 방자함이 목과될 수 없다면 나는 다시 감옥으로 가고 대신 보안관찰법은 세상에 그 추한 모습을 드러내게 될 것이다. 이것은 별로 크게 나쁘진 않다. 또 나의 방자함이 목과될 수 있을 정도의 것이라면 아슬아슬한 균형 상태는 계속된다. 이것도 그런 대로 괜찮다. 나는 이렇듯 나의 몸을 담보로 2년 반 동안 곡예를 해온 셈인 것이다.

'유서대필 공방'은 이 균형상태를 드디어 깼다. 유서사건은 그만큼 검찰의 생사를 건 중요한 사건이었다.

격리생활은 답답했다. 아내와 함께, 딸들과 함께 살고 싶었다. 그러나 무엇보다도 '유서사건'은 나의 손이 닿지 않는 곳으로 가버린 것이다. 호송차에 실려 중인으로 나간 '유서사건' 법정은 셀렁했다. 거대한 대법정에 20명 남짓밖에 안 되는 방청객들… 거기서 강기훈은 거만한 재판관과 마주보며 조그맣게 앉아 있었다. 그 초라한 모습은 바로 이 시대의 초라한 진실과 양심의 모습에 다름이 아니었다.

6개월 만에 집행유예로 풀려난 나에게는 다만 '유서사건'의 선고공판을 볼 기회만이 남겨져 있었다. 재판장은 고개 한번 들지 못하고 판결요지를 읽어나갔다. 나는 그 공판에서 이 시대 인간들의 소심한 잔인함 이외의 아무 것도 감지할 수 없었다.

법조 출입기자들이 재판부의 유죄판결에 불만을 터뜨리고 있었다. 명동성당에 농성하는 강기훈을 그렇게도 범인으로 몰아대던 바로 그 기자들이…

신부님, '유서사건' 항소심 선고공판 날짜가 어느새 눈앞에 다가와

있습니다.

어제 「강기훈씨 무죄석방을 위한 400인 선언」을 발표한 후 법원에 전달하고 오는 길에서 문득 거리의 봄기운을 느낍니다. 그리고 보니 개나리가 언제 피고 어느새 졌는지도 모르고 "유서사건, 유서사건"하면서 저의 이 봄은 가비린 셈입니다.

"당신 어찌려구 그래요? 유서사건에 목숨을 건 사람처럼 … 유서사건이 끝나면 죽어버릴 거예요?"

저의 건강을 걱정하는 나머지 아내는 두려운 낯으로 가끔 이런 잔소리를 하곤 했습니다. 그러니까 추위가 한창 기승을 떨던 1월달부터, 정신없이 벌여온 그것은 '운동'이라기보다 분명 '강행군'이었습니다.

신부님, 〈'유서사건' 강기훈 씨 무죄석방을 위한 공동대책 위원회〉 활동은 어려움의 연속이었습니다. 거짓과 진실의 싸움에 청당 인권위원회와 시민단체들도 함께 동참해야 한다는 저의 순진한 구상은, "강기훈 개인을 위해 뭐 이런 공대위까지 …" 하며 난색을 나타내는 정당, "강기훈이 유서를 대필하지 않았다는 확증도 없지 않느냐"고 의심의 눈초리를 보내는 시민단체 때문에 첫판부터 무너져버렸습니다.

실무팀을 구성하는 어려움 또한 만만한 것이 아니었습니다. 운동판에는 그렇게 많은 젊은이들이 특설거리는 데도 이 몇 안 되는 실무팀의 빈약한 어깨에 '거대한 거짓과의 싸움'이라는 무거운 짐이 지워질 수밖에 없었던 것입니다. "서준식, 인권운동을 하는 비인간!"이라는 우스개가 떠돌 정도로 저는 이들에게 가혹한 강행군을 요구했습니다.

어지러운 총선기판에 파묻혀 우리가 정성들여 준비했던 공정재판촉구대회가 '대회' 아닌, 참으로 초라한 '소회'가 되

어버려 신문에 단 한 줄도 나지 않았을 때, 그리고 무려 5000장이나 발송한 강기훈 후원회원 모집 황복엽서에 고작 100장도 안 되는 회답밖에 돌아오지 않았을 때, 신부님, 저는 정말 터지려는 울음을 간신히 참았습니다. 선거판에 목걸치는 천문학적 수치의 돈과 사람, 그 만분의 일이라도 이 '거대한 거짓과의 싸움'에 쓸 수 있다면! 정치를 냉소하지는 않으렵니다. 하지만 정치를 냉소하고 싶은 유혹과의 싸움이 그 얼마나 치열했는지를, 그 과정에서 입은 저의 상처가 얼마나 깊은지를 이해해주십시오.

거짓을 끝까지 밀고 가는 검사와 노골적으로 편파적 재판을 하는 판사를 저주하면서, 집회에의 인원동원에 피를 말리면서 4백만원이나 되는 적자에 깅찝거리면서, 혹은 잘 모아지지 않는 서명에 발 동동거리면서…, 그래도 어쨌든 여기까지 왔습니다. 그리고 어쨌든 우리는 상처투성이가 되면서도 이런 작품밖에 만들어내지 못했습니다. 며칠 후면 강기훈에게 선고가 내려집니다.

신부님, 싸움이라는 것, 어차피 쌍방이 상처를 입게 마련인가 봅니다. 이 '거대한 거짓과의 싸움'의 노고를 치하해줄 사람은 많을 것입니다. 그러나 그 과정에서 입은 저의, 그리고 몇 사람의 젊은이들의 깊은 상처를 함께 아파해주신다면 우리는 이번 선고공판 이후에도 여전히 끝나지 않을 이 험한 길을, 다시 힘을 내어 기쁘게 행군할 수 있을 것만 같습니다.

300석이나 되는 커다란 대법정에 불과 20명 정도밖에 안 되는 방청객, 거기서 오만한 법관 앞에 선 초라한 강기훈의 모습…, 저의 뇌리에는 지금 1심 법정의 그 기막힌 광경이 떠오릅니다. 그 법정에 초라한 모습으로 서 있었던 것은 실은 강기훈이 아니라 이 시대의 초라한 진실이었는지도 모른

다는 생각을 해봅니다.

'최고 악질'로 명성을 떨치는 용감무쌍한 항소심 재판장은 아마, 1심 재판장이 강기훈을 한번 쳐다보지 못하고 고개 숙인 채 판결요지를 읽어나간 것과 달리, 고개 뺏듯이 들고 아무렇지 않게 강기훈에게, 아니 진실에게 유죄선고를 내릴지도 모릅니다. 그래도 우리에게는 검사나 판사들이 결코 갖지 못할 희망이 남을 것입니다. 강기훈이 1심 최후진술에서 말했듯이 "진실은 언제나 고난의 역사 속에서도 샛별처럼 초롱초롱 빛나"고 있다는 희망은 놀린 자만이 가질 수 있는 아름다운 희망입니다.

신부님, 봄은 잣어도 저는 남들의 봄을 부러워하지 않겠습니다. "열심히 싸웠다"는 뿌듯함을 안고 잠시 걸음을 멈춘 김에, 확실한 걸음으로 걷기 시작한 저의 세 살짜리 딸을 데리고 서울대공원에나 한번 가보렵니다. 그리고 곧 다시 험한 길의 강행군을 시작할 것입니다. 놀린 자만의 아름다운 희망을 깊이 간직하면서…

(어느 신부에게 보낸 편지)

항소심이 시작되면서 터진 국립과학수사연구소 감정비리 사건에 걸어본 우리의 '속음'은 다시 '깨침'으로 변하고 나는 다시 한발짝 '어른'이 되었다. 장기간에 걸쳐 조직적으로 뇌물을 허위감정을 해온 감정인들의 이 엄청난 사건은, "강기훈에게 무슨 일이 있어도 유죄선고가 나야 한다"는 지상과제만 없었더라면 "뇌물을 받았지만 허위감정은 없었다" 따위 비상식적인 결론으로는 분명 끝나지 않았을 것이다.

아니나 다를까, 항소심 재판장은 "고개 뺏듯이 들고 아무렇지 않게 강기훈에게, 아니 진실에게 유죄선고"를 내렸다.

그리고 나는 이 결말을 충분히 예견할 만큼은 이 1년 동안에 '어른'이 되어 있었다.

비온 후의 마석 모란공원을 지나는 바람은 싱그러웠다.

"기설아,

나는 믿네. 자네가 뿐린 씨 이렇듯 오늘도 자네를 기억하는 많은 사람들의 가슴속에 소중히 간직되어 울트고 있음을. 그 싹은 그들이 땀흘리고 눈물 흘릴 때마다 무럭무럭 자라고 끝내는 가지 무성한 거목이 될 것이네. 그리고 훗날 따가운 떠약볕 아래 꽉막한 흙먼지길을 가다 지친 사람들이 자네의 그 무성한 가지 그늘에 편안히 앉아 쉬며 옛이야기를 할 걸세. '그 옛날 이성도 상식도 통하지 않는 암흑의 시대가 있었단다. 사람들은 <유서사건>이라는 회한한 것을 만들어가지고 폭력정권 타도를 외치며 스스로를 불사른 젊은이를 유서도 못 쓰는 무식쟁이로 모욕하고도 태연했다' 라고."

"고이 잠자게. 강기훈이 무죄선고를 받는 날, 그러니까 더 럼하진 자네 명예가 회복되는 날을 위해 오늘 여기 자네의 무덤 앞에 선 우리 열심히 일하겠네. 열심히 살겠다고 자네에게 맹세하겠네."

(서준식 / 전 전민련 인권위원장)

이 나라의 인권 자화상, 강기훈

서준식

(강기훈 무죄선고를 위한 공동대책위원회 집행위원장)

… 피고인은 목적을 위해서는 수단과 방법을 가리지 않는 공산주의자의 10대 신조를 맹신하고…… 목적을 위해서는 동료의 생명까지도 혁명의 도구로 사용하는 좌경혁명분자로서의 피고인의 비 인간적 반인륜적 성향을 여지없이 드러낸 것으로, 인간의 존엄과 가치를 지상의 이념으로 삼고 있는 우리의 자유민주주의체제 아래에서는, 도저히 용납될 수 없는 천인 공로할 범죄라 아니할 수 없는 것입니다. …

이것은 이른바 '유서사건' 발생부터 재판 종결까지 검찰이 한결같이 제시했던 강기훈의 모습이다. 검찰이 그려낸 이 강기훈 상(象)에는 분명 살벌한 평기가 어려 있다. 이 평기는 진정 강기훈의 것인가? 아니면 검찰 자신의 것인가? 강기훈. 그는 도대체 누구이며 우리 나라 감옥 중의 감옥인 대전교도소에서 무슨 생각을 하며 1994년 8월의 형기 만료를 기다리고 있는가.

4대째 내려오는 기독교 가정의 말이들

항소심 선고공판이 끝나던 날, 김기설 유서를 바라보면서 기천이와 은옥은 몹시 당혹스러워했다. 이렇게 큼직한 글씨가 형(오빠)글씨라니……. 강기훈과 20년 이상을 함께 자라온 이 두 동생은, 강기훈이 이 유서처럼 큼지막한 글씨로 문장을 쓰는 것을 어지럽 한 번도 본 일이 없었던 것이다.

재판이 다 끝나고 '강기훈'이라는 이름도 사람들의 기억에서 사라지려 하고 있다. 마치 과거의 사진첩을 뒤적이듯이 '유서사건' 자료 파일을 살피다가, 김기설의 유서와 강기훈의 필적자료를 끼내어 나란히 놓고 본다. 달빛로 거침없이 쪽쪽 나가는 김기설의 큼직한 글씨와, 깨알같이 촘촘히 박힌 강기훈의 '쫀쫀한' 글씨……. 문득 그 날의 당혹스러운 기천이와 은옥의 표정이 떠오르고 목소리 하나 크게 못내는 그 순해 빠진 가족의 내력이 궁금해진다.

강기훈 집안은 4대째 내려오는 기독교 가

강기훈재판 1심법정은 썰렁했다.
2백 석의 방청석에는 2십 명 가량의 방청인만이
앉아 있었으며, 거기에 이 시대의 진실이 초라한 모습으로
정이다.

국가권력과 마주앉아 있었다. 그러나 마지막에 고개를

올해 94세인 강기훈 할아버지는 40대 초

반에 장로가 된 후 지금까지 50년 동안 전

북 삼례에서 교회를 지키고 있다. 전주 기
전여학교 시절 2·4·8운동에 참가하여
옥고까지 치른 할머니는 젊어서 퇴암
으로 돌아가셨다.

강기훈의
아버지 형제들은 공무원, 회사원, 은행원
등으로 평범하게 삶을 영위하고 있으며. 모
두 50여 명이나 되는 가족들은 목사, 장로,
권사, 집사 등으로 교회와 튼튼하게 맺어진
소심하고 유순한 기독교 신자들이다. 이 가
족들 모두가 남들이 부러워할 만큼 화목하
고 평화롭게 살아왔음을 강기훈 어머니는
자랑스럽게 생각한다.

강기훈 아버지인 강태열 씨는 올해 65세.
나이 40을 넘어 겨우 교육대 졸업장을 딴
국민학교 선생이다. 21살부터 43년째 계속
교원생활을 해왔지만. 내년 2월에 정년 퇴
직을 바라보는 나이에도 여전히 '용통성' 없
는 평교사이다.

어머니 권태평 씨는 전북 함열에서

태어났다. 친정 어머니의 영향으로
독일한 성결교인으로 성장한 권태
평씨는

어린 시절을 '유
성기까지 있는' 부유한 가정에서 자랐지만.
친정 아버지가 침을 얻어 나가버린 후.

고달픈
처녀 시절을 보내게 된다. 군산으로 이사
가 중학교, 고등학교를 병원에서 간호 보조

원으로 일하면서 고학을 해야 했고. 평생
결혼하지 않기로 마음 먹고 직장생활을 했
지만, 28살에 "그 이상 버틸 수가 없어서"
강태열 씨와 결혼을 하고 서울로 올라왔다.

강기훈이 태어난 것은 1964년. 세번이나
유산한 끝에 네번째로 어렵게 어렵게 얻은
장남이었다. 그런 만큼 한마디로 '정성 들
여서 길렀다'고 한다.

…(기훈이는) 5살 때부터 교회에 나가
유치부, 초등부, 중고등부, 대학부 등을
거치면서 체계적으로 하나님을 배워온
여리고 정 많은 아이입니다. … 아버지가
38세 돼서야 겨우 얻은 맏아들이기에
제 혼신의 힘을 다하여 길렀고, 특히 하
나님 뜻에 맞는 사람으로 기르기 위하여
공돌인 귀한 자식이기도 합니다. … 하늘
을 향해 한점 부끄러움 없는 정직하고
성실한 자식으로 기르려 노력했고 또 완
벽하지는 못하나마 저의 꿈에 부합된 자
식이라고 믿고 있습니다.

무엇 무엇을 조작했다는 검찰의 주장
에 저는 입이 다물이지지가 않습니다.
제 자식은 지금까지 그런 술수를 배워
오지 않았고… 신경줄이 가늘디 가는
계집애같은 아이입니다. 어렸을 때 위인



무장한 공권력에 맨 몸으로 맞선 의연한 진실

전을 읽고 처칠이나 카네기보다는 강재구 소령이 진짜 위인이라고 하던 아이입니다. 자신이 죽었으면 죽었지 남의 죽음을…….

— 1심 재판부에 낸 강기훈 어미니 편지에서

그리기에 권태평 씨는, "죽음을 선동하는 어둠의 세력" 운운했던 서강대학교 박홍총장이 명동성당에서의 '유서 대필공방'이 한창이었을 무렵, 당시 모일보 인터뷰에서 분명히 운동권의 '생명경시'를 지칭하면서 내뱉었던, 운동권 학생들은 어려서 부모의 애

정이 결핍된 상태에서 자랐다는 취지의 망언에 분을 삭이지 못하고 시름시름 않았다.

강기훈은 무학국교, 성수중학교를 거쳐 세종중학교로 진학했다. 강기훈에게는 하나의 탁월한 재주가 있었다. 유악이었다. 위래 강기훈 아버지의 꿈은 지휘자가 되는 것이 있고, 어머니는 노래를 잘했다. 그러나 두 사람의 가정환경은 음악의 길로 나아갈 것을 허락하지 않았고, 그리고 그것은 또한 강기훈의 운명이기도 했다.

세종고에서 혼악부에 들어가 바이올린으로 두각을 나타내기 시작한 강기훈은 음대 작곡과를 지망했고, 한때 레슨을 받았지만 '피아노가 떨려서' 음대행을 포기해야 했다. 그는 두번째로 하고 싶었던 화학을 전공한 후에도 바이올린과 혼자서 익힌 클래식 기타 솜씨로 주위 사람들에게 놀라게 하곤 했다.

강기훈에게는 두 사람의 동생이 있다. 강기훈보다 더 '계집에 같은' 남동생 기천은 지금 포항공대 박사과정에서 공부하고 있고, 어머니를 닮아서 활달한 편인 누이 은옥은 이화여대에서 사법시험을 노리는 법학도이다.

공부만 하는 두 동생도 어찌 보면 형 또는 오빠 때문에 피해를 볼 때도 있긴 만, 한 번도 원망하는 것을 보지 못했고, 오히려 몹시 따르며 존경했었고 저의 집은 언제나 화기애애 했습니다.

— 위 편지 중에서

역사의 아들로 당당히 큰 절은이
고등학교 2학년 말에야 음악에서 화학으로
방향을 틀 강기훈은 단국대 화학과에 입학했

모든 것이 정상으로
되돌아갈 때까지의 기간은 살아 움직이는
모든 것에 대한 희망의 단절이요, 좌절의 시간일 뿐입니다.
그러나 진실은 반드시 이긴다는
희망을 가져봅니다.

고. 집안에서 '미쓰 마야풀'로 통하던 어머니도 감을 제대로 못 잡았을 만큼 '운동권'에 의 집근이 서서히 이루어졌다. 그가 사회문제에 관심을 갖기 시작한 2학년 무렵만 해도, 성적은 양호했고 교회에도 열심히 나갔다.

그러나 3학년 말(1984)에 학원자주화 추진위에서 활동하기 시작한 이후 강기훈의 변신은 비약적인 바가 있었다. 1984년 11월에 임시법 위반으로 구류 10일, 1985년 2월, 민주화추진위 위원장 선임, 총학생회 준비위에서 활동하다가 총학 발족 후에는 사회부장, 1985년 8월에도 임시법으로 구류 10일, 이 사이에 그는 단국대 삼민투위 위원장이 되어, 후배들에게 단국대 학생운동을 개척한 '전설적 인물'로 알려지게 된다. 1985년 11월에는 가락동 민정당연수원 첨단농성에 참가하여 정역 2년형을 받고 1987년 7월에 출옥하게 되는데, 그의 학생운동 경력은 여기서 끝난다. 그는 출옥 후 복학하지 않았다. "또 학생운동의 앞장을 서야 하는 것이 싫었다"는 게 이유였다.

어머니 권태평 씨가 처음으로 아들이 '운동권'임을 알게 된 것은 첫번째 구류 때였다.

"하루는 기훈이가 갑자기 없어졌어요. 열심히 찾아 다니는데, 교회에서 함께 아학선생을 하는 친구가 경찰서로 가보라고 하

지 않겠어요. 불안한 마음으로 남대문 경찰서에 갔더니 거기 기훈이가 있더라구요."

성적이 자꾸만 떨어져 학사경고가 나오게 되었다. 어머니는 마음이 편치 않았다. 4학년 1학기, 권태평 씨는 아들에게 말했다. 공부를 안하려면 군대로 가라. 그렇지 않으면 등록금을 안주겠다. 아들은 공부를 하겠노라 했다. 그런데 수강신청 마감 날 학교에 확인해 보니 수강신청이 안되어 있는 것 이었다. 어머니는 아들을 야단쳤고 아들은 집으로 돌아오지 않았다. 학교에 가보니 민주화 추진위원회인 강기훈은 하얀 두루마기를 입고 단식투쟁을 하고 있었다. 아들이 집으로 돌아오지 않은 기간이 3~4개월을 넘으면서 어머니는 생각을 바꾸기로 했다고 한다. "이해하는 방향으로..." 그때부터 어머니는 이해가 되는 모든 아들이 집으로 가져오는 유인물을 열심히 읽기 시작했다. 어머니는 말한다. "기훈이가 나의 항복을 받아낸 것"이라고.

민정당연수원 농성사건 때 어머니의 눈에

강기훈은 "너무나도 당당했다". 그러나 강

기훈은 어머니의 아픔을 너무나도 잘 알고

있었다.

제 어머님은 면회를 위해 의정부교도

소, 성동구치소, 영등포교도소에 있는



정의의 수호자인가, 정권의 하수인인가. 강기훈은 재판장에서 끌려 나오며 외쳤다.

"관둬. 거지같은 ×들이! 그따위 재판은 집어 치워!"

동안 수많은 눈물을 뿌리셨습니다. 큰 아들로서 의연함을 잃지 않기 위해, 어머님 앞에서 눈물을 보이지 않았던 제가 처음 눈물 보인 것은... 이송되었다는 소식을 듣고 한걸음에 낯설고 물설은 고장에 아들을 면회하러 내려오신 그날 마산교도소 접견장에서였습니다. 정말 말로만 듣던 전과자라는 낙인을 받고, 생전 처음 와보는 곳에 발을 디밀었다는 고립감보다 저를 더 슬프게 했던 것은, 헛쓸한 어머님의 얼굴이었기 때문입니다.

- 강기훈 1심 최후진술에서

마산교도소에서 출옥한 강기훈이 학교를 그만두고 재야단체에서 활동하기 시작할 무렵, 어머니는 절 것이 뻔한 시비를 또 걸어 봤다. 그런데 형 대신 이번에는 공부별레 동생 기천이가 나섰다. "어머니, 지금 사회가 잘됐다고 생각하세요?" "아니..." "그리면 누군가가 나서서 바로잡아야 하지 않아요?" "그, 그래." "그 일을 형 같은 사람이 해야지. 아버지가 없는 사람이 하면 되겠어요?" "... 어머니는 더 이상 할 말이 없었다. 강기훈은 민중의 딩, 전국 노운협을 기쳐 1989년 5월에 전민련에 들어갔다. '제가 위

장이 안좋아서 몹시 아플 때는 가만히 앓드려 있는데, 기훈이는 아침 부엌에서 죽을 쑤어 갖다 주고야 친민련에 출근하곤 했지요.” (권태평 씨 말에서) 암전하면서도 ‘대단한 장난꾸러기’ 강기훈은 그 특유의 손재주로 금새 친민련 제일 가는 타수가 되었고, 강경대 타살사건이 일어날 즈음에는 총무국 부장으로서 전국 컴퓨터 통신망을 관리하는 중요한 일을 하고 있었다.

무장한 공권력에 맨 몸으로 맞선 의연한 진실

어버이날의 하루 전 날인 5월 7일, 애인인 이영미를 만나고 저녁에 아버지, 어머니에게 꽃과 선물을 사갖고 들어온 강기훈은 밤 늦게까지 동생들과 이야기 하다 잤다. 다음날 아침 텔레비전에서 또 하나의 분신 뉴스가 흘러나오고 있었고, 강기훈은 서둘러 집을 나갔다. 어머니는 그때까지 한번도 통화해본 적이 없었던 이영미에게 전화를 걸었다. “기훈이에게 무슨 일이 있었느냐? 울먹이면서 밥도 안먹고 집을 나갔다.” (이영미의 모신문 인터뷰에서)

5월 13일에 강기훈의 후배이자 분신한 김기설의 여자친구 홍성은이 연행되고, 5월 16일에는 강기훈 집을 검찰이 수색을 했다. 강기훈은 영문 모르는 채 연세대학교에 피신했다. 5월 18일, 서울 중심부로 진출하려는 장대한 강경대열사 장례행렬 한가운데서 그는 석간신문을 펼쳐 보고 기절초풍했다. ‘유서대필공방’이 시작되고 있었던 것이다.

명동성당에서 그는 사건의 심각성을 제대로 이해하지 못하고 있었는지도 모른다. 또

자신의 운명이 얼마나 가혹한 것인가를 충분히 깨닫지 못하고 있었는지도 모른다. 그는 분명 곧 혐의가 벗겨져 자유로운 몸이 될 수 있다고 천진스럽게도 낙관하고 있었던 것이다.

평범하고 순진한 청년처럼 느껴졌다.
최근 필적공방에 시달려 탈진상태인 것 같다.

— 경갑실 수석보좌진부의 모신문 인터뷰에서

그는 김수환 추기경에게 편지를 썼다.

명백하게 저는 유서를 대필하지도 자살을 방조하지도 않았으며……수시당국이 그간에 상상해 왔던 하나의 가상을 포기하고 진실을 그대로 받아들일 것이라는 소박한 ‘인간들에 대한 믿음’에…

명동성당은 그러나 이제 ‘민주화운동의 메카’가 아니었다. 강기훈은 자진출두하던 날, 자진출두 성명서를 낭독하면서 지쳐서 파리해진 어머니 얼굴을 보고 그때까지 참고 참던 눈물을 쏟았다.

잠시 후에 검찰청으로 떠날 지금의 제 심경은 떳떳하면서도, 한편으로 하소연할 길 없는 억울함과 무거운 마음이 교차함을 승길 수 없습니다. 결백한 저에게 범죄자의 굴레를 씌우려 드는 공권력에 맞서 제 양심을 지키는 일이

결코 쉽지 않으리라는 것을 잘 알고 있기 때문입니다.

— 강기훈 자진출두성명 6월 24일

하지만 앞으로 내 자신에게 닥칠 정신적 육체적 고통과 엄청난 무게로 들썩워진 누명을 과연 벗을 수 있을까 하는 마음과, 내가 지금까지 최소한 가지고 있었던 양심과 삶의 태도를 이렇게 회생시킬 수 있는 것인가에 대한 분노가 나를 옮겨 만들어 버렸다. 의연함과 당당함으로 저들의 사악함을 폭로하고 맞서려 했는데… 이러한 심약함은 후에 수사과정에서도 반복되어 나타나기는 했지만… 버스를 타고 검찰청을 향할 때, 그 버스를 따라다니며 비디오 카메라를 돌려대는 방송사 기자들을 무덤덤히 바라보다가 갑자기 “자고나니 내가 유명해졌더라”는 말이 그렇게 실감 날 수가 없었고, 내게 주어진 운명이 얼마나 어마어마한 것인가를 새삼 느낄 수가 있었다. … 이제서야 나의 위치를 깨달았다고나 할까, 검찰청 입구에서 수갑을 찬 채로 기자들과 일문일답을 하고 난 나는 “어쩌면 오랫동안 밟지 못할 외부”를 다시 한번 바라보았다. 이런 비감함은 아마 이제까지 느껴보지 못한 것이었다.

— 이영미에게 보낸 편지 7월 24일

정의와 진실은 고난의 역사 속에서 빛나리니
강기훈재판 1심법정은 썰렁했다. 이백석의 방청석에는 이십 명 가량의 방청인만이

앉아 있었으며, 거기에 이 시대의 진실이 초라한 모습으로 국가권력과 마주앉아 있었다.

저는 검찰에 출두할 당시에 그 어떤 부분보다도 동료의 유서를 대신 썼습니다는 그 허황된 말들이 무리 없이 “그럴 수도 있구나”하고 받아들여지는 우리 사회의 분위기에 섬뜩한 느낌이 들었으며, 지금까지 그 때의 느낌은 여전합니다…… 저는 이 사건이 이러한 사회적 인식을 확실히 해결해 내는 과정으로 자리매김 되지 않으면 제2, 제3의 유서 대필사건으로, 이어지는 비상식의 상식이 반복되지 않는다고 그 누구도 장담 할 수 없으리라고 생각합니다. … “정의와 진실은 반드시 승리한다”는 말이 그것이 얼마나 커다란 회생의 대가와 땀과 눈물로만 얻어질 수 있는 것인지 뼈저리게 느낍니다.

아들이 몹쓸 죄를 지은 죄인으로 단정되어 세상의 온갖 따가운 눈총을 받으며 다니신 어머니의 5개 월의 먼회걸은, 고통과 아픔의 연속이었음을 저는 잘 알고 있습니다. 범에도 인간의 눈이 있다고 믿고 싶습니다. 더 이상 두꺼운 유리벽을 사이에 두고 엄청난 고통 속에서 안타까운 마음만을 확인하고 싶지는 않습니다. 그나마의 고통이 저와 제 가족에게 너무나 큰 것이었기에 그것으로 충분하다고 생각합니다.

정의와 진실은 고난의 역사 속에서 샛별처럼 초롱초롱 빛납니다. 반대로 가식과 허위는 그 명이 짧아, 감추어진 것은 시간이 지남에 따라 드러나게 마련입니다……하지 않은 것을 했다고 우격다짐 받고, 그것이 사실인 양 광범히 유포되어…만일 사법부에서마저 이를 인정한다는 끔찍한 가정은 모든 것에 대한 절망을 의미할 뿐입니다. 비단 이것이 저 한 사람의 불행이겠습니까? 모든 것이 정상으로 되돌아갈 때까지의 기간은 살아 움직이는 모든 것에 대한 희망의 단절이요, 좌절의 시간일 뿐입니다. 그러나 진실은 반드시 이긴다는 희망을 다시 가져봅니다.

— 이상 모두 1심 최후진술에서

1심 재판부는 강기훈에게 유죄를 선고했다. '고개 숙인 판사'. 판결요지를 읽어나가는 재판부는 강기훈 얼굴을 쳐다보지 못했다. 강기훈이 이영미에게 썼듯이, 그 장면은 "한 인간의 나여림과 잔악함을 동시에 보여주는 마치 영화와 같은 장면"이었다. 유죄판결 직후 강기훈의 호송책임을 맡은 한 교도관은 "세상에. 이런 수가 있을까요?"하면서 치연해진 눈빛을 그에게 보내며 울었다(황소이유서에서). 구치소로 돌아와 "몇 시간을 반 정신병자처럼 맹하니 있다가, 밤엔 남몰래 숨죽여 오열하며……"(황소이유서에서).

황소심과 상고심 재판부는 국립과학수사 연구소 뇌물사건이 터져 강기훈 필적을 감정했던 장본인인 김형영 문서분석실장이 구

속되었는 데도, 1심보다 더 고답적인 논리로 고개 뱃랫이 들고 강기훈에게 유죄를 선고했다. 그것은 무장에 의하여 담보된 거대한 국가권력이 강기훈을 짓누르는 '불가항력' 이었다.

검사가 강기훈에게 물었다고 한다. "너, 공산주의자 10대 신조가 뭔지 알아?" "혹시 살부회(殺父會)라고 들어봤어?" 모른다는 강기훈의 대답에 검사는 의기양양 설명을 한다. 10대 신조 중에는 목적을 위해 모든 수단은 정당화될 수 있다는 것이다. 우리 나라 공산주의운동의 시작은 일본 유학생들이었고, 이들 중의 다수는 지주의 자식이었다. 인민의 적인 자기의 아버지를 스스로 죽일 수 없기에, 이들은 서로 아버지를 죽여 주는 모임(살부회)를 만들었다는 것이다. 이것이 사실인지 아닌지는 모른다. 그러나 검사들은 "결국 목적을 위해서는 아버지마저 죽여버리는 것이 너와 같은 공산주의자들이다"고 하면서 강기훈에 대한 낙담을 시작하였다. 검사는 모든 재판 과정을 통해 '공산주의자의 10대 신조'를 끊임없이 들먹였다.

다시 처음의 질문으로 돌아가자.

광기는 강기훈의 것인가? 아니면 검찰의 것인가? 강기훈은 누구인가? 그는 이 '유서 사건' 속에서 어떻게 변했으며, 지금 감옥 중의 감옥 대전교도소에서 우리를 어떻게 생각하고 있는가?

amnesty international

SOUTH KOREA

Prisoner of Conscience Kang Ki-hun



January 1993

AI Index: ASA 25/04/93

Distr: SC/CO/GR

INTERNATIONAL SECRETARIAT, 1 EASTON STREET, LONDON WC1X 8DJ, UNITED KINGDOM

SOUTH KOREA Prisoner of Conscience Kang Ki-hun



Background Information

Kang Ki-hun's arrest and conviction should be seen in the context of widespread anti-government protests in May 1991. On 26 April 1991 student Kang Kyung-dae was beaten to death by riot policemen during an anti-government demonstration in Seoul. This incident sparked off weeks of mass protests across the country. Initially critical of riot police practices, the demonstrations developed into a more general anti-government movement. Nine young people publicly committed self-immolation, often by fire, as an extreme form of protest. The funerals that students and dissident groups organised for them led to further mass demonstrations. One of those who killed himself as a political gesture was 24-year-old Kim Ki-sol.

The dissident organization *Chonminnyon* (National Democratic Alliance of Korea) was one of the groups at the centre of the protests and street demonstrations. *Chonminnyon* was established in 1989 and since then many of its leaders have been arrested and imprisoned for their alleged anti-government views and activities. Kang Ki-hun and Kim Ki-sol were both staff members of *Chonminnyon*.

The arrest of Kang Ki-hun and the charges against him

On 8 May 1991 Kim Ki-sol, director of the Social Department of *Chonminnyon*, set himself on fire and jumped to his death from the rooftop of a building at Sogang

University, Seoul. In a suicide note he said that his death was to protest at the police killing of student Kang Kyung-dae and he called for democratic reforms.

2

Prisoner of Conscience Kang Ki-hun

Immediately after Kim Ki-sol's death the prosecution authorities announced that someone had instigated and helped him to commit suicide. This echoed a statement by the Prosecutor General that someone had masterminded the series of protest suicides.

On 18 May, the day of the second funeral march for student Kang Kyung-dae, the prosecution announced that a certain "K" who worked for *Chonminnyon* was responsible for writing Kim Ki-sol's suicide note. In late May the police obtained a warrant for the arrest of Kang Ki-hun. Kang took refuge in Myeongdong Cathedral with a number of other dissident leaders who were wanted for organizing the anti-government demonstrations in May. On 24 June he gave himself up to the police declaring "As I am innocent there is no choice for me but to turn myself in honourably". Dissidents and human rights groups claimed that the authorities had fabricated a case against Kang Ki-hun in order to damage the moral standing of *Chonminnyon* and the dissident movement at a time of serious social unrest. The warrants of arrest against Kang Ki-hun and dissident leaders had indeed the effect of halting the street demonstrations.

Kang Ki-hun was charged under the Criminal Code with aiding and abetting the suicide of Kim Ki-sol. The basis for the indictment was an alleged similarity between Kang Ki-hun's handwriting and that in Kim Ki-sol's suicide note. There was no evidence of the time or place when Kang Ki-hun allegedly wrote the suicide note, nor of any actions whereby Kang Ki-hun incited or helped Kim Ki-sol to commit suicide. Apparently Kang Ki-hun had an alibi for the days preceding Kim Ki-sol's death to prove that he was not involved in preparations for the suicide. Kang Ki-hun was also charged under the National Security Law with belonging to an "anti-state" group, *Hyoknomaeng*, whose members were rounded up and tried in mid-1990. The charges were based on the fact that police found at Kang Ki-hun's home a copy of the minutes of a meeting of *Hyoknomaeng*. The minutes did not record Kang Ki-hun's presence at the meeting in question and it is believed that the minutes had been given to him by a friend. Kang Ki-hun has denied being a member of the organisation.

On 20 December 1991 a Seoul district criminal court found Kang Ki-hun guilty and sentenced him to three years' imprisonment and 18 months' suspension of civil rights. The conviction and sentence were upheld by the High Court on 20 April 1992 and confirmed by the Supreme Court on 24 July 1992. The trial focused on the charges of aiding and abetting Kim Ki-sol's suicide and it is unclear if the charges under the National Security Law of membership of an "anti-state" organisation were substantiated.

An Unfair Trial

Amnesty International believes that the evidence used to convict Kang Ki-hun was inconclusive and unconvincing. It does not believe that Kang Ki-hun can be held responsible for writing Kim Ki-sol's suicide note. Even if the evidence did indicate that he had written the suicide note, this in itself does not prove that he aided and abetted the suicide.

The court based its judgment on an analysis by the National Institute for Scientific Investigation (NISI) which concluded that Kang Ki-hun had written Kim Ki-sol's suicide note. The NISI analysis was commissioned by the prosecution and was conducted under the supervision of Kim Hyung-yong, Chief of the Document Analysis Department.

The defence lawyers challenged the NISI analysis and the district criminal court accepted that it was defective in some respects. For example, *Chonminnyon* staff members said that several people had made entries in an office diary and that those made by Kim Ki-sol concerned appointments and meetings only he would have known about. NISI's conclusion, however, was that all the entries in the diary were by the same person, the same who had written the suicide note, and that the diary had been fabricated. The court of first instance, in fact, accepted that there were several handwritings in the diary and that one of them was similar to that in the suicide note.

The Korean National Council of Churches had commissioned an independent handwriting analysis by a Japanese graphology expert, Yoshio Onishi, and this was presented in court on behalf of the defence. This analysis concluded that Kim Ki-sol had written his own suicide note and thus supported the defence claim that Kang Ki-hun was innocent. The analysis and a description of the methodology used were presented in court but were challenged by the prosecution on the grounds that the analysis contained some errors and because it had been prepared by a foreigner who was not fluent in the Korean language.

The defence lawyers asked Kim Hyung-yong what methodology had been used to conduct his analysis. He apparently replied that he had used his own judgement and experience, refusing to give details of how he had reached the conclusions presented in the analysis. This absence of any description of methodology made it difficult for the defence to contest the analysis results.

The defence lawyers submitted a large number of documents but the court insisted that they should have them analysed by handwriting experts. The lawyers declined to do so as they felt that none of the private or government experts in South Korea could be expected to give an impartial opinion. To underline their concern, as Kang Ki-hun's

trial was progressing, Kim Hyun-yong was arrested on charges of accepting a bribe in return for endorsing a false authentication of a document in an unrelated case. The lawyers called on the court to compare the various handwritings themselves and use its common sense in reaching a judgement. In the end the court simply accepted the conclusion of the NISI analysis.

Other evidence was provided by Kim Ki-sol's girlfriend, but this too was inconclusive. Shortly after Kim Ki-sol's death, she disappeared and it was later learned that she had been questioned for two days by the prosecution. During that time she allegedly said that Kang Ki-hun had forged Kim Ki-sol's handwriting in her diary. She withdrew her testimony during the trial.

The defence lawyers criticized the prosecution authorities for concealing a document written by Kim Ki-sol when he was discharged from military service and which showed both his printed and his cursive styles of writing. This document was also important because it came from a source that the prosecution and the court could not dismiss as untrustworthy, as they did with other documents submitted by people who had connections with the dissident movement.

The judges themselves appear to have had doubts about Kang Ki-hun's guilt. In early December 1991 newspapers reported that the court had told journalists that they would have to approach the case to find "relative" truth rather than the "whole" truth because neither side had conclusive evidence. When delivering his verdict at the first trial, the presiding judge is reported to have said that "we do not believe that our judgement is in accordance with the objective and absolute truth". Amnesty International is concerned that this conclusion goes against the well-established principle of justice that defendants in criminal cases should be proved guilty beyond reasonable doubt or acquitted. Lawyers and human rights groups were astounded that Kang Ki-hun could have been convicted in such circumstances. Some lawyers are reported to have said they had never witnessed such a biased trial. Many people have commented to Amnesty International that the court's verdict was likely to have been affected by the fact that the authorities were not prepared to accept the political implications of a verdict of innocence.

Many respected civil leaders in South Korea also came to the conclusion that Kang Ki-hun was innocent. Cardinal Kim Sou-hwan was one of the prominent people who sent an appeal to the High Court expressing concern that the lower court had ignored the principle that a defendant should be presumed innocent until proved guilty.

Kang Ki-hun

In a submission to the High Court Kang Ki-hun insisted that he was innocent. He said: "The court would not sentence guilty someone who is innocent, would it? The court would not accept the sham handwriting appraisal of the NISI before all the evidence pointing to the clear truth and fact, would it? These were the thoughts that ran through my mind as I moved to and from the detention centre in the mountains of Poil-dong and the courthouses in Socho-dong for the first trial. I wanted to convince myself again and again that the trial would lead to a rational conclusion. However, the court accepted without altering one word the argument of the prosecution which was based on evil distortion of the facts and outlandish assertions. The moment that I heard the decision of the judge I felt despair falling on me with the weight of the sky caving in all around me. This land became a land struck with calamity, full of falsehood and deceit with no glimpse of truth."

In a submission to the High Court Kang Ki-hun insisted that he was innocent. He said: "The court would not sentence guilty someone who is innocent, would it? The court would not accept the sham handwriting appraisal of the NISI before all the evidence pointing to the clear truth and fact, would it? These were the thoughts that ran through my mind as I moved to and from the detention centre in the mountains of Poil-dong and the courthouses in Socho-dong for the first trial. I wanted to convince myself again and again that the trial would lead to a rational conclusion. However, the court accepted without altering one word the argument of the prosecution which was based on evil distortion of the facts and outlandish assertions. The moment that I heard the decision of the judge I felt despair falling on me with the weight of the sky caving in all around me. This land became a land struck with calamity, full of falsehood and deceit with no glimpse of truth."

The court's decision to sentence him to three years imprisonment was a blow to his family and friends. They had been hoping for a long time that he would be released from prison.

Amnesty International January 1993

AI Index: ASA 25/04/93

찾아보기

* 표시 뒤의 I, II, III은 총자로
집권수를 표시한 것임.

KNCC 인권위 공문 접수 수사보고 /I 236

Prisoner of Conscience Kang Ki-hun(amnesty international, 1993.1.) /III 931

감정의뢰(5월 21일) /I 207

(5월 15일) /I 126

(5월 21일) /I 207

(5월 23일) /I 235

(5월 27일) /I 288

(5월 28일) /I 309

(수첩 절취선 일치여부) /I 243

(수첩 절취선 감정에 대한 보충질의) /I 288

(담배꽁초) /I 93

필적 감정의뢰(강력23110-016452) /I 467

감정의뢰 회보 및 감정서 5월 15일 /I 126

5월 17일 /I 165

5월 25일 /I 248

5월 29일 /I 312

5월 31일 /I 350

7월 4일 /I 520

감정의뢰 회보 접수보고(혈액 감정) /I 208

감정의뢰 회보(담배 꽁초) /I 210

감정의뢰, 감정회보 등 관련 비교내역표 / 변호인 /II 589

감정의뢰서(5월 10일) /I 75

감정회보 범죄현장 지문감정 결과 통보 /I 202

강기훈 거짓말탐지기 실시 동의 여부 /I 551

구속영장 /I 284

구속통지서 /I 432

모두진술 /II 75

피고인 보충신문 /II 621

범죄경력조회서 /I 124

변호인 접견 /I 468

- 상고이유서 / II 734
 상고장(92.4.21.) / II 727
 암수수색영장 / I 153
 암수조서 및 암수목록 / I 154
 암수조서 수사보고 / I 109
 자살방조사건 조사결과(검찰, 91.7) / I 567
 자술서 / I 433
 진술서 / I 470
 진술서 / I 519
 최후진술서 1. / II 289
 최후진술서 2. / II 624
 출국금지요청서 / I 186
 출두 소환장 전달 수사보고 / I 200
 피의자 신문조사 / I 453
 피의자 신문조사 제2회 / I 462
 피의자 신문조사 제3회 / I 476
 피의자 신문조사 제4회 / I 484
 피의자 신문조사 제5회 / I 500
 피의자 신문조사, 제6회 / I 545
 피의자 신문조사, 제7회 / I 556
 학적 등 입수보고 수사보고 / I 116
 항소이유서 / II 365
 항소장 / II 345
 강기훈이 써보인 김기설의 유서내용 / I 293
 강효남 증인신문조서 / II 158
 검증조서(김형영의 뇌물수수사건 기록, 92.3.27.) / II 445
 검찰 공소장(자살방조) / II 27
 공소장(국가보안법) / II 33
 논고문(1심) / II 296
 논고문(2심) / II 627
 논고문(추가의견서 제출, 92.4.9.) / II 695
 변호인 신문에 대한 이의신청 / II 587
 변호인 제출 필적감정 신청의견 / II 594
 변호인 증거에 대한 의견 / II 182
 자살방조사건 조사결과(91.7) / I 567
 참고자료 제출 / II 72
 참고자료 제출 / II 130
 참고자료(김형영 감정 공정성 검토결과 의견서) / 검사 / II 600
 참고자료(이창열의 공소장 및 판결문) 제출 / II 595
 항소이유서(92.2.18.) / II 355
 항소장 / II 345

- 고상만 증인신문조서 / II 211
 공소장 (자살방조) / II 27
 (국가보안법) / II 33
 공판절차 재개신청/변호인, 92.4.13. / II 682
 곽대순 진술서 / I 627
 진술조서 / I 627
 구속기간 연장결정서 / II 30
 구속영장 / II 28
 국가보안법 위반 증거목록 / II 91
 국파수 감정결과를 배척 무죄선고/변호인 제출자료 5 / II 671
 국파수 장비사진 설명/양후열 / II 558
 국파수 훈령·예규집/국파수 사무분장규정 / II 669
 권범재 증인신문조서 / II 425
 권범재가 상황일지에 표시한 김기설 필적 / II 433
 권범재가 표시한 수첩복사 부분 / II 431
 권영호 진술조서 / I 55
 김기설 검시조서 / I 34
 암수수색영장 / I 41
 암수수색영장 하숙방 / I 42
 유류품 암수조서 / I 40
 유아책자 글씨 암수조서 / I 74
 이력서 암수조서 / I 215
 자취방 수색 수사보고 / I 79
 자취방 암수조서 / I 75
 전민련 수첩 암수조서 / I 202
 주민등록 분실신고서 암수조서 / I 43
 열사 장례식 안내문 / I 88
 김문경 진술서 / I 113
 김병희 증인신문조서 / II 216
 진술서 / I 496
 진술조서 / I 498
 김선택 임의동행 실패 / I 440
 김시중 증인신문조서 / II 149
 김첨렬(김기설 고모) 진술조서 / I 633
 김정열 증인신문조서 / II 103
 진술서 / I 634
 김지연 자술서 / I 382
 김진수 탐문(수사보고) / I 439
 김현수 진술서 / I 510
 진술조서 / I 513
 탐문(수사보고) / I 439

- | | | |
|-------|------------------------------------|--------|
| 김형민 | 진술서(제1회) / I 505 | I 505 |
| | 진술서(제2회) / I 507 | I 507 |
| 김형영 | 공동명의 논문, 91.10.23.) / II 143 | II 143 |
| | 증인신문조서 / II 113 | II 113 |
| | 증인신문조서 / II 135 | II 135 |
| | 증인신문조서 / II 559 | II 559 |
| | 필적 이동비율에 대한 자료(91.11.15.) / II 185 | II 185 |
| 대전지법 | 증인신문(이익주)/변호인 제출자료 7-2 / II 674 | II 674 |
| 대표 | 변호인 선임서 / II 48 | II 48 |
| 민수진 | 자술서 1회 / I 372 | I 372 |
| | 진술서 2회 / I 380 | I 380 |
| 민원서 | 송부(예장 총회 명의, 1991.8.30.) / II 79 | II 79 |
| 민원서 | 송수(대한예수교장로회 총회 명의) / II 47 | II 47 |
| 박경민 | 자술서 / I 116 | I 116 |
| | 증인신문조서 / II 193 | II 193 |
| 박세용 | 진술서 / I 215 | I 215 |
| 박찬수 | 증인신문조서 / II 156 | II 156 |
| 방수연 | 탐문(수사보고) / I 438 | I 438 |
| 범죄인지서 | / I 23 | I 23 |
| 변사사건 | 발생보고 및 지휘품신(서면) / I 29 | I 29 |
| 변사자 | 김기설 일건수사기록 입수 수사보고 / I 25 | I 25 |
| 변호인 | 검찰제출 증거에 대한 동의여부(91.9.20.) / II 92 | II 92 |
| | 검찰증거에 대한 의견(91.9.25.) / II 101 | II 101 |
| | 녹취허가 신청 / II 48 | II 48 |
| | 모두진술 / II 75 | II 75 |
| | 변론요지서(1심) / II 258 | II 258 |
| | 변론요지서(항소심) / II 636 | II 636 |
| | 보석청구서 / II 33 | II 33 |
| | 상고이유 보충서(92.7.13.) / II 750 | II 750 |
| | 상고이유서(92.6.17.) / II 742 | II 742 |
| | 선임신고서(1심) / II 30 | II 30 |
| | 선임신고서(2심) / II 345 | II 345 |
| | 증거제출(필적자료, 91.10.23.) / II 144 | II 144 |
| | 증인신청 1심 / II 145 | II 145 |
| | 참고자료 제출 / II 308 | II 308 |
| | 필적증거 자료 / II 791 | II 791 |
| | 항소이유서 / II 357 | II 357 |
| | 항소장 / II 345 | II 345 |
| | 보석청구서(변호인) / II 33 | II 33 |
| | 보석청구에 대한 결정(서울지법 제25부) / II 34 | II 34 |
| | 상고이유 보충서(변호인, 92.7.13.) / II 750 | II 750 |

- 상고이유서(강기훈, 92.6.) /II 734
 (변호인, 92.6.17.) /II 742

상고장(강기훈, 92.4.21.) /II 727
 (변호인, 92.4.22.) /II 727

서기선의 진술서 및 진술조서/검사, 92.4.16. /II 696

서준식 증인신문조서 /II 200

서준식(참고인) 등 출석요구 불용 수사보고 /I 199

송국영 자술서 /I 122

송주수 진술조서 /I 56

수사기록에 첨부되지 않은 검찰제출 필적자료 /I 638

수사조서(참고인 주소 확인) /I 85

수사협조 공문 전민련에 전달 수사보고 /I 200

수사협조 의뢰 /I 208

수사협조 의뢰(김기설 수첩 제출 요구) /I 199

시필에 부적합성 문헌/양후열 /II 558

신문자료 모음 /III 537

실황조서(김기설 집 등) /I 77

안혜정 제출필적 암수조서 /I 235

안혜정 증인신문조서 /II 533

안혜정이 필적 제공 수사보고 /I 229

암수물건총목록 /I 4

암수조서(85년 강기훈 진술서) /I 109

양후열 제출의 장비 사진 /II 523

양후열 증인신문조서 /II 544

업무일지 암수조서 /I 85

업무일지 제출 확인서 /I 80

연대 유류품 소재지 암수수색영장 /I 42

오니시 요시오 필적감정 결과(91.7.18) /I 574

오오니시 오시오에 대한 인적사항, 검찰, 91.10.23.)

오오니시 요시오 증인신문조서 /II 231

증인신문조서 /II 250

원순용 탐문수사(수사보고) /I 441

윤석순(홍성은 모) 진술서 /I 631

윤여덕 진술조서 /I 50

이 정 자술서 /I 443

진술조서 /I 444

이동진 진술서 /I 515

증인신문조서 /II 212

이보령 증인신문조서 /II 187

진술서 /I 371

진술서 제2회 /I 371

- 진술서 제2회 보충 /I 372
 진술서 제3회 /I 380
 이보은 동행 실패 수사보고 /I 359
 동행불능(수사보고) /I 440
 자술서 /I 489
 증인신문조서 /II 414
 진술조서 /I 492
 탐문(수사보고) /I 469
 이세용이 의뢰한 이의주의 감정서/변호인 제출자료 7-1 /II 674
 이영미 암수수색영장 /I 159
 암수조서 및 암수목록 /I 160
 증인신문조서 /II 196
 진술서 /I 163
 진술서 /I 183
 진술조서 /I 193
 이영수 증인신문조서 /II 618
 이제구 증인신문조서 /II 696
 진술조서 /I 94
 이종원 동행보고(수사보고) /I 466
 진술서 /I 466
 이지혜 소재파악(수사보고) /I 438
 자술서 /I 122
 증인신문조서 /II 398
 이창옥 진술조서 /I 62
 이효경 증인신문조서 /II 226
 임 모 탐문(수사보고) /I 453
 임근재 탐문(수사보고) /I 442
 탐문(수사보고) /I 486
 임무영 검거 실패(수사보고) /I 440
 검거 실패(수사보고) /I 486
 소재파악(수사보고) /I 453
 임무영 증인신문조서 /II 208
 진술조서 /I 543
 임철수 소재파악(수사보고) /I 429
 자취방 주인 강병숙 진술조서 /I 86
 장병호 증인 불출석 사유서 /II 93
 증인신문조서 /II 109
 진술조서 /I 72
 장준호 탐문(수사보고) /I 469
 탐문(수사보고) /I 470
 재판부에 의한 검사측 신문제한 내용 /II 588

- 재판부에 의한 변호인측 신문제한 내용 /II 587
 전현철 진술서 /I 623
 진술조서 /I 623
 정삼정 진술조서 /I 53
 정윤서 자술서 /I 508
 정일부 증인신문조서 /II 161
 정재오 진술조서 /I 59
 주민등록 분실신고서 입수 수사보고 /I 43
 중앙인영필적감정원 신찬석 암수수색영장 /I 200
 증거목록 /II 48
 증거목록 제출 /II 검사 /II 592
 증거목록(김형영의 뇌물수수사건 기록, 92.3.27.) /II 446
 (서울고등법원, 검사신청) /II 16
 (서울고등법원, 피고인 및 변호인 신청) /II 24
 (서울형사지방법원, 검사신청) /II 6
 (서울형사지방법원, 변호인신청) /II 18
 증거목록기록 /II 448
 증거법의 원칙에 관한 판례/변호인 제출자료 6 /II 672
 증거신청 /II 변호인 /II 383
 증거자료(신문기사) 제출/검사 /II 594
 증거제출(1991년 분신·투신사건 관련 신문기사)제출/검찰 /II 444
 증거제출, 전화가입자에 대한 사실조회/검사 /II 669
 진정서[천주교 대교구 정평위(91.5.15) · 이일규(91.6.24.) /II 80
 참고인 진술조서 및 사체검안서 입수보고 /I 36
 참고자료/김형영 /II 310
 참고자료 제출, 공판절차 재개신청에 대하여/검사, 92.4.14. /II 687
 참고자료(5.24. 중앙일보) 제출/검사 /II 594
 참고자료(김형영 감정·공정성·검토결과 의견서) 제출/검사 /II 600
 참고자료(이창열의 공소장 및 판결문) 제출/검사 /II 595
 최경환 증인신문조서 /II 220
 최규성 진술서 /I 201
 최수미 자술서 /I 376
 2회 자술서 /I 381
 최재인 임의동행 실패(수사보고) /I 476
 자술서 /I 559
 진술조서 /I 560
 탐문수사(수사보고) /I 441
 추가의견서(논고문) 제출/검사, 92.4.9. /II 695
 통역인 신문조서/허초 /II 226
 판결문 1심 /II 321
 고등법원 /II 707

- 대법원(92.7.24.) /II 777
 포장마차 주인 양경숙 진술조서 /I 49
 표홍철 검거실패(수사보고) /I 442
 표홍철(참고인) 등 불출석 수사보고 /I 124
 피고인 보충신문 /II 621
 필적 감정의뢰(강력23110-016452) /I 467
 필적 이동비율에 대한 자료(김형영, 91.11.15.) /II 185
 필적감정 회보 및 감정서(91.7.4.) /I 520
 한송희 증인신문조서 /II 387
 한원석 증인신문조서 /II 612
 항소이유서(강기훈, 92.2.) /II 365
 (검찰, 92.2.18.) /II 355
 (변호인) /II 357
 항소장(강기훈) /II 345
 (검사) /II 345
 (변호인) /II 345
 현장검증조서 /I 33
 형기종료일자 확인(수사보고) /I 553
 흥성은 모 편지 /II 609
 흥성은 암수수색영장 /I 235
 자술서 /I 160
 자술서 /I 178
 자술서 2 /I 163
 자술서, 1회 /I 98
 제출 암수조서 /I 107
 주소지 확인 수사보고 /I 96
 증거보전신청 청판(1991.5.17.) /I 187
 증인소환 철회요청서(흥성은·윤석순, 91.10.19.) /II 133
 증인신문조서 /II 165
 증인신문조서(재판기일전 증인신문) /I 188
 진술조서 /I 99
 진술조서 제2회 /I 178
 진술조서 제3회 /I 282
 책 암수조서 /I 96
 주인 양경숙 진술조서 /I 49
 증인 증명서 사유서 /I 124
 증인조사조서 /I 109
 진술조서 /I 72
 판문(수사보고) /I 400
 항문(수사보고) /I 400
 재판부에 대한 감사록 신문제한 내용 /II 390

- 각 공판 조서
 1회 공판조서 /II 54
 2회 공판조서(1심 2회공판, 91.9.11.) /II 86
 3회 공판조서 /II 94
 3회 공판조서 533
 4회 공판조서 /II 102
 4회 공판조서 /II 609
 5회 공판조서 /II 134
 5회 공판조서 /II 611
 6회 공판조서 /II 148
 6회 공판조서 /II 706
 7회 공판조서 /II 164
 8회 공판조서 /II 186
 9회 공판조서 /II 225
 10회 공판조서 /II 248
 11회 공판조서 /II 257

- 증거자료
 경찰제출 기타 필적자료
 증제 4-90 영어노트 표지(강기훈) /I 639
 증제 7-1 수첩(흥성은) /I 640
 증제 9-1 수신 김정훈 발신 김명훈 /I 652
 증제 9-6 수강신청서(강기훈) /I 653
 증제 9-8 낙서(강기훈) /I 654
 증제 9-9 화학노트(강기훈, 일부수록) /I 656
 증제 9-10 사투의 의의(강기훈, 일부수록) /I 660
 증제 9-16 What is(강기훈, 일부수록) /I 662
 증제 9-23 자주민주통일수첩(강기훈) /I 666
 증제 9-25 전화번호수첩(강기훈) /I 693
 증제 9-111~116 혁노맹 재건대회 의사록(일부수록) /I 702
 증제 9-117 생일축하카드(강기훈) /I 706
 증제 9-125 혁노맹 창건선언문 초안 /I 707
 증제 9-126 Two Tac(강기훈, 일부수록) /I 712
 증제 11-1 수첩(전민련 제출) /I 717
 증제 12-5 대학노트 /I 777
 증제 12-6 알림종이 /I 782

- 변호인 제출 증거자료
 증제 1 터사랑 청년학우회 창립대회 방명록(김기설) /II 791
 증제 2 이력서(김기설) /II 792
 증제 3 천교조 원주지회 방명록(김기설) /II 793

- 증제 4 대유공전 원고(김기설, 일부수록) /II 794
 증제 5 승의여전 메모(김기설) /II 798
 증제 6 출장비 청구서(김기설) /II 799
 증제 7 성남민청련 상황일지(김기설 등) /II 800
 증제 8 녹취록(김기설 등) /II 811
 증제 9 속초동우전문대 자료 봉투(김기설) /II 822
 증제 10 수원민청련 창립대회 방명록(김기설) /II 823
 증제 11 한국사회와 자본론강의 책 표지(김기설) /II 824
 증제 12 속초동우전문대·창주서원대 필적(김기설) /II 826
 증제 13-1,2 명함(김기설), 고상만 진술서 /II 829
 증제 13-1 명함(김기설) /II 827
 증제 13-2 박동희 자술서 /II 828
 증제 15-1~10 강기훈 육증편지 /II 830
 증제 16-1,2 강기훈 연하장 /II 850
 증제 17 민중당 성동지구당 보고서(강기훈) /II 854
 증제 18 장미의 이름 책속 메모(강기훈) /II 855
 증제 20-2 5/8 수첩복사본(최경환 제출) /II 858
 증제 20-1 5/8 수첩복사본(이효경 제출) /II 856
 증제 23-1,2 각서(김기설) 및 한원석 자술서 /II 860

국가수 검증서 제출자료

- 증제26의 1, 감정문서접수대장 /II 506
 증제26의 2, 문서감정처리부 /II 515
 증제26의 3, 발송대장 /II 450
 증제26의 4-1, 문서감정서철 표지 /II 457
 증제26의 4-2, 색인목록 /II 459
 증제26의 4-3, 기안용지(1991.8.3.) /II 460
 증제26의 4-4, 감정서(1991.8.3.) /II 461
 증제26의 4-5, 감정의뢰(1991.7.24.) /II 464
 증제26의 4-6, 기안용지(1991.7.4.) /II 466
 증제26의 4-7, 감정서(1991.7.4.) /II 467
 증제26의 4-8, 감정의뢰(1991.6.27.) /II 470
 증제26의 4-9, 기안용지(1991.5.29.) /II 472
 증제26의 4-10, 감정서(1991.5.29.) /II 473
 증제26의 4-11, 감정의뢰(1991.5.21.) /II 478
 증제26의 4-12, 감정의뢰(1991.5.28.) /II 480
 증제26의 4-13, 보충질의(1991.5.27.) /II 481
 증제26의 4-14, 감정의뢰(1991.5.27.) /II 482
 증제26의 4-15, 기안용지(1991.5.25.) /II 483
 증제26의 4-16, 감정서(1) (1991.5.25.) /II 484
 증제26의 4-17, 감정서(2) (1991.5.25.) /II 487

- 증제 26의 4-18, 철취선 일치여부 의뢰(1991.5.24.) /II 488
 증제26의 4-19, 감정의뢰(1991.5.23.) /II 489
 증제26의 4-20, 감정의뢰(1991.5.21.) /II 491
 증제26의 4-21, 감정의뢰(1991.5.25.) /II 492
 증제26의 4-22, 기안용지(1991.5.17.) /II 494
 증제26의 4-23, 감정서(1991.5.17.) /II 495
 증제26의 4-24, 감정의뢰(1991.5.15.) /II 498
 증제26의 4-25, 기안용지(1991.5.15.) /II 499
 증제26의 4-26, 감정서(1991.5.15.) /II 500
 증제26의 4-27, 감정의뢰(1991.5.13.) /II 504
 증제26의 4-28, 감정의뢰(1991.5.10.) /II 505

- 김형영 등 뇌물수수사건 관련자료
- 증제27의 1 수사기록 표지 /III 163
 증제27의 2 수사기록목록 /III 163
 증제27의 3 문화방송보관 테이프 녹취내용 /III 165
 증제27의 4 진술조사(조병길) /III 166
 증제27의 5 녹취서(조병길 신찬석·이송운) /III 172
 증제27의 6 녹취서(조병길 / 신찬석·이송운) /III 174
 증제27의 7 녹취서(조병길 / 신찬석) /III 182
 증제27의 8 녹취서(조병길 / 신찬석·이송운) /III 193
 증제27의 9 녹취서(조병길 / 신찬석·이송운) /III 197
 증제27의 10 진술조사(안재국) /III 209
 증제27의 11-1 수사보고 /III 214
 증제27의 11-2 필적감정의뢰 회보 /III 214
 증제27의 11-3 감정서 /III 215
 증제27의 12 피의자 신문조사(이인환) /III 240
 증제27의 13 진술조사(고원배) /III 252
 증제27의 14 진술조사(신찬석) /III 253
 증제27의 15 감정서(중앙인영감정원) /III 259
 증제27의 16 피의자 신문조사(이송운) /III 266
 증제27의 16 피의자 신문조사(이송운) /III 268
 증제27의 18 공소장 /III 274
 증제27의 19 피의자 신문조사(이세용) /III 279
 증제27의 20 피의자 신문조사(양종석) /III 283
 증제27의 21 피의자 신문조사(신찬석) /III 287
 증제27의 22 피의자 신문조사(양승호) /III 291
 증제27의 23 감정서(김형영) /III 298
 증제27의 24 감정서(김형영) /III 309
 증제27의 25 문서분석실 인원조정, 직제개정안(김형영) /III 313
 증제27의 26 피의자 신문조사 1회 (김형영) /III 315

증제27의 27 피의자 신문조서 2회 (김형영) /III 321
 증제27의 28 피의자 신문조서 2회(이인환) /III 323
 증제27의 29 진술조서(양후열) /III 325
 증제27의 30 피의자 신문조서 3회(이인환) /III 327
 증제27의 31 감정서(김형영) /III 330
 증제27의 32 피의자 신문조서 2회(이송운) /III 334
 증제27의 33 피의자 신문조서 3회(이송운) /III 335
 증제27의 34 피의자 신문조서 2회(신찬석) /III 337
 증제27의 35 피의자 신문조서 2회(양종석) /III 341
 증제27의 36 피의자 신문조서 3회(김형영) /III 343
 증제27의 37 피의자 신문조서 2회(이세용) /III 348
 증제27의 38 피의자 신문조서 4회(이인환) /III 351

잡지 기사

강기훈씨 '유서대필조작사건'의 전모(월간 '인권', 1992.4.) /III 903
 강기훈을 유죄로 만든 판검사들(월간 '말', 1992.9.) /III 891
 강기훈의 육중편지/"진실은 반드시 승리합니다"(월간 '말', 1992.4.) /III 891
 나의 '유서사건' 1년(서준식, 살림, 1992.6.) /III 910
 '명동신화' 사라지는가/언론 상업주의에 부추겨진 필적공방(시사저널, 1991.6.6.) /III 875
 유서대필사건' 재판기(이석태, 경제정의, 1992.3·4.) /III 897
 이 나라의 인권 자화상, 강기훈(서준식, 북음과 상황, 1992.10.) /III 923
 지적 선정주의를 파는 지식인 스타들(월간 '말', 1991.7.) /III 889
 한국판 트레퓌스사건, 유서공방의 진실(월간 '말', 1991.7.) /III 883

필적관계 논문

Eldctrostatic Detection Apparatus(ESDA)による 不明文字の検出 /III 129
 Signatures Review and a New View /III 138
 문서감식의 연구 /III 3
 미성년자 필적에 관한 연구 /III 125
 불명문자 현출에 대한 연구 /III 106
 아라비아 숫자의 운필형태와 개인별 특성에 대한 연구 /III 121
 한글의 운필형태분류와 회소성에 대한 연구 /III 115
 화상처리를 이용한 필자식별에 관한 기초적 연구(번역본) /III 151
 화상처리를 이용한 필자식별에 관한 기초적 연구(일어) /III 143

수록된 각종 성명서

KNCC 인권위 진상보고서(91.6.15) /I 389
 강기훈 사전구속영장 발부에 대한 입장(91.5.27) /I 292
 검찰기소에 즈음하여(KNCC 인권위 91.7.10) /I 555
 검찰에 혐조요청(KNCC, 1991.5.31) /I 353
 검찰은 피의자 권리를 존중하라(변호인단, 91.6.24) /I 465

검찰의 왜곡수사 방침에 대한 전민련의 규탄성명서 /I 48
 고 김기설 동지 분신항거에 대한 입장(전민련) /I 46
 고 김기설 동지의 분신항거에 대한 검찰의...(전민련) /I 47
 공개수사를 촉구하며(천주교 사제단, 91.6.11) /I 368
 구속기소에 대한 입장(전민련, 91.7.13) /I 572
 국민 여러분께 드리는 글(단국대 민주동문회, 91.5.25) /I 281
 기자회견문(명동성당, 전민련, 91.5.21) /I 213
 김기설 수첩 내용 주석(전민련, 1991.5.27) /I 295
 김수환 추기경에게 보내는 글(서준식, 91.6.15) /I 388
 김수환 추기경에게 보낸 편지(강기훈, 1991.5.29) /I 339
 날조조작의 의도와 대응(전민련, 1991.5.30) /I 344
 더 이상의 날조조작 중단하고…(전민련, 91.5.24) /I 245
 보도자료(전민련, 91.5.22) /I 219

분신을 선동하는 배후세력이 있다니요!!(서강대 사학과 학생회) /I 71
 사제단의 대응경위(천주교 사제단 91.6.15) /I 420
 서울지검에 공개수사협조요청서 발송(KNCC, 91.5.23) /I 241
 성명서(KNCC, 91.5.23) /I 242
 왜곡날조에 대한 정의의 투쟁을 선언한다(전민련, 91.5.27) /I 293
 유서대필 조작 기도에 대한 우리의 입장(전민련, 91.5.20) /I 206
 자진출두에 즈음하여(강기훈, 91.6.24) /I 451
 전민련 논평(1991.5.28) /I 311
 전민련에 협조요청(KNCC, 1991.6.1) /I 354
 정부 및 검찰의 왜곡날조…(법국민대책회의) /I 69
 천주교 정평위에 보낸 글(서준식, 91.6.19) /I 426
 추기경 면담요청서(서준식, 91.6.9) /I 363
 필점감정결과 설명회(KNCC 91.7.22) /I 626

Appeal on behalf of Kang Ki-hun(amnesty international, 92.4.) /II 728

강기훈씨 무죄석방을 위한 400인 선언(92.4.16) /II 699
 검찰은 은폐해온 고 김기설씨의 필적을 공개하고…(공대위, 92.4.13) /II 685
 검찰의 감정비리사건 축소온폐수사를 규탄(9개단체, 92.2.18) /II 351
 검찰의 축소·온폐수사를 규탄한다(강기훈 공대위, 92.2.24) /II 354
 국과수 허위감정 사건에 대한 우리의 입장(16개 단체, 92.2.14) /II 350
 기자회견문:강기훈 공대위 결성에 즈음하여(92.2.24) /II 353
 논평:대법원의 판결을 보며(정의구현전국사제단, 92.7.24) /II 788
 성명서(KNCC 인권위, 91.12.20) /II 343
 성명서(강기훈 공대위, 92.4.20) /II 726
 성명서:강기훈 상고심 기각에 대하여(KNCC 인권위, 92.7.24) /II 789
 성명서:국과수 허위감정사건에 대한 입장(KNCC, 92.2.12) /II 347
 성명서:김형영씨 석방에 대한(KNCC 인권위, 92.9.14) /II 790
 성명서:범죄자는 … 검찰과 법원이다(강기훈 공대위, 92.7.24) /II 787

유서사건 공정재판 촉구(92.4.15.) /II 704
 재판부에 보내는 공개서한(강기훈 공대위, 92.3.11.) /II 372
 탄원서(일본 기독교교회협의회, 92.7.16.) /II 776
 탄원서(천주교 정의구현사제단, 92.7.21.) /II 776
 허위감정 제보자 조병길씨 법정구속에 대한 논평(전민련, 92.2.20.) /II 352
 강기훈씨 추가기소에 대한 우리의 입장(전민련, 1991.8.22.) /II 46
 검찰은 … 변호인에 대한 압력을 철회하라(변호인단, 91.7.5.) /II 36
 성명서: 1심 판결에 대한 우리의 입장(전민련, 91.12.20.) /II 342
 성명서: 강기훈씨 1차 공판에 즈음하여(KNCC 인권위, 1991.8.28.) /II 53
 성명서: 검찰의 구형에 대한 입장 (KNCC 인권위, 91.12.5.) /II 319
 성명서: 이번 재판은 ~ (전민련·후원회, 91.8.28.) /II 77
 진정서: 목회자연명 (예장 강기훈 대책위 인권위) /II 320

기타자료 소식지

강기훈 부장을 즉각 석방하라(재판부정 속보 준비호) /III 479
 김형영 뇌물사건 신문모음 /III 353
 우리가 원하는 것은 건전한 상식의 승리입니다 /III 501
 재판부정 속보 1호 /III 483
 재판부정 속보 2호 /III 491
 재판부정 속보 3호 /III 493
 재판부정 속보 4호 /III 497
 진실은 승리한다(회보 시작지 1호) /III 445
 진실은 승리한다(회보 시작지 2호) /III 471

밀격관계 논문

Electroacoustic Detection Apparatus(EADA) 2.6 659-1992-000(KNCC)
 Signatures Review and a New View /III 130

문서감식의 연구 /III 837
 디생년자 필적에 관한 연구 /III 125
 불명분자 혼출에 관한 연구 /III 11
 아라비아 숫자와 유럽형 숫자 /III 181
 한글의 문필형태론(再考) /III 175
 화살체미술 이용한 원자로설계 /III 18
 수족관 작품 설명서

KNCC 인권위 활동 보고서(91.6.15.) /I 359
 강기훈 사건 구속 이후 활동 보고서(91.7.15.) /I 359
 경찰기소에 즈음하여(KNCC) /III 251
 경찰에 청조요청(KNCC, 1991.5.25.) /III 251
 진실은 피의자 권리로 충돌하는(법률학자, 1991.5.25.) /III 251

「유서사건 총자료집」 제3권 기타자료

1993년 7월

'유서사건' 강기훈씨 무죄석방을 위한 공동대책위원회